

***ОСНОВЫ ПСИХОЛОГИИ И  
ПЕДАГОГИКИ:***

*КУРС ЛЕКЦИЙ ДЛЯ СТУДЕНТОВ  
ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ*

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**

**УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВИТЕБСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»**

Баталко Т.И., Милашевич Е.П.,  
Лебедева С.В., Виноградова Т.Я.

**ОСНОВЫ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ:  
КУРС ЛЕКЦИЙ ДЛЯ СТУДЕНТОВ  
ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ**

**ВИТЕБСК**

**2011**

УДК 159.9+37.0(075.8)  
ББК 88;74.00  
О – 75

**Рецензент:**

Богомаз С.Л., заведующий кафедрой психологии учреждения образования «Витебский государственный университет им. П. М. Машерова»

Рекомендовано к изданию редакционно-издательским советом УО «ВГТУ», протокол № 8 от 9 декабря 2010 г.

О-75 Основы психологии и педагогики: курс лекций / Т. И. Баталко [и др.]. – Витебск : УО «ВГТУ», 2011. – 132 с.

**ISBN 987-985-481-239-7**

Курс лекций включает основные разделы, предусмотренные учебной программой по курсу «Основы психологии и педагогики», тематику контрольных работ, вопросы к экзамену и зачету, требования к написанию и оформлению контрольных работ, а также литературу по курсу.

Предназначен для самостоятельной подготовки студентов всех специальностей заочной формы обучения.

УДК 159.9+37.0(075.8)  
ББК 88;74.00

**ISBN 987-985-481-239-7**

© Баталко Т.И., 2011  
© Милашевич Е.П., 2011  
© Лебедева С.В., 2011  
© Виноградова Т.Я., 2011  
© УО «ВГТУ», 2011

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	5
<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ</b>	6
<b>РАЗДЕЛ 1. ВВЕДЕНИЕ В СОВРЕМЕННУЮ ПСИХОЛОГИЮ</b>	8
1.1 Предмет изучения психологии на основных этапах ее становления как науки	8
1.2 Система явлений, которые изучает психология	11
1.3 Отрасли психологии	13
1.4 Методы психологического исследования	15
1.5 Сознание как высшая форма отражения внешних и внутренних явлений	20
1.6 Сознательное, предсознательное и бессознательное	21
1.7 Общая структура деятельности и поведения	21
<b>РАЗДЕЛ 2. ПСИХОЛОГИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	26
2.1 Ощущение. Виды ощущений	26
2.2 Восприятие. Общая характеристика восприятия	29
2.3 Внимание. Виды и основные свойства внимания	32
2.4 Память как психический процесс	34
2.5 Мышление как процесс	39
2.6 Воображение и его виды	42
<b>РАЗДЕЛ 3. ПСИХОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ</b>	46
3.1 Понятие о личности. Соотношение понятий «индивид», «индивидуальность», «личность»	46
3.2 Структура личности. Биологическое и социальное в личности	48
3.3 Половозрастные особенности личности	50
3.4 Психические свойства личности	52
3.5 Социализация личности	59
<b>РАЗДЕЛ 4. СОЦИАЛЬНОЕ ПОВЕДЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА</b>	65
4.1 Межличностные отношения	65
4.2 Общение как социально-психологическое явление	69
4.3 Виды общения	73
4.4 Понятие конфликта в современной психологии	75
4.5 Виды конфликтов	77
4.6 Причины конфликтов в организации	79
4.7 Способы разрешения конфликтных ситуаций	81

4.8 Взаимодействие людей в малых группах	85
<b>РАЗДЕЛ 5. ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ</b>	94
5.1 Основные этапы развития педагогической науки	94
5.2 Предмет педагогики. Ее связь с другими науками. Система педагогических наук. Основные методологические принципы педагогики, ее методы и категории	96
5.3 Образование в современных условиях как механизм развития личности. Основные функции образования и соответствующие им модели образования. Мировые образовательные тенденции. Особенности системы образования в Республике Беларусь	98
5.4 Обучение как целенаправленный процесс развития личности. Структура учебной деятельности: учебно-познавательные мотивы, цели, задачи и учебные действия	100
5.5 Воспитание как целенаправленное воздействие на личность с целью формирования у нее определенных психических и личностных качеств	102
5.6 Принципы и содержание семейного воспитания. Роль и функции семьи в развитии, воспитании, социализации личности. Виды и типы семей, особенности их влияния на воспитание детей. Пути, средства и условия успешного воспитания в семье	106
<b>ТЕМАТИКА КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ</b>	113
<b>ТРЕБОВАНИЯ К НАПИСАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ</b>	124
<b>ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ ПО КУРСУ «ОСНОВЫ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ»</b>	127
<b>ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ ПО КУРСУ «ОСНОВЫ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ»</b>	128
<b>ЛИТЕРАТУРА</b>	130

## ВВЕДЕНИЕ

В последние десятилетия возросла популярность психологии и педагогики во всем мире. Это объясняется тем, что современность предъявляет особые требования к психологической культуре людей, к компетентности профессиональной деятельности, умению увидеть новые перспективы общения, эффективному обмену информацией, использованию своих ресурсов, чтобы справиться с новыми сложными задачами. В связи с этим курс «Основы психологии и педагогики» является обязательной дисциплиной в учебном плане подготовки студентов различных специальностей. Данный курс лекций по учебной дисциплине предназначен для самостоятельной подготовки студентов заочной формы обучения.

Целью курса лекций (данного издания) является обобщение и закрепление знаний, полученных на лекциях, овладение студентами научных понятий по дисциплине, формирование и развитие навыков и умений решения жизненных проблем.

Дидактическая задача курса лекций определила структуру и содержание работы. Она включает 5 разделов, предусмотренных учебной программой по «Основам психологии и педагогики», тематику контрольных работ, требования к написанию и оформлению контрольных работ, вопросы к экзамену и зачету, а также литературу по курсу.

При написании издания использованы современные и классические разработки в области психологии и педагогики.

## Методические рекомендации для студентов

Учебная дисциплина «Основы педагогики и психологии» занимает одно из важных мест в структуре подготовки будущих специалистов.

Уважаемые студенты! Для начала вам рекомендуется ознакомиться с целями и задачами изучения данной дисциплины и основными формами учебной работы, которые предусмотрены по данному курсу: лекции, практические занятия, контрольная работа, зачёт или экзамен.

Для системной работы с пособием студенту рекомендуется изучить информационные материалы по теме лекции. После прочтения всех материалов попытайтесь воспроизвести основные идеи и повторить информацию. Устное воспроизведение – мощное средство фиксации материала в памяти. Необходимым условием успешного усвоения изучаемой темы является ее осознание и объяснение психологических и педагогических закономерностей в тесной связи с реальными фактами жизни. Поэтому студент отвечает на вопросы, требующие не запоминания и воспроизведения, а собственно мышления и мыслительного поиска ответов в литературе и в реальной жизни. Ответ на вопрос должен быть построен самим студентом на основе прочитанного и проанализированного материала в сопоставлении с жизненными реалиями как результат мыслительной проработки теории в тесной связи с жизненными явлениями.

Важным является овладение студентом научной терминологией по теме лекции, что обеспечивается через знакомство со словарём ключевых терминов.

Готовясь к семинарским занятиям и к экзамену (зачёту) студент читает (анализирует, размышляет) литературу для углубленного изучения темы, предложенную в лекции. Это и есть та главная составная часть системы самостоятельной работы студента, которая обеспечивает подлинное усвоение науки, даёт прочный научный фундамент под свою будущую профессиональную деятельность. Читайте первоисточники (это книги и статьи, написанные самими теоретиками психологии и педагогики), их чтение нельзя заменить ничем.

На экзамене студент не только должен продемонстрировать теоретические знания в области психологии и педагогики, но и уметь показать на «живом примере» приложение этих знаний к практике.

Система самостоятельной работы студента заочного отделения по данному учебному предмету имеет следующую структуру:

- *Самостоятельная работа по самообразованию*, которая не предполагает пошагового контроля со стороны преподавателя. Для осуществления этой работы студенту в пособии предлагается список лите-

ратуры для углубленного изучения по каждой теме, а также словарь ключевых терминов.

▪ *Управляемая самостоятельная работа*, в которой преподаватель стимулирует студентов постоянно размышлять, рассуждать, устанавливать межпредметные связи, проецировать теоретические знания на жизненные психологические явления. Постоянным руководством к такому виду работы для студентов должны стать предложенные по каждой теме вопросы для размышления и обсуждения.

▪ *Контролируемая самостоятельная работа*, качество выполнения которой проверяет преподаватель через различные формы контроля.

Учебное пособие разработано с учётом того, что самостоятельная работа студента должна носить системный характер, а не превращаться в беспорядочное чтение и иметь характер временной кампании, когда студент штурмует учебники только во время учебной сессии.

*Хочется пожелать студентам постоянного совершенствования в их профессиональном становлении.*

**Успехов в изучении педагогики и психологии!**



## РАЗДЕЛ 1. ВВЕДЕНИЕ В СОВРЕМЕННУЮ ПСИХОЛОГИЮ

- 1.1. Предмет изучения психологии на основных этапах ее становления как науки.
- 1.2. Система явлений, которые изучает психология.
- 1.3. Отрасли психологии.
- 1.4. Методы психологического исследования.
- 1.5. Сознание как высшая форма отражения внешних и внутренних явлений.
- 1.6. Сознательное, предсознательное и бессознательное.
- 1.7. Общая структура деятельности и поведения.

*Ключевые слова:* психология, душа, сознание, мировоззрение, индивид, психофизиологические лаборатории, бихевиоризм, условный рефлекс, психические свойства, психические состояния, отрасли психологии, методы психологического исследования, психика, мозг, личность, сознание, состояние, рефлексия, деятельность, субъект, потребность, действие, поведение, цель, мотив.

### **1.1 Предмет изучения психологии на основных этапах ее становления как науки**

Своим названием психология обязана греческой мифологии. Эрот, сын Афродиты, влюбился в очень красивую молодую женщину Психею. Афродита, недовольная, что ее сын, небожитель, хочет соединить судьбу с простой смертной, заставила Психею пройти через ряд испытаний. Но любовь Психеи была так сильна, что тронула богинь и богов, которые решили помочь ей. Эроту, в свою очередь, удалось убедить Зевса – верховное божество греков – превратить Психею в богиню. Таким образом, влюбленные были соединены навеки.

Для греков этот миф был классическим образцом истинной любви, высшей реализации человеческой души. Поэтому Психея – смертная, обретшая бессмертие, – стала символом души, ищущей свой идеал.

Само слово *«психология»* от греческих слов *«psyche»* (душа) и *«logos»* (изучение, наука) появилось впервые только в XVIII веке в работе немецкого философа Христиана Вольфа.

Психология имеет короткую историю, сформировавшись в конце прошлого столетия. Однако первые попытки описать психическую жизнь человека и объяснить причины человеческих поступков коренятся в далеком прошлом. Так, еще в древности врачи понимали, что для распознавания болезней необходимо уметь описать сознание человека и найти причину его поступков.

Основателем научной психологии принято считать немецкого исследователя Вильгельма Вундта, открывшего в 1879 году первую в мире экспериментальную психологическую лабораторию в Лейпциге. Этот год считается годом рождения психологии как науки, поскольку Вундт как бы узаконил право эксперимента на участие в изучении сознания.

**Психология как наука о душе.** До начала XVIII века наличие души признавалось всеми. Причем на протяжении истории были как идеалистические (например, душа, как проявление божественного разума), так и материалистические (например, душа как тончайшая материя, пневма) теории души. Душа рассматривалась как объясняющая, но сама необъяснимая сила, которая была первопричиной всех процессов в теле, включая собственные «душевные движения».

Психология как наука о душе возникла более двух тысяч лет назад, развиваясь внутри философской науки как ее составная часть.

**Психология как наука о сознании.** В конце XVII века в связи с развитием естественных наук и окрепшим строго причинным мировоззрением понятие души было исключено из науки. С XVIII века психология начинает рассматриваться как наука о сознании. Причем сознанием называли способность чувствовать, думать, желать. Место души заняли явления, которые человек находит «в себе», оборачиваясь на свою «внутреннюю душевную деятельность». В отличие от души явления сознания есть нечто не предполагаемое, а фактически данное.

С конца XVIII века психология впервые выступила как относительно самостоятельная область знания, охватывающая все стороны душевной жизни, которые прежде рассматривались в разных отделах философии (общее учение о душе, теория познания, этика), ораторского искусства (учение об аффектах) и медицины (учение о темпераментах).

Распространение естественнонаучного, хотя и механистического мировоззрения, на «область духа» привело к идее формирования всех психических способностей в индивидуальном опыте.

Изучение сознания остро поставило вопрос, каким образом человеческий организм реагирует на информацию, полученную от органов чувств. Предполагалось, что все наши знания проистекают из ощущений. Основные элементы, из которых складываются ощущения, сочетаются по закону ассоциации идей. Через ощущения создаются путем ассоциации идей восприятия, которые лежат в основе еще более сложной идеи.

В 1879 году в Лейпцигском университете Вильгельм Вундт начал изучать содержание и структуру сознания на научной основе, т. е. сочетая теоретические построения проверкой реальной действительностью. Применялся метод экспериментальной интроспекции (прошедшие предварительную подготовку испытуемые описывали, что они чувствуют, оказавшись в той или иной ситуации).

В то же время появился новый подход к изучению сознания. Начиная с 1881 года в США Уильям Джеймс и его сотрудники, вдохновленные учением Ч. Дарвина, утверждали, что «сознательная жизнь» представляет собой непрерывный поток. Проблема состоит в том, чтобы понять функцию сознания и его роль в выживании индивидуума. Они выдвинули гипотезу о том, что роль сознания состоит в том, чтобы дать возможность приспособиться к различным ситуациям либо повторяя уже выработанные формы поведения, либо изменяя их, либо осваивая новые действия. Главный упор они сделали на внешних сторонах психики, а не на внутренних феноменах. Основным методом изучения осталась интроспекция, которая позволяет узнать, как у индивидуума развивается осознание той активности, которой он предается.

Переломным для рассматриваемого этапа становления психологии как науки оказался вопрос о возможности объективного исследования явлений сознания.

Предпринимались попытки создать физиологическую психологию благодаря введению физиологических методик при изучении ощущений. Однако точность физиологических методик разбивалась о неточность субъективно-психологических показаний и разноречивость их толкований. А без сопоставления с непосредственными данными сознания физиологические показатели лишались психологического значения.

Поэтому, возникнув в 70-е годы прошлого столетия, *психофизиологические лаборатории*, а затем и институты уже через 25 – 30 лет вызвали разочарование в научных возможностях такой психологии.

Следует также отметить, что если ученые XIX века начали рассматривать элементарные психофизиологические процессы (ощущения, движения) как естественные процессы, подлежащие исследованию точными научными методами, то высшие явления психической жизни (сознание, мышление) продолжали считаться проявлениями духовного мира, изучать которые можно только путем их субъективного описания.

Таким образом, психология фактически разделилась на естественно-научную, или физиологическую, психологию и описательную, или субъективную психологию.

**Психология как наука о поведении.** Попытку выйти из кризиса предприняли американские ученые во главе с Дж. Уотсоном, предложив новое направление в психологии – *бихевиоризм* (наука о поведении). На появление этого направления большое влияние оказало *учение И.П. Павлова об условных рефлексах*.

Предполагалось, что «сознание» является не более как субъективным понятием, недоступным для объективного исследования, и поэтому предметом научного исследования должно стать лишь внешнее поведение, которое, по предположениям бихевиористов, является результатом влияния потребностей и надстроженных над ними условных рефлексов.

Таким образом, была предпринята попытка от явлений сознания перейти к объективному изучению поведения. Зависимость поведения и научения от разных условий можно было описывать объективно, не прибегая к помощи догадок о том, что чувствует, думает и хочет животное (исследования вначале проводились на животных, а затем перешли и к объективному изучению поведения человека).

Однако с поведением как предметом психологии повторилось то же, что с явлениями сознания. Бихевиоризм не смог выделить психологическое содержание поведения и не сумел объяснить поведение без помощи традиционных психологических «переменных».

### **Психология как научное исследование поведения и умственной деятельности, а также практическое применение приобретенных знаний**

Исторический смысл кризиса психологии состоял в том, что психология стала развиваться по двум направлениям: естественно-научному и объяснительному.

Основная задача выхода из кризиса, как ее видел отечественный психолог Л.С. Выготский (1896 – 1934):

- сделать предметом исследования высшие специфические для человека формы сознательной активности;
- подойти к ним с точки зрения научного анализа;
- причинно объяснять их происхождение;
- установить объективные законы, которым они подчиняются.

В многочисленных исследованиях было показано, что **высшая психическая активность** строится по образцу внешней деятельности, является производной от внешней предметной деятельности и обслуживающим ее процессом. У человека она опосредована орудиями и общественно принятыми способами их применения.

Специфические для человека высшие психические функции происходят от внешней предметной деятельности из форм речевого общения между людьми и опосредованы знаками.

Таким образом, вопрос «Как же субъективный мир человека изучать объективно?», ставший роковым для многих психологических концепций и приводивший не раз к смене научной парадигмы анализа, получил новый вариант ответа.

## **1.2 Система явлений, которые изучает психология**

Явления, изучаемые психологией и объединенные общими понятиями «умственная (психическая) деятельность», «поведение», условно можно разделить на: *процессы, свойства, состояния*.

**Психические процессы** охватывают:

1) познавательные процессы: ощущения и восприятия, память, воображение и мышление;

2) волевые процессы: мотивы, стремления, желания, принятие решений;

3) эмоциональные процессы: чувства, эмоции.

К *психическим состояниям* относятся проявления психических процессов: познавательных (например, сомнение), волевых (уверенность), эмоциональных (настроения, аффекты).

*Психические свойства* включают: качества ума (способности), устойчивые особенности волевой сферы (характер), закрепившиеся качества чувств (темперамент).

Разделение на указанные группы основных понятий общей психологии условно.

Так, аффект может рассматриваться и как психический процесс, поскольку в нем выражена динамика чувств, стадийный его характер; и как психическое состояние, поскольку он характеризует психику в данный период времени; и как проявление психических свойств личности: вспыльчивости, гневливости.

С помощью познавательных процессов человек познает мир, строит субъективный образ этого мира, разрабатывает стратегию поведения в нем.

Психические свойства и состояния личности регулируют общение человека с другими людьми, непосредственно управляют поступками и действиями.

Каким образом отдельные психические процессы связаны между собой? Все психические процессы объединены общим объектом – человеком.

Любое психическое явление может быть представлено и как процесс, и как свойство, и как состояние.

Например, внимание традиционно рассматривается как психический процесс, но внимание – это и свойство («Этот – внимательный человек, а тот – невнимательный»), и состояние («Управление автомобилем требует состояния повышенного внимания»).

Такое традиционное деление говорит всего лишь о том, что принято рассматривать психические явления в трех различных проявлениях – как процесс, как свойство или как состояние. Отдельные психические явления необходимо рассматривать как элементы единой открытой функциональной системы с обратной связью.

Изучение и описание особенностей функционирования психики в целом включает: системное определение предмета и принципов психологии; определение развития психики в онтогенезе и филогенезе; определение сознания в единстве с бессознательным.

Изучение и описание функционирования отдельных элементов психики, а также их взаимосвязь и взаимовлияние включает:

- определение потребностей и мотивов;
- определение элементов, выполняющих функцию формирования психического образа: произвольного и произвольного внимания, ощущения и восприятия, эмоций и мышления;
- определение психической активности – деятельности;
- определение памяти как элемента системы, выполняющей функцию координации функционирования различных элементов психики.

Последовательность изучения и описания этих элементов задается логикой функционирования психики. Самостоятельный интерес представляет изучение и описание проявлений функционирования психики как системы: темперамента, личности, характера.

### 1.3 Отрасли психологии

В настоящее время психология представляет собой весьма разветвленную систему наук. Их можно разделить на *фундаментальные* и специальные, *прикладные*, каждая из которых использует строго научные методы для выявления новых фактов и закономерностей, для изучения механизмов психики, поведения.

**Фундаментальные**, или базовые, отрасли психологической науки имеют общее значение для понимания психики и поведения людей независимо от того, какой конкретной деятельностью они занимаются. Их в силу универсальности объединяют термином «общая психология».

Наряду с ними выделяют **прикладные** отрасли науки, призванные исследовать поведение, психическую деятельность людей, занятых тем или иным видом конкретной деятельности (педагогическая, медицинская психология, психология управления и др.).

Отрасли психологии можно классифицировать и в зависимости от того, тяготеют они к биологическим наукам (отрасли психологии: зоопсихология, психофизиология, нейропсихология) или общественным (этнопсихология, психолингвистика, социальная психология, психология искусства).

В целом психология относится к естественным наукам, хотя ее положение некоторые ученые рассматривают как промежуточное между естественными, философскими и социальными науками.

**Психофизиология.** Изучает физиологические механизмы психических процессов. В рамках этого направления разработано учение об ощущениях, их измерении и основных механизмах, учение об основных законах памяти и внимания, учение о психофизиологических механизмах движения и т. д.

**Зоопсихология** использует методы, принятые в психологии, чтобы дополнить данные этологов о поведении различных видов животных. Она старается лучше понять то, что составляет специфику человеческой природы, устанавливая родственные связи человека с животным миром.

**Возрастная психология** пытается изучить, как развивается поведение с раннего внутриутробного периода до самого конца жизни.

**Экологическая психология** занимается изучением наиболее эффективных способов улучшения условий в местах, где протекает деятельность человека. Особое внимание она уделяет проблемам шума, загрязнения среды токсическими веществами и накопления отходов.

**Педагогическая психология** занимается разработкой наиболее эффективных методов обучения, дает рекомендации преподавателям выработать в себе такие навыки, которые помогают создать в учебном заведении приятную и продуктивную психологическую атмосферу.

**Парапсихология.** Здесь исследователь часто бывает вынужден работать на самой границе официально признаваемой науки. Цель его состоит в том, чтобы проверить, существуют ли в действительности те психологические явления, которые невозможно объяснить на современном уровне наших знаний. Если есть возможность, он пытается выявить элементы, позволяющие найти место этих проявлений в рамках жизнедеятельности организма, и установить условия, в которых они возникают.

Поскольку психология имеет статус не только академической науки, но и включает сферу практического применения приобретенных знаний, **профессиональные психологи:**

- 1) проводят научные исследования в области психологии;
- 2) преподают психологию;
- 3) непосредственно оказывают психологическую помощь.

Одни психологи занимаются проблемами отдельных людей в случаях их эмоциональных и социальных кризисов. Другие психологи создают программы для привлечения внимания людей к различным общественным мероприятиям или непосредственно участвуют в таких мероприятиях.

**Психолог-консультант** обычно помогает людям, не нуждающимся в психотерапии. К нему обращаются с проблемами, касающимися отношений между людьми, чаще всего супружеских или семейных. В таких случаях он должен облегчить налаживание конструктивного диалога между супругами или между родителями и детьми с тем, чтобы они могли разрешить свои проблемы.

Психологи-консультанты участвуют в работе различных центров по предупреждению самоубийств и разного рода организаций по борьбе с наркоманией или преступлениями против личности, жертвами которых чаще всего оказываются женщины и дети. Роль такого психолога в том,

чтобы помочь обществу осознать возникшие проблемы, нацелиться на них и постараться решить.

Психологи-консультанты оказывают психологическую поддержку учащимся, у которых возникают трудности, связанные с процессом адаптации.

Психолог-консультант разрабатывает программу обучения, направленную на повышение производительности труда и чувства сопричастности к делу предприятия у служащих и рабочих. Он может выступать в роли консультанта как рабочих, так и предпринимателей и играть важную роль в разрешении конфликтов между ними.

#### **1.4 Методы психологического исследования**

Психологическое исследование включает следующие этапы: 1) формулировку проблемы; 2) выдвижение гипотезы; 3) проверку гипотезы; 4) интерпретацию результатов проверки. В основном о методах психологии говорят в связи с третьим этапом – проверкой гипотезы.

Под методом следует понимать способ организации деятельности. В широком смысле к способам относятся и самые общие принципы, и вполне конкретные приемы обращения с тем или иным предметом.

В психологии для подтверждения или опровержения правомерности гипотезы используются следующие методы: наблюдение, эксперимент, беседа, психодиагностическое исследование.

**Наблюдение.** Один из наиболее типичных способов работы исследователя – слежение за объектом (человеком, группой) в ожидании, когда интересующие исследователя явления проявятся таким образом, что их можно будет зафиксировать и описать.

Способ работы, при котором исследователь, не вмешиваясь в события, лишь отслеживает их изменение, называется наблюдением. Наблюдение является одним из основных методов психологического исследования на этапе получения эмпирических данных. Невмешательство исследователя является наиболее важной характеристикой метода. Однако этот принцип определяет как достоинства, так и недостатки метода наблюдения.

*Достоинством* метода является то, что объект наблюдения, в основном, не ощущает себя таковым (т.е. не знает, что за ним наблюдают) и в обычных для него ситуациях – на работе, на уроке, в игре и др. ведет себя естественно.

*Недостатками* метода являются:

во-первых, исследователь в какой-то мере может предвидеть, что в ситуации, которую он наблюдает, могут происходить некоторые изменения, но он не в состоянии их контролировать. Влияние неконтролируемых факторов существенно может менять общую картину, в которой



зачастую теряется та гипотетическая связь между явлениями, обнаружение которой составляет цель исследования;

во-вторых, исследователь по различным причинам не может зафиксировать все изменения ситуации и выделяет те, которые считает для себя наиболее важными. Что именно выделяется и как оценивается, зависит от субъективных факторов исследователя;

в-третьих, исследователь, стремясь найти подтверждение своей гипотезы, может бессознательно игнорировать противоречащие ей факты.

Чтобы избежать подобной субъективности, наблюдение проводится не одним, а несколькими исследователями, ведущими независимые протоколы, применяются технические средства (аудио- и видеотехники), составляются специальные шкалы оценки поведения объекта (с обоснованием критериев оценки) и др.

**Эксперимент.** Эксперимент отличается от наблюдения тем, что предполагает организацию ситуации исследования, что позволяет осуществлять то, что невозможно в наблюдении – относительно полный контроль переменных.

Под переменной понимается любая реальность, которая может изменяться в экспериментальной ситуации. Если в наблюдении исследователь не в состоянии часто даже предвидеть изменения, то в эксперименте эти изменения возможно планировать. Манипулирование переменными – одно из важных преимуществ экспериментатора перед наблюдателем.

Если исследователя интересует какая-либо связь явлений между собой, то в эксперименте можно, создав определенную ситуацию, внести новый элемент и определить, возникнет ли то изменение в ситуации, которого исследователь ожидает как следствие произведенного им изменения; в наблюдении исследователь вынужден ждать возникновения изменения, которое может и не наступить.

Переменная, которую изменяет исследователь в эксперименте, называется независимой переменной, а переменная, изменяющаяся при действии независимой переменной, называется зависимой.

Гипотеза, проверяемая в эксперименте, формулируется как предполагаемая связь между независимой и зависимой переменной; для проверки ее исследователь должен ввести независимую переменную и выяснить, что будет происходить с зависимой. Но для того, чтобы делать вывод о правомерности исходной гипотезы, необходимо контролировать и другие переменные, которые косвенно могут оказывать влияние на зависимую переменную. Контроль переменных (если не всех, то многих) эксперимент позволяет осуществить.

Эксперимент бывает *четырёх видов*: лабораторный, естественный, констатирующий, формирующий.

Недостатком метода является тот факт, что трудно организовать экспериментальное исследование таким образом, чтобы испытуемый не знал о том, что является таковым. Поэтому у испытуемого возможно появление скованности, сознательной или бессознательной тревоги, боязни оценки и прочее.

**Беседа.** Беседа предусматривает выявление интересующих исследователя связей на основе эмпирических данных, полученных в реальном двухстороннем общении с испытуемым. Однако при проведении беседы перед исследователем встает ряд трудно разрешимых проблем, касающихся откровенности испытуемого, его отношения к исследователю.

При недостаточном психологическом контакте с исследователем у испытуемого может возникнуть боязнь «потерять лицо», подозрительность, недоверие и стремление уйти из ситуации с помощью стандартных, стереотипных ответов, которые, по мнению испытуемого, соответствуют принятым нормам. Наоборот, при хорошем отношении к исследователю у испытуемого может появиться бессознательное стремление угодить ему, «порадовать» ожидаемым ответом. Сам же исследователь, как и в ситуации наблюдения, не свободен от субъективности: в ходе живого общения с испытуемым бывает трудно абстрагироваться от личностного отношения к нему, что может привести к соответствующим последствиям.

Успех беседы зависит от квалификации исследователя, предполагающей умение установить контакт с испытуемым, дать ему возможность максимально свободно выражать свои мысли и «отделять» личные отношения от содержания беседы.

Некоторые ведущие психологи мира использовали беседу как один из основных методов в своей практической деятельности («клиническая беседа» Ж. Пиаже, «психоаналитическая беседа» З. Фрейда).

**Психодиагностика – метод психологического исследования.** На основе психодиагностического исследования проверяются, как правило, гипотезы о зависимостях между различными психологическими характеристиками. Выявив их особенности у достаточного количества испытуемых, появляется возможность на основании соответствующих математических процедур установить их взаимосвязь. В этих целях используются психодиагностические методы, которые позволяют выявлять и измерять индивидуальные особенности.

Требования к психодиагностическому исследованию те же, что к эксперименту – контроль переменных.

В некоторых случаях наблюдение и психодиагностика входят составной частью в эксперимент. Естественно, что во время эксперимента за испытуемым наблюдают, что изменение его состояния может регистрироваться средствами психодиагностики. Однако как метод исследо-

вания ни наблюдение, ни психодиагностика в данном случае не выступают.

Психодиагностика, кроме того, является самостоятельной областью психологии, и в этом случае исследователь ориентируется не на исследование, а на обследование. Психодиагностика как область психологии ориентирована на измерение индивидуально-психологических особенностей личности. Психодиагностика – это наука и практика постановки психологического диагноза.

Современная психодиагностика используется в таких практических областях, как: 1) здравоохранение, 2) расстановка кадров, подбор и профориентация, 3) прогнозирование социального поведения, например, стабильности брака, законопослушности, 4) консультативная психотерапевтическая помощь, 5) образование, 6) судебная психолого-психиатрическая экспертиза, 7) прогнозирование психологических последствий изменения среды, 8) психология личности и межличностных отношений.

Широкое использование психодиагностики отмечается в консультативной и психотерапевтической практике. По своим целям консультативное и психотерапевтическое вмешательство совпадает с тем, которое используется при лечении больных – избавление человека от страданий и ликвидация причин, его вызвавших.

В какой бы форме не осуществлялась психологическая помощь – в форме психологического консультирования или в форме немедицинской психотерапии – она базируется на глубоком проникновении в личность обратившегося за помощью, в его чувства, переживания, установки, картину мира, структуру взаимоотношений с окружающими. Для такого проникновения могут использоваться специальные психодиагностические методы.

Основными методами психодиагностики являются тестирование и опрос, методическим воплощением которых являются, соответственно, *тесты* и *опросники*, которые называются методиками.

Методики обладают следующими *особенностями*: 1) они позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки; 2) они представляют информацию не вообще о человеке, а прицельно о тех или иных его особенностях (интеллекте, тревожности и т.д.); 3) информация поступает в виде, позволяющем дать качественное и количественное сравнение индивида с другими людьми; 4) информация, полученная с помощью психодиагностических методик, полезна с точки зрения выбора средств вмешательства, прогноза его эффективности, а также прогноза развития, общения, эффективности той или иной деятельности индивида.

**Тестирование.** Тестирование предполагает, что обследуемый выполняет заданную деятельность (это может быть решение задач, рисова-

ние, рассказ по картине и др.), т.е. проходит определенное испытание. На основании результатов испытаний исследователь делает выводы о наличии, особенностях, уровне развития тех или иных свойств у испытуемого. Отдельные тесты представляют стандартные наборы заданий и материала, с которым работает испытуемый; стандартной является процедура предъявления заданий и процедура оценки результатов.

Тесты весьма разнообразны. Существуют тесты вербальные (словесные) и невербальные (рисунчатые). Обычно выделяют две группы тестов – стандартизированные и проективные.

Тест, ориентированный на оценку, называется стандартизированным тестом. Среди стандартизированных тестов наиболее распространены:

а) *тесты интеллекта*;

б) *тесты специальных способностей*. О специальных способностях можно говорить в двух планах: как о способностях в какой-либо области психической деятельности (перцептивные способности – способности в области восприятия; способности в области памяти; способности к логическому мышлению) либо как о способностях к определенному виду деятельности (лингвистические, музыкальные, способности к управленческой деятельности, педагогические и т.п.);

в) *тесты креативности*, предназначенные для измерения творческих способностей.

Однако есть тесты, ориентированные на иное: они выявляют не оценочные показатели (как, например, уровень развития какого-либо свойства), а качественные особенности личности, не оцениваемые по какому-либо критерию. Иными словами, ответы испытуемого не оцениваются как правильные или неправильные, а показатели – как высокие или низкие. К этой группе тестов относятся проективные тесты.

*Проективные тесты* основаны на том, что в разнообразных проявлениях индивида, будь-то творчество, интерпретация событий, высказывания и т.д., воплощается его личность, в том числе скрытые, неосознаваемые побуждения, стремления, конфликты, переживания. Материал, который предъявляется обследуемому, может толковаться ими разнообразными способами. Главным оказывается не объективное его содержание, а субъективный смысл, то отношение, которое он вызывает у обследуемого. Ответные действия обследуемых не толкуются как правильные или неправильные. Они составляют для диагноста ценность как таковые, как индивидуальные проявления, позволяющие делать выводы о личностных особенностях.

**Опросники.** Опросниками называют методики, материал которых представляют вопросы, на которые обследуемый должен ответить, либо утверждения, с которыми он должен или согласиться или не согласиться.

Ответы даются либо в свободной форме (опросники «открытого типа») или выбираются из вариантов, предлагаемых в опроснике (опросники «закрытого типа»).

Различают опросники-анкеты и личностные опросники.

*Опросники-анкеты* предполагают возможность получения информации об обследуемом, не отражающей непосредственно его личностные особенности. Таковыми могут быть биографические опросники, опросники интересов и установок (например, опросник, выявляющий предпочтительный выбор из перечня профессий, или опросник, выявляющий установку-отношение к определенной социальной группе).

*Личностные опросники* предназначены для измерения личностных особенностей. Среди них выделяют несколько групп:

а) типологические опросники разрабатываются на основе определения типов личности и позволяют отнести обследуемых к тому или иному типу, отличающемуся качественно своеобразными проявлениями;

б) опросники черт личности, измеряющие выраженность черт – устойчивых личностных признаков: мотивов, ценностей, установок, интересов.

Анализ методов психологического исследования показывает, что они не являются изолированными и могут входить составной частью один в другой.

## **1.5 Сознание как высшая форма отражения внешних и внутренних явлений**

*Психика* – это отражение субъектом объективного мира. Это свойство высокоорганизованной материи. Психика является системным качеством мозга, которое реализуется через его функции, формирующиеся у человека в процессе жизни. Важная особенность психики человека заключается в том, что она не дана в готовом виде с момента рождения и не развивается сама по себе, если ребенок изолирован от людей. Следовательно, психика человека включает три составляющих:

- внешний мир;
- полноценная деятельность мозга;
- взаимодействие с людьми.

Существуют разные подходы к вопросу о том, кому присуща психика.

Психика человека – наиболее высокий уровень развития психики. Она проявляется в следующих формах:

- 1) процессы;
- 2) состояния;
- 3) свойства личности.

Психика человека развивается в процессе трудовой деятельности и в ходе исторического развития общества. Высшим уровнем психического отражения действительности, присущим только человеку, является сознание. Сознание обладает различными характеристиками:

- активностью;
- рефлексивностью;
- направленностью на конкретный объект и т.д.

Сознание выполняет ряд функций и имеет свои свойства.

Эпицентром сознания является осознание своего собственного «Я».

Индивидуальное сознание человека может находиться в различных состояниях:

- 1) состояние измененного сознания;
- 2) состояние генеративного бодрствования;
- 3) состояние активного бодрствования;
- 4) пограничное бодрствование;
- 5) сон со сновидениями;
- 6) сон без сновидений;
- 7) состояние утраченного сознания.

### **1.6 Сознательное, предсознательное и бессознательное**

Необходимо отметить, что одно из первых представлений о структуре сознания принадлежит З. Фрейду, согласно которому сознание имеет иерархическую структуру и включает в себя **подсознание** (инстинкты, влечения, «забытая» информация, вытесненные переживания), **сознание** (то, что находится в поле актуального внимания, и то, что легко вспоминается), **сверхсознание** (совокупность моральных установок и норм поведения, выполняет функцию совести).

Далеко не все, что воспринимается и управляет поведением человека, актуально осознается им. Происходит гармоничное взаимодействие сознания и подсознания. В связи с этим выделяют:

- сознательное;
- подсознательное;
- бессознательное.

### **1.7 Общая структура деятельности и поведения**

Основной закон развития сознания и психики человека заключается в том, что человек развивается в деятельности. С.Л. Рубинштейн сформулировал принцип единства сознания и деятельности.

Определим понятие деятельности. **Деятельность** – это активность субъекта, направленная на изменение мира, на производство определенного продукта материальной или духовной культуры. Деятельность че-

ловека выступает сначала как практическая, материальная, а затем из нее выделяется деятельность теоретическая.

В структуре деятельности вычлняются собственно деятельность и входящие в ее состав отдельные действия и операции. Структурные элементы деятельности соотносятся с ее предметным содержанием – мотивами, целями и условиями. Деятельность всегда подчинена мотиву – предмету потребности. Она состоит из отдельных действий, направленных на сознательно поставленную цель. Цель, как правило, не совпадает с предметом потребности (мотивом), но предполагает осмысленное соотнесение с ним. В силу такого установления отношений цели к мотиву она приобретает определенное значение для личности, личностный смысл. Действие как процесс достижения цели может быть осуществлено различными способами – операциями – в зависимости от конкретных условий и средств деятельности. Операция всегда подчинена логике используемого орудия (средства) деятельности. В исследованиях отечественных психологов (А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин) выявлена зависимость эффективности деятельности, успешности решения задач испытуемыми от структуры и предметного содержания деятельности.

В психологии выделяют различные виды деятельности: предметно-манипулятивную, игровую, учебную, трудовую и др. На различных этапах онтогенетического развития определенные виды деятельности приобретают ведущее значение для формирования психики, сознания и личности в целом. Такие виды деятельности получили название ведущих.

В каждом периоде человеческого развития выделяют определенный ведущий вид деятельности. Для младенчества – это непосредственно-эмоциональное общение, для раннего детства – предметно-манипулятивная деятельность, для дошкольного возраста – игра, для младшего и среднего школьного – учение, для подросткового периода – интимно-личностное общение, для ранней юности – учебно-профессиональная деятельность, для периода взрослости – профессиональная деятельность.

Деятельность возникает, когда невозможно автоматически удовлетворить потребность в силу социального и/или предметного сопротивления. Деятельность характеризуется осознанностью, хотя отдельные действия могут осуществляться автоматически.

Основными элементами деятельности выступают отдельные действия, т.е. деятельность существует как действие или как цепь действий. Действия могут осуществляться различными способами, которые называются операциями. Операции определяются условиями осуществления действий.

Деятельность является одним из элементов проявлений поведения. Следовательно, поведение – это более широкое понятие. Поведение – это сложный комплекс реакций живого организма на воздействия внешней среды. Живые существа в зависимости от уровня психического развития обладают поведением различной сложности.

Животные обладают поведением, но не деятельностью, которая им недоступна. Не любое поведение человека можно назвать деятельностью. Хотя любая деятельность – это определенное поведение. Критерий для различения – степень прилагаемых сознательных усилий.

Таким образом, человеческая деятельность служит и движущей силой общественно-исторического прогресса, и средством психического развития человека.

### ***Вопросы для обсуждения и размышления***

1. Расскажите о взаимосвязи между психологией и другими современными науками.
2. Дайте определение психологии как науки.
3. В чем состоят различия между научной и житейской психологией?
4. Что относится к фундаментальным отраслям современной психологии?
5. Какие методы психологических исследований Вы знаете?
6. Какие психические процессы Вы знаете?
7. Расскажите о роли и месте методов самонаблюдения и наблюдения в современной психологии.
8. Охарактеризуйте основные этапы развития психики человека.
9. Дайте общую характеристику неосознаваемых психических процессов.
10. Приведите примеры неосознаваемых автоматизмов. Существуют ли методы изучения неосознаваемых психических процессов?
11. Что вы знаете о надсознательных процессах?
12. Что такое деятельность?
13. Охарактеризуйте труд как вид человеческой деятельности.
14. Что вы знаете об игре как деятельности ребенка? Какие виды игры Вы знаете?
15. Охарактеризуйте структуру деятельности.
16. В чем состоит значение потребностей для живых организмов?
17. Расскажите о роли рефлексии в регуляции поведения человека.



## СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ

**Бессознательное** – психические процессы и механизмы, в функционировании и влиянии которых человек не отдает себе отчета.

**Валидность теста** – показатель, в какой мере он измеряет то качество (свойство, способность, характеристику), для оценки которого он предназначен.

**Деятельность** – активное взаимодействие человека с окружающей средой по удовлетворению своих потребностей.

**Душа** – нематериальное, глубоко личностное начало в человеке, его внутренний мир как уникальное целое, остающееся относительно равным себе на протяжении всей жизни человека.

**Интроспекция** – метод в психологии – самонаблюдение и анализ своих умственных процессов, чувств, переживаний, мыслей в попытке понять, как они работают.

**Психолог** – человек с психологическим образованием, выполняющий профессиональную деятельность в области психологии как науки, психологической помощи или прикладных исследований.

**Психика** – свойство высокоорганизованной материи (головного мозга) отражать явления объективного мира в чувственных образах и образах логического мышления.

**Рефлексия** – процесс самопознания человеком своих внутренних психических актов и состояний.

**Сознание** – высшая форма психического отражения объективной действительности, присущая только человеку, обдумывание и запоминание своего внутреннего психического опыта, оценивание его значения для своей жизни.

## Литература

1. Климов, Е. А. Общая психология. Общеобразовательный курс : учеб. пособие / Е. А. Климов. – Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 1999.
2. Общая психология : курс лекций / сост. Е. И. Рогов. – Москва, 1999.
3. Психология : учебник / под общ. ред. В. Н. Дружинина. – Санкт-Петербург, 2000.
4. Реан, А. А., Психология и педагогика / А. А. Реан, Н. В. Бордовская, С. И. Розум. – Санкт-Петербург, 2000.
5. Столяренко, Л. Д. Педагогическая психология : учеб. пособие / Л. Д. Столяренко. – Ростов-на-Дону, 2000.
6. Чеховских, М. И. Основы психологии : учеб. пособие / М. И. Чеховских. – Минск, 2002.

7. Ительсон, Л. Б. Лекции по общей психологии : учеб. пособие / Л. Б. Ительсон. – Москва, 2002.

8. Годфруа, Ж. Что такое психология. В 2 т. / Ж. Годфруа. – Москва, 1996.

9. Гиппенрейтер, Ю. Б. Введению в общую психологию / Ю. Б. Гиппенрейтер. – Москва, 1998.

10. Немов, Р. С. Психология : учебник для высших пед. уч. заведений. Кн.1. Общие основы психологии / Р. С. Немов. – Москва, 1998.

11. Общая психология / под ред. В. В. Богословского [и др.]. – Москва, 1981.

12. Столяренко, Л. Д. Психология и педагогика в вопросах и ответах / Л. Д. Столяренко. – Ростов-на-Дону, 1999.

## РАЗДЕЛ 2. ПСИХОЛОГИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- 2.1. Ощущение. Виды ощущений.
- 2.2. Восприятие. Общая характеристика восприятия.
- 2.3. Внимание. Виды и основные свойства внимания.
- 2.4. Память как психический процесс.
- 2.5. Мышление как процесс.
- 2.6. Воображение и его виды.

*Ключевые слова:* психический процесс, ощущение, восприятие, внимание, память, мышление, воображение, классификация.

### 2.1 Ощущение. Виды ощущений

Задачей психологии является исследование психических явлений, к которым обычно относят психические процессы.

**Психические процессы** – динамическое отражение действительности в различных формах психических явлений. Психический процесс – это течение психического явления, имеющего начало, развитие и конец, проявляющиеся в виде реакции. При этом нужно иметь в виду, что конец психического процесса тесно связан с началом нового процесса. Отсюда непрерывность психической деятельности в состоянии бодрствования человека. Психические процессы вызываются как внешними воздействиями, так и раздражениями нервной системы, идущими от внутренней среды организма.

Психические процессы в общем и целом выступают в качестве первичных регуляторов поведения человека, при помощи которых человек познает окружающий мир. Все психические процессы подразделяются на *познавательные* (ощущение, память, мышление, внимание); *эмоциональные* (страх, гнев, радость); *мотивационные* (потребности, мотивы).

**Познавательные процессы.** С их помощью человек получает и осмысливает информацию, отображает объективный мир, преобразуя его в свой субъективный образ. Ощущение, внимание, мышление, память служат неразрывными частями единого процесса отражения действительности.

*Ощущения* считаются самыми простыми из всех психических явлений. Они представляют собой осознаваемый, субъективно представленный в голове человека, или неосознаваемый, но действующий на его поведение продукт переработки центральной нервной системой значимых раздражителей, возникающих во внутренней или внешней среде. Способность к ощущениям имеется у всех живых существ, обладающих

нервной системой. Что же касается осознаваемых ощущений, то они есть только у живых существ, имеющих головной мозг и кору головного мозга. Это, в частности, доказывается тем, что при торможении деятельности высших отделов центральной нервной системы, временном отключении работы коры головного мозга естественным путем или с помощью биохимических препаратов человек утрачивает состояние сознания и вместе с ним способность иметь ощущения, т.е. чувствовать, осознанно воспринимать мир. Такое происходит, например, во время сна, при наркозе, при болезненных нарушениях сознания. В эволюции живых существ ощущения возникли на основе первичной раздражимости, представляющей собой свойство живой материи избирательно реагировать на биологически значимые воздействия среды изменением своего внутреннего состояния и внешнего поведения. По своему происхождению ощущения с самого начала были связаны с деятельностью организма, с необходимостью удовлетворения его биологических потребностей. Жизненная роль ощущений состоит в том, чтобы своевременно и быстро доводить до центральной нервной системы как главного органа управления деятельностью сведения о состоянии внешней и внутренней среды, наличии в ней биологически значимых факторов.

Ощущения в своем качестве и многообразии отражают разнообразие значимых для человека свойств окружающей среды. Органы чувств, или анализаторы человека, с рождения приспособлены для восприятия и переработки разнообразных видов энергии в форме стимулов-раздражителей (физических, химических, механических и других воздействий). Для того, чтобы ощущение возникло, необходимо, чтобы стимул достиг определенной величины, называемой *пороговой*. Для каждого вида ощущений существуют свои абсолютные пороги. Выделяют:

а) нижний порог ощущений – минимальная величина раздражителя, вызывающая едва заметное ощущение;

б) верхний порог ощущений – максимальная величина раздражителя, которую способен адекватно воспринимать анализатор.

Ощущения – объективны, так как в них всегда отражен внешний раздражитель, а с другой стороны, субъективны, поскольку зависят от состояния нервной системы и индивидуальных особенностей. Анатомо-физиологический аппарат, специализированный для приема воздействий определенных раздражителей из внешней и внутренней среды и переработки их в ощущения, называют анализатором. Каждый анализатор состоит из 3-х частей: 1) рецептора, или органа чувств, преобразующего энергию внешнего воздействия в нервные сигналы; 2) проводящие нервные пути, по которым нервные сигналы передаются в мозг; 3) мозговой центр в коре полушарий головного мозга. Каждый рецептор приспособлен к приему только определенных видов воздействия (свет, звук), т.е.

обладает специфической возбудимостью к определенным физическим и химическим агентам. Поэтому ощущение – это отражение лишь отдельных свойств предметов, воздействующих на органы чувств.

Существуют различные подходы к классификации ощущений. Поскольку ощущения возникают в результате воздействия определенного раздражителя на соответствующий рецептор, то классификации ощущений могут исходить из свойств как раздражителей, которые их вызывают, так и рецепторов, на которые воздействуют эти раздражители.

*Классификация ощущений по характеру отражения и месту расположения рецепторов (систематическая классификация ощущений Ч. Шеррингтона):*

1. *Экстероцептивные ощущения*, отражающие свойства предметов и явлений внешней среды и имеющие рецепторы на поверхности тела, которые, в свою очередь, делятся на: *контактные*, передающие раздражение при непосредственном контакте с воздействующими на них объектами (например, вкусовые, тактильные, температурные); *дистантные*, в которых рецепторы реагируют на раздражения, исходящие из удаленного от них объекта (например, зрительные, слуховые).

2. *Интероцептивные ощущения*, возникающие при воздействии на рецепторы, расположенные во внутренних органах и тканях тела и отражающие состояние внутренних органов.

3. *Проприоцептивные ощущения*, передающие информацию о положении тела человека в пространстве, обеспечивающие регуляцию его движений; рецепторы находятся в мышцах и суставах.

*Классификация ощущений по характеру отражения адекватных раздражителей:*

1. *Зрительные ощущения*, адекватным возбудителем которых является электромагнитное излучение, имеющее значение в диапазоне от 380 до 770 микрон, которое трансформируется в зрительном анализаторе в нервный процесс, порождающий зрительные ощущения. Зрительное ощущение, возникающее в результате воздействия на глаз света, всегда обладает тем или иным цветовым качеством. Но обычно нами воспринимается не цвет «вообще», а цвет определенных предметов.

2. *Слуховые ощущения*, являющиеся отражением воздействия на рецепторы звуковых волн с частотой колебания от 16 до 20 000 Гц, воспринимаемые человеком как звуки. При воздействии звука в слуховом аппарате происходят процессы адаптации, изменяющие его чувствительность. Однако в области слуховых ощущений адаптация очень невелика и обнаруживает значительные индивидуальные отклонения. Особенно сильно сказывается действие адаптации при внезапном изменении силы звука. Это так называемый эффект контраста. Далекое не все звуки воспринимаются нашим ухом. Как ультразвуки (звуки с большой частотой)

той), так и инфразвуки (звуки с очень медленными колебаниями) остаются вне пределов нашей слышимости.

3. *Тактильные ощущения (осязание)*, вызываемые действием механических раздражителей на поверхность кожи (могут быть вкусовые, обонятельные, вибрационные). Осязание – это специфически человеческое чувство работающей и познающей руки; оно отличается особенно активным характером. При осязании познание материального мира совершается в процессе движения, переходящего в сознательно целенаправленное действие ощупывания, действительного познания предмета.

Ощущения могут быть охарактеризованы с точки зрения их свойств. *Качественные свойства ощущений:*

1. *Качество* – это информационная характеристика ощущений, характеризующая основную информацию, отображаемую данным ощущением, отличающую его от других видов ощущений и варьирующую в пределах данного вида ощущений.

2. *Интенсивность* – энергетическая или количественная характеристика ощущений, определяемая силой действующего раздражителя и функционального состояния рецептора, определяющего степень готовности рецептора выполнять свои функции.

3. *Длительность* – временная характеристика, определяемая временем действия раздражителя.

4. *Пространственная локализация раздражителя* – характеристика, позволяющая сделать анализ раздражителя в пространстве, например, ощущения (тактильные, болевые, вкусовые) соотносятся с той частью тела, на которую воздействует раздражитель.

## **2.2 Восприятие. Общая характеристика восприятия**

Любое ощущение для нас – это ассоциация с ранее запомненным предметом или каким-либо его признаком. Именно поэтому, когда мы говорим «видеть», мы не подразумеваем ощущение, а скорее восприятие конкретного видимого предмета. Для человека настолько привычно воспринимать образы, что в житейском понимании этих двух важнейших психических явлений он практически не делает разницы между ощущением и восприятием. Но разница, конечно, есть. В отличие от ощущений, которые не воспринимаются как свойства предметов, конкретных явлений или процессов, происходящих вне и независимо от нас, восприятие всегда выступает как субъективно соотносимое с оформленной в виде предметов, вне нас существующей действительностью, причем даже в том случае, когда мы имеем дело с иллюзиями или когда воспринимаемое свойство сравнительно элементарно, вызывает простое ощущение. Еще одно отличие восприятия в его развитых формах от ощущений состоит в том, что итогом возникновения ощущения является неко-

торое чувство (например, ощущения яркости, громкости, соленого, высоты звука, равновесия и т.п.), в то время как в результате восприятия складывается образ, включающий комплекс различных взаимосвязанных ощущений, приписываемых человеческим сознанием предмету, явлению, процессу. Для того чтобы некоторый предмет был воспринят, необходимо совершить в отношении его какую-либо встречную активность, направленную на его исследование, построение и уточнение образа. Для появления ощущения в этом нет необходимости.

Таким образом, *восприятие* – это психический процесс осмысленного отражения предметов, явлений, ситуаций в виде конкретного целостного образа, возникающий при непосредственном воздействии множества физических раздражителей на рецепторные поверхности органов чувств.

Отдельные ощущения как бы «привязаны» к специфическим анализаторам, и достаточно бывает воздействия стимула на их рецепторы, чтобы ощущение возникло. Образ, складывающийся в результате восприятия, предполагает взаимодействие, скоординированную работу сразу нескольких анализаторов. В зависимости от того, какой из них работает активнее, перерабатывает больше информации, получает наиболее значимые признаки, свидетельствующие о свойствах воспринимаемого объекта, различают и виды восприятия. Соответственно выделяют:

- 1) зрительное;
- 2) слуховое;
- 3) осязательное;
- 4) кинестетическое;
- 5) обонятельное;
- 6) вкусовое.

Различные виды восприятия редко встречаются в чистом виде. Обычно они комбинируются, и в результате возникают сложные виды восприятия. Существенным компонентом восприятия являются моторные процессы.

Основой другого типа классификации типов восприятия являются формы существования материи: пространство, время и движение. В соответствии с этой классификацией выделяют:

- 1) восприятие пространства;
- 2) восприятие времени;
- 3) восприятие движения.

Существует множество феноменов, связанных с восприятием пространства, времени и движения. Явление ошибочного или искаженного восприятия называется иллюзией восприятия. Например, восприятие времени зависит от его заполненности и незаполненности. Субъективное восприятие времени зависит от возраста.

С практической точки зрения, главная функция восприятия заключается в обеспечении распознавания объектов, т.е. отнесении их к той или иной категории. Образы объектов могут быть познавательными и опознавательными. Каждый предмет (целое) распознается по только ему присущим опознавательным признакам (частям), и для узнавания предмета не обязательно воспринимать все его отдельные части.

К основным *свойствам восприятия* относят:

1. *Предметность* – способность отражать объекты и явления реального мира в форме конкретных предметов, а не в виде набора не связанных друг с другом ощущений. Решающую роль здесь играют осязание и движение. Обычно человек определяет предметы не по их виду, а в соответствии с тем, как он их употребляет и использует.

2. *Целостность* – способность обобщать информацию, получаемую в виде различных ощущений, об отдельных свойствах и качествах предмета. Восприятие целого зависит от восприятия его отдельных частей. При неполном отражении отдельных свойств воспринимаемого объекта происходит мысленное достраивание полученной информации до целостного образа конкретного предмета. На целостность восприятия влияют индивидуальные особенности человека, предшествующий опыт и установка.

3. *Структурность (осмысленность)* – способность восприятия доводить до сознания человека структуру предмета или явления реального мира. Свойство характеризует личностный уровень воспринятого и позволяет человеку осуществлять динамический поиск наилучшей интерпретации имеющихся данных.

4. *Константность* – возможность сохранять неизменными свойства предмета независимо от условий его восприятия. Данное свойство выражается в относительном постоянстве видимой величины предметов при их различной удаленности, неизменности видимого цвета при изменении освещения, неизменности восприятия формы при изменении положения по отношению к линии зрения.

5. *Аккомодация* (лат. *akkomodatio* – приспособление) – перестройка механизмов восприятия таким образом, чтобы новая информация, недостаточно согласованная с органами чувств, была усвоена, т.е. изменение органов чувств.

6. *Апперцепция* (лат. *apperceptio* – восприятие) – зависимость восприятия от общего содержания психической жизни человека. Предшествующие знания и опыт оказывают значительное влияние на точность и ясность восприятия, установки и эмоции могут изменять содержание восприятия. Содержание восприятия определяется поставленной перед человеком задачей, мотивами его деятельности, его интересами и направленностью.



### 2.3 Внимание. Виды и основные свойства внимания

Одним из основных принципов психологии является принцип единства сознания и деятельности. Однако степень осознания человеком его действий и поступков может быть самой различной. Она зависит от организации сознания в данный момент деятельности, иначе говоря, от состояния и направленности его внимания.

Человек не может одновременно воспринимать все окружающие его раздражители, помнить все и думать обо всем. Ему присуща последовательность работы сознания, которая обеспечивается вниманием.

**Внимание** – это избирательная направленность сознания субъекта на объект, ее сохранение и поддержание в течение определенного периода времени; это процесс сознательного или бессознательного отбора одной информации, поступающей через органы чувств, и игнорирование другой; это Внимание в жизни и деятельности человека выполняет различные *функции*:

1) активизирует нужные и тормозит ненужные в данный момент психологические и физиологические процессы;

2) способствует организованному и целенаправленному отбору информации в соответствии с его актуальными потребностями;

3) сохраняет избирательную и длительную сосредоточенность психической активности на одном и том же объекте или виде деятельности;

4) обеспечивает направленность и избирательность познавательных процессов (определяет точность и детализацию восприятия, прочность и избирательность памяти, направленность и продуктивность мыслительной деятельности);

5) позволяет быстро ориентироваться в окружающей действительности (обеспечивает ориентировочный рефлекс).

В современной психологической науке принято выделять несколько основных *видов внимания*.

*Виды внимания по характеру участия воли в данном процессе:*

1. *Непроизвольное внимание* – это внимание, возникающее без всякого намерения человека, без заранее поставленной цели, не требующее волевых усилий (деятельность захватывает человека сама по себе).

Существует сложный комплекс причин, вызывающих непроизвольное внимание. Эти причины можно условно разделить на различные группы.

1. *Особенности самого раздражителя.*

• Степень интенсивности раздражителя. Любой достаточно сильный раздражитель – громкий звук, яркий свет, резкий запах – невольно привлекает наше внимание. Причем значение имеет не только абсолют-

ная, но и относительная сила раздражителя (наше внимание привлечет и легкий шорох в полной тишине, и огонек спички в темноте).

- Новизна, необычность раздражителя. Новизна – одна из наиболее важных особенностей раздражителей, вызывающих пробуждение непроизвольного внимания. Различают абсолютную новизну (в этом случае раздражитель никогда раньше не присутствовал в нашем опыте) и относительную новизну – необычное сочетание известных раздражителей.

- Ослабление действия раздражителя и прекращение его действия: маяки, указатели поворотов автомобилей.

- Подвижность объекта: движущиеся предметы вызывают непроизвольное внимание.

- Контрастность: среди маленьких предметов внимание привлекает большой предмет, среди светлых предметов – темный и т.п.

2. *Соответствие внешних раздражителей внутреннему состоянию организма или личности, т.е. потребностям.*

- Интересы: один человек пройдет мимо и не заметит броской афиши о футбольном матче, а другой обратит внимание на скромное объявление о предстоящем концерте; проголодавшийся человек невольно отметит вниманием все, что связано с пищей.

- Чувства: хорошо известно, что всякое раздражение, вызывающее то или иное чувство, привлекает внимание. Оно так и называется – эмоциональное внимание.

- Ожидание: нередко оно позволяет воспринимать даже то, что при других обстоятельствах человек вовсе не замечает.

- Апперцепция – влияние прежнего опыта, знаний, представлений. Даже слабый раздражитель вызовет внимание человека, знающего, о чем идет речь, тогда как несведущий человек просто ничего не заметит.

2. *Произвольное внимание* – внимание, возникающее вследствие сознательно поставленной цели и требующее определенных волевых усилий. Направленность и концентрация сознания при этом зависит не от особенностей самих предметов, а от поставленной цели, задачи, воли человека.

3. *Послепроизвольное внимание* – это такой вид внимания, который подобно произвольному носит целенаправленный характер, но не требует постоянных волевых усилий (когда в процессе деятельности возникает интерес).

Охарактеризовать внимание человека словами «хорошее» или «плохое» нельзя. Такая характеристика будет слишком неопределенной, так как существуют различные проявления, качества, или, как говорят, свойства внимания. Поэтому и характеризовать внимание человека нужно с разных сторон.

Принято выделять следующие *свойства внимания*.

*Объем внимания* – количество единиц информации, одновременно находящихся в сфере сознания человека; численная характеристика среднего объема внимания человека выражается законом «7+2». Для определения объема внимания пользуются специальными приборами – тахистоскопами. Они дают возможность предъявлять человеку несколько объектов на время 0,1 и менее секунды.

*Устойчивость внимания* – способность в течение длительного времени удерживать внимание на каком-либо предмете или объекте деятельности. Показатель устойчивости внимания – высокая продуктивность деятельности (объем, точность, качество). Устойчивость внимания зависит от характера и содержания деятельности, от отношения к объекту внимания. Невозможно сколь-нибудь длительно сосредоточиваться на одном и том же объекте, если он сам не меняется или если мы не можем рассматривать его с разных сторон. Наиболее существенным условием устойчивости внимания является возможность придать предмету (явлению) реальное значение или обнаружить его новое содержание.

Состояние, противоположное устойчивому вниманию, – частое произвольное отклонение внимания от необходимой деятельности на посторонние объекты – неустойчивость внимания.

*Концентрация внимания* – степень или интенсивность сосредоточенности внимания на одних объектах и его отвлеченности от других.

*Переключаемость внимания* – способность быстро сознательно переходить от одной деятельности к другой или с одного объекта на другой. Переключаемость означает способность быстро ориентироваться в изменяющейся ситуации.

*Отвлекаемость* – произвольное перемещение внимания с одного объекта на другой. Возникает при действии посторонних раздражителей на человека, занятого в этот момент какой-либо деятельностью.

*Распределение внимания* – способность рассредоточить внимание на значительном пространстве, выполняя параллельно несколько видов деятельности или несколько различных действий. Распределение внимания осуществляется за счет переключаемости внимания и выполнимо при условии, если выполняемые действия уже знакомы человеку и хотя бы одно из них автоматизировано.

## **2.4 Память как психический процесс**

Психическое развитие человека возможно потому, что он сохраняет приобретенный опыт и знания. Именно благодаря памяти осуществляется связь прошлого с настоящим и будущим.

*Память* – это психический процесс получения, хранения и воспроизведения человеком жизненного опыта.

Память, как и все другие психические процессы, носит характер деятельности. Запоминает ли человек, вспоминает ли, припоминает ли что-либо, воспроизводит либо узнает – всегда он осуществляет определенную психическую деятельность.

Человек запоминает наиболее прочно те факты, события и явления, которые имеют для него, для его деятельности особенно важное значение. И наоборот, все то, что для человека малозначимо, запоминается значительно хуже и быстрее забывается.

Продуктивность памяти в значительной степени зависит от волевых качеств человека, от его общей культуры и его кругозора. Таким образом, характер памяти, ее продуктивность связаны с особенностями личности. Человек сознательно регулирует процессы своей памяти и управляет ими.

Еще один важный факт: память хранит, восстанавливает очень разные элементы нашего опыта: интеллектуальный опыт, эмоциональный и моторно-двигательный. Память о чувствах и эмоциях может сохраняться даже дольше, чем интеллектуальная память о конкретных событиях. Итак, память – очень сложный механизм, состоящий из целого ряда характеристик и процессов, которые мы сейчас подробнее рассмотрим.

В соответствии с функциями памяти различают ее *основные процессы*: запоминание, сохранение, воспроизведение, а также забывание.

*Запоминание* – это главный процесс памяти, в результате которого происходит запечатление, закрепление нового путем связывания его с приобретенным ранее. От него зависит полнота, точность, прочность и продолжительность хранения материала. Важнейшей особенностью запоминания является его *избирательность* – в памяти сохраняется далеко не все, что воздействует на наши органы чувств.

Запоминание может быть как произвольным, запланированным, так и произвольным, протекать независимо от воли человека.

*Сохранение* – процесс памяти, в результате которого в коре головного мозга удерживается полученная информация. Все, что мы помним, мы помним и днем, и ночью, и в любом состоянии. Процесс сохранения идет непрерывно, мы его не осознаем и почти не умеем регулировать и оценивать. Сейчас известно, что активная переработка информации в памяти идет во время сна.

Существует гипотеза, что в памяти человека хранится все, но в обычном состоянии он не может воспроизвести всю имеющуюся информацию (опыты с гипнозом). Факт остается фактом – мы помним гораздо больше, чем можем воспроизвести.

*Воспроизведение* – процесс памяти, в результате которого в сознании появляются образы и представления о ранее воспринятом. В результате воспроизведения информация извлекается из долговременной памя-

ти и переводится в оперативную. Процесс воспроизведения имеет несколько разновидностей: узнавание, собственно воспроизведение (непроизвольное и произвольное) и припоминание.

*Узнавание* – это воспроизведение объекта в условиях его повторного восприятия.

*Собственно воспроизведение* отличается от узнавания тем, что осуществляется без повторного восприятия того объекта, который воспроизводится. Толчком к непроизвольному воспроизведению может служить восприятие предметов, представления, мысли, вызванные, в свою очередь, определенными воздействиями.

Произвольное воспроизведение вызывается задачей, которую ставит перед собой человек. В тех случаях, когда материал закреплен прочно, воспроизведение осуществляется легко. Но иногда не удается в нужный момент вспомнить то, что необходимо. Тогда человеку приходится делать активные поиски, преодолевая при этом определенные трудности. Такое воспроизведение называется *припоминанием*.

*Забывание* – также очень важный процесс памяти. Определенно установлено, что все связанное с деятельностью личности остается значимым для нее, не забывается.

Забывание может быть связано с действием *отрицательной индукции*. Сильные посторонние раздражители во время заучивания могут затруднять образование новых связей и даже ослаблять ранее выработанные связи. Забывание связано с влиянием проактивного или ретроактивного торможения. *Проактивное торможение* – влияние предшествующей деятельности на образование связей в последующей деятельности. *Ретроактивное торможение* – отрицательное влияние последующей деятельности на связи, выработанные в предшествующей деятельности. Особенно интенсивно торможение протекает тогда, когда предшествующая или последующая деятельность была сложной или сходной по содержанию.

Забывание может обуславливаться и *запредельным торможением*, вызванным перенапряжением соответствующих корковых центров. Этим объясняется снижение эффективности запоминания в утомленном состоянии.

Существует несколько подходов к классификации памяти.

I. *Классификация памяти по времени сохранения материала:*

1. *Мгновенная (иконическая, эхоическая) память* – это вид памяти, связанный с удержанием информации, воспринятой органами чувств, без какой бы то ни было ее переработки; ее длительность от 0,1 до 0,5 секунды. Мгновенная память представляет собой остаточное впечатление, которое возникает от непосредственного восприятия стимулов.

2. *Кратковременная память* – это вид памяти, характеризующийся сохранением воспринимаемой информации без ее повторения в тече-

ние (в среднем) 20 секунд. Кратковременная память сохраняет обобщенный образ воспринятого и работает без предварительной сознательной установки на запоминание.

Кратковременная память связана с актуальным сознанием человека: сохраняется та информация, которая осознается и соотносится с актуальными потребностями и интересами человека.

3. *Оперативная память* – вид памяти, обслуживающий непосредственно осуществляемые человеком актуальные действия и рассчитанный на хранение информации в течение заранее заданного определенного срока в диапазоне от нескольких секунд до нескольких дней или месяцев. Срок хранения информации определяется задачей, вставшей перед человеком, и рассчитан на ее решение.

4. *Долговременная память* – это вид памяти, обеспечивающий хранение информации в течение практически неограниченного срока. Информация, попавшая в хранилище долговременной памяти, может воспроизводиться человеком сколько угодно раз без утраты. Многократное и систематическое воспроизведение информации упрочивает ее следы в долговременной памяти. Долговременная память хранит фактическую информацию (всевозможные законы, понятия, определения) и эпизодическую (историческую, ситуации, происходившие в данном промежутке времени с конкретным человеком).

В долговременную память может проникнуть и надолго сохраниться лишь та информация, которая была в кратковременной памяти.

Долговременная память обычно начинает функционировать не сразу после того как человек воспринял данный материал, а спустя некоторое время, необходимое для того, чтобы человек внутренне смог переключиться с процесса запоминания на процесс воспроизведения. Это свойство долговременной памяти называется *реминисценцией* – улучшением со временем воспроизведения заученного материала без дополнительных повторений. Обычно реминисценция происходит на второй, третий день после заучивания материала.

5. *Генетическая память* – вид памяти, позволяющий хранить информацию в генотипе, передавая и воспроизводя ее по наследству. У человека данный вид памяти слабо выражен. Генетическая память человека – единственный вид памяти, на который невозможно оказывать влияние через обучение.

II. *Классификация памяти по преобладающему в процессах запоминания, сохранения и воспроизведения анализатору:*

1. *Зрительная память* – память, связанная с сохранением и воспроизведением зрительных образов. Хорошей зрительной памятью обладают люди с развитым воображением. То, что человек зрительно может себе представить, как правило, легче запоминается и воспроизводится.

2. *Слуховая память* – это память, связанная с запоминанием и точным воспроизведением различных звуков (музыкальных, речевых). Особую разновидность слуховой памяти составляет словесно-логическая память, которая выражается в запоминании и воспроизведении мыслей. При этом словесно-логическая память проявляется в двух случаях: а) запоминается и воспроизводится только смысл данного материала, а точное сохранение подлинных выражений не требуется; б) запоминается не только смысл, но и буквальное словесное выражение мыслей.

3. *Двигательная память* – это память, связанная с запоминанием и сохранением, а при необходимости и воспроизведением с достаточной точностью многообразных сложных движений. Данный вид памяти участвует в формировании спортивных, художественных, трудовых умений и навыков.

4. *Эмоциональная память* – память, заключающаяся в способности запоминать и воспроизводить чувства и переживания. Эмоциональная память участвует в работе всех видов памяти, особенно проявляясь в человеческих отношениях. На эмоциональной памяти непосредственно основана прочность запоминания информации: то, что у человека вызывает эмоциональное переживание, запоминается им без труда и на длительный срок.

III. *Классификация памяти по характеру участия воли в процессах запоминания, сохранения и воспроизведения материала:*

1. *Произвольная память* – память, предполагающая постановку задачи на запоминание, узнавание, сохранение или воспроизведение, а сам процесс запоминания или воспроизведения требует волевых усилий.

2. *Непроизвольная память* – память, предполагающая запоминание и воспроизведение, осуществляемое автоматически без волевых усилий, без постановки специальных мнемических задач. Лучше непроизвольно запоминается информация, выступающая в качестве цели осуществления деятельности, связанная с умственной или практической работой человека, и имеющая для него большое значение.

IV. *Классификация памяти по способу запоминания:*

1. *Произвольная память* – память, связанная с волевым контролем запоминания.

2. *Логическая память* – память, связанная с использованием логики, смысловых значений и связей.

3. *Опосредованная память* – память, связанная с использованием разнообразных средств запоминания.

## 2.5 Мышление как процесс

Для того чтобы человек мог жить и трудиться, ему необходимо предвидеть последствия тех или иных явлений, событий или своих действий. Предвидение предполагает обобщение единичных предметов и фактов и способность из этих обобщений делать определенный вывод. Этот многоступенчатый процесс – от единичного к общему и от общего к единичному – осуществляется благодаря особому психическому процессу – мышлению.

*Мышление* – это психический процесс, который характеризуется обобщенным и опосредованным отражением действительности в ее связях и отношениях.

Мышление является предметом комплексных, междисциплинарных исследований. В философии изучается соотношение материи и мышления, возможности и пути познания мира с помощью мышления. Основные формы мышления рассматриваются формальной логикой. Социологический аспект исследований мышления характеризуется анализом процесса его исторического развития в зависимости от социальной структуры различных обществ.

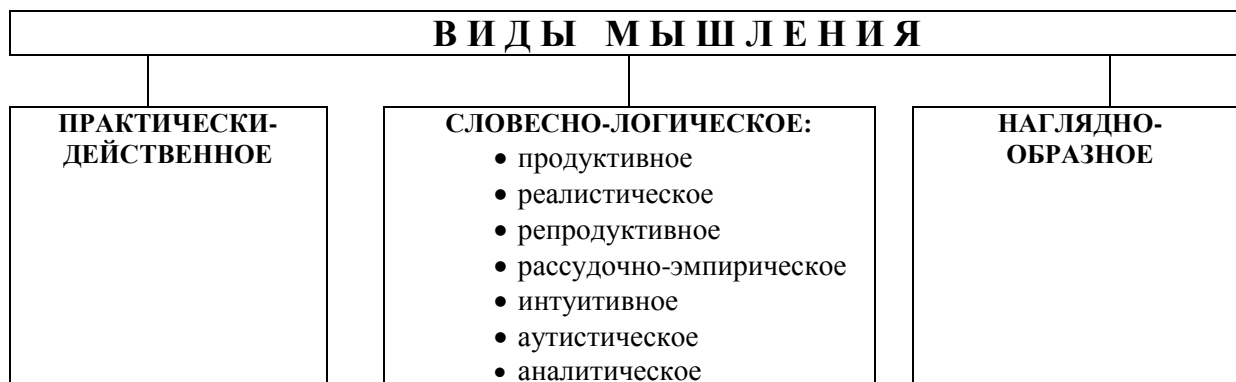
Физиология изучает мозговые механизмы, с помощью которых реализуются акты мышления. Психология рассматривает мышление как познавательную деятельность, дифференцируя ее на виды в зависимости от уровней обобщения и характера используемых средств, их новизны для субъекта, степени его активности, адекватности мышления действительности. Мышление является высшим познавательным процессом. Оно расширяет возможности человека в его стремлении к познанию. Мышление существенно отличается от других психических процессов.

На практике мышление как отдельный психический процесс не существует. Оно незримо присутствует во всех других познавательных процессах: в восприятии, внимании, воображении, памяти – и развивает их работу. Высшие формы этих процессов обязательно связаны с мышлением, и степень его участия в них определяет их уровень развития. Мышление преимущественно выполняет функцию отражения, хотя присутствует и функция регулирования.

Мышление тесным образом связано с действием. Специфическим признаком мышления является неразрывная связь с речью.

Выделяют следующие виды мышления.





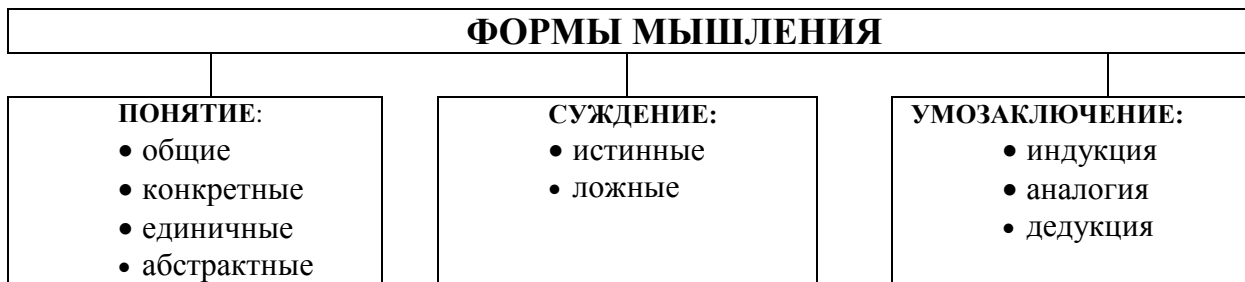
Мышление носит индивидуальный характер. Его особенности проявляются в разных соотношениях форм и видов, разных операций и процедур умственной деятельности. Индивидуальные различия в мыслительной деятельности людей могут проявляться в следующих *качествах мышления*:

- 1) широта мышления;
- 2) глубина мышления;
- 3) самостоятельность мышления;
- 4) гибкость мышления;
- 5) быстрота ума;
- 6) торопливость ума;
- 7) критичность ума;
- 8) инициативность ума;
- 9) оригинальность ума.

*Мышление* – это особого рода умственная и практическая деятельность. Она предполагает систему включенных в нее действий и операций преобразовательного и познавательного характера. Мыслительные действия обладают обратимостью. Мышление в отличие от других процессов совершается в соответствии с определенной логикой. Следовательно, в структуре мышления можно выделить следующие логические операции:

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ</li> <li>• синтез</li> <li>• сравнение</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• абстракция</li> <li>• обобщение</li> <li>• конкретизация</li> </ul> |
|---|--|

Кроме перечисленных мыслительных операций выделяют также формы мышления.



Операции и формы мышления реализуются в ходе мыслительного процесса. Определим данное понятие.

**Мыслительный процесс** – это процесс, которому предшествует осознание исходной ситуации (условия задачи). Он является сознательным и целенаправленным, оперирует понятиями и образами и завершается каким-либо результатом.

**Структура мыслительного процесса:**

1. Мотивация (желание решить данную проблему).
2. Анализ проблемы.
3. Поиск решения:
  - 3.1 на основе известного алгоритма;
  - 3.2 на основе выбора оптимального варианта из множества известных алгоритмов;
  - 3.3 на основе комбинации отдельных звеньев из различных алгоритмов;
  - 3.4 поиск принципиально нового решения (творческое мышление) при помощи:
    - а) углубленных логических рассуждений (умственных операций);
    - б) использования аналогий;
    - в) эвристических приемов;
    - г) метода проб и ошибок;
  - 3.5 в случае неудачи: отчаяние, переключение на другую деятельность, «созревание идей», озарение, вдохновение, мгновенное осознание решения проблемы.
4. Логическое обоснование найденной идеи решения.
5. Реализация решения.
6. Проверка решения.
7. Коррекция (в случае необходимости возврат к этапу «2»).

В развитии мышления необходимо отметить особую роль самоорганизации, осознания приемов и правил умственной деятельности.

Мышление человека можно понимать как творческое преобразование имеющихся в памяти представлений и образов.

Творческое мышление – это особая характеристика мышления человека, позволяющая ему решать задачи, не похожие ни на одну из известных, не имеющие готового пути решения.

Дж. Гилфорд определил следующие особенности творческого мышления:

- оригинальность, необычность высказываемых идей; творческий человек всегда стремится найти свое решение, отличное от других известных;

- семантическая гибкость, т.е. способность видеть объект под новым углом зрения, расширять его функциональное применение на практике;

- образная адаптивная гибкость, т.е. способность изменять восприятие объекта таким образом, чтобы видеть его новые, скрытые от наблюдения стороны;

- семантическая спонтанная гибкость, т.е. способность продуцировать разнообразные идеи в неопределенной ситуации, в частности, в такой ситуации, которая не содержит ориентиров для этих идей.

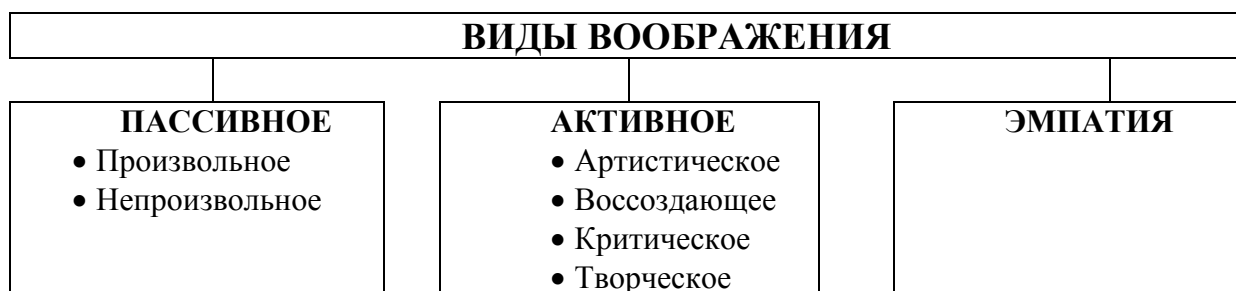
Существует ряд условий, которые способствуют творческому мышлению либо препятствуют ему.

## 2.6 Воображение и его виды

Воображение тесно связано с мышлением и характеризуется большей, чем при мышлении, неопределенностью проблемной ситуации.

**Воображение** – это психический процесс создания нового образа или идеи, это образное конструирование содержания понятия о предмете еще до того, как сложится само понятие. Физиологическую основу воображения составляет образование новых сочетаний из тех временных связей, которые уже сформировались в прошлом. Воображение – это всегда определенный отход от действительности. Ведущим механизмом воображения служит перенос какого-либо свойства объекта.

Выделяют следующие виды воображения:



Образы творческого воображения создаются посредством различных приемов интеллектуальных операций. Т. Рибо выделил две основные операции:

1) *диссоциацию* – подготовительную операцию, в ходе которой раздробляется чувственно данный опыт, в результате чего элементы опыта способны входить в новое сочетание;

2) *ассоциацию* – создание целостного нового образа из элементов вычлененных единиц образов.

## СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ

**Абсолютный порог ощущений** – это такое значение величины стимула, который разделяет между собой стимулы на в основном не воспринимаемые и в основном воспринимаемые.

**Аккомодация** – перестройка механизмов восприятия таким образом, чтобы новая информация, недостаточно согласованная с органами чувств, была усвоена, т.е. изменение органов чувств.

**Анализатор** – орган, обеспечивающий образование ощущений и восприятий; термин введен И. П. Павловым в 1909 г. вместо устаревшего «орган чувств». Анализатор состоит из трех частей: периферического рецептора, проводящих путей и центрального участка коры головного мозга. Различают анализатор зрительный, слуховой, вкусовой, обонятельный, осязательный, термический, кинестетический (двигательный), проприоцептивный, интероцептивный, болевой, вестибулярный, речедвигательный, речеслуховой, пространственный.

**Апперцепция** – зависимость восприятия от общего содержания психической жизни человека.

**Внимание** – это направленность и сосредоточенность сознания в отношении определенных объектов или определенной деятельности при отвлечении от всего остального.

**Воображение** – это психический процесс создания нового в форме образа или идеи, это образное конструирование содержания понятия о предмете еще до того, как сложится само понятие.

**Восприятие** – это психический процесс осмысленного отражения предметов, явлений, ситуаций в виде конкретного целостного образа, возникающий при непосредственном воздействии множества физических раздражителей на рецепторные поверхности органов чувств.

**Мышление** – это социально обусловленный, неразрывно связанный с речью психический процесс опосредованного и обобщенного отражения действительности, познания отношений и закономерных связей между предметами и явлениями окружающего мира.

**Ощущение** – психический процесс отражения в коре головного мозга отдельных свойств предметов и явлений, непосредственно воздействующих на органы чувств.

**Память** – это психический процесс получения, хранения и воспроизведения человеком жизненного опыта.

**Психические процессы** – динамическое отражение действительности в различных формах психических явлений.

**Реминисценция** – улучшение со временем воспроизведения заученного материала без дополнительных повторений.

### *Вопросы для обсуждения и размышления*

1. Как связаны между собой основные познавательные процессы (ощущение, внимание, память, мышление)?

2. Можно ли взаимосвязь памяти и мышления объяснить путем использования понятия «знания»? Всегда ли запоминается только то, что понимается?

3. Почему в межличностных отношениях важно учитывать индивидуальные различия восприятий?

4. Какие, на Ваш взгляд, механизмы развития и тренировки памяти являются наиболее эффективными?

5. Что представляет собой творчески мыслящий человек?

6. Можно ли утверждать, что рассеянность понимается как абсолютный синоним невнимательности?

### **Литература**

1. Березовин, Н. А. Основы психологии и педагогики : учеб. пособие / Н. А. Березовин, В. Т. Чепиков, М. И. Чеховских. – Минск, 2004.

2. Бороздина, Г. В. Основы психологии и педагогики : учеб. пособие / Г. В. Бороздина. – Минск, 2004.

3. Вайнштейн, Л. А. Общая психология : учеб. пособие / Л. А. Вайнштейн [и др.]. – Минск, 2005.

4. Вайнштейн, Л. А. Психология восприятия / Л. А. Вайнштейн. – Минск, 2005.

5. Годфруа, Ж. Что такое психология : в 2 т. / Ж. Годфруа. – Москва, 2004.

6. Ефимова, Н. С. Основы общей психологии : учебник / Н. С. Ефимова. – Москва, 2007.

7. Козубовский, В. М. Общая психология : познавательные процессы : учеб. пособие / В. М. Козубовский. – Минск, 2004.

8. Кроль, В. М. Психология и педагогика : учеб. пособие для студ. техн. вузов / В. М. Кроль. – Москва, 2001.

9. Маклаков, А. Г. Общая психология / А. Г. Маклаков. – Санкт-Петербург, 2001.

10. Немов, Р. С. Общая психология : краткий курс / Р. С. Немов. – СПб., 2009.
11. Петровский, А. В. Психология : учебник для студ. вузов / А. В. Петровский, М. Г. Ярошевский. – Москва, 2001.
12. Пронина, Е. Н. Психология и педагогика : учебник для вузов / Е. Н. Пронина, В. В. Лукашевич. – Москва, 2004.
13. Психология : курс лекций : в 2 ч. / под общ. ред. И. А. Фурманова, Л. Н. Дичковской, Л. А. Вайнштейна. – Минск, 2002. – Ч. 1.
14. Психология : учеб. для техн. вузов / под общ. ред. В. И. Дружинина. – Санкт-Петербург, 2000.
15. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – Санкт-Петербург, 2008.
16. Старовойтенко, Е. Б. Современная психология : формы интеллектуальной жизни / Е. Б. Старовойтенко. – Москва, 2001.
17. Чеховских, М. И. Основы психологии / М. И. Чеховских. – Минск, 2002.

## РАЗДЕЛ 3. ПСИХОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ

3.1. Понятие о личности. Соотношение понятий «индивид», «индивидуальность», «личность».

3.2. Структура личности. Биологическое и социальное в личности.

3.3. Половозрастные особенности личности.

3.4. Психические свойства личности.

3.5. Социализация личности.

### **3.1 Понятие о личности. Соотношение понятий «индивид», «индивидуальность», «личность»**

В психологической науке категория личности относится к числу базовых категорий. Она не является сугубо психологической и изучается, по существу, всеми общественными науками. Личность – сложное, многогранное явление общественной жизни, звено в системе общественных отношений. Она – продукт общественно-исторического развития, с одной стороны, и деятель общественного развития – с другой.

Понятие личности начало складываться в древности. Слово личность ("personality") в английском языке происходит от латинского "persona". Первоначально это слово обозначало маски, которые надевали актеры во время театрального представления в древнегреческой драме. Раб не рассматривался как персона, для этого надо быть свободным человеком. Впоследствии термин "личность" стал обозначать реальную роль человека в общественной жизни. Психология под личностью понимает конкретного человека, являющегося представителем определенного общества, национальности, класса, коллектива, занимающегося каким-либо видом деятельности, осознающего свое отношение к окружающему и наделенного индивидуальными психическими особенностями. В определении личности следует выделить, прежде всего, ее общественную сущность.

Термин "личность" употребляется только по отношению к человеку, и притом, начиная лишь с некоторого этапа его развития. Мы не говорим "личность животного", "личность новорожденного". Мы всерьез не говорим о личности двухлетнего ребенка, хотя он проявляет не только свои наследственные особенности, но и великое множество особенностей, приобретенных под воздействием социального окружения. Личность есть относительно поздний продукт онтогенетического развития (С.Л. Рубинштейн).

До настоящего времени точного определения понятия «личность» не существует. Лаконично об этом не скажешь, объяснение «потянет» на несколько страниц и все равно не будет корректным и исчерпывающим. Врачи, психологи, педагоги используют этот термин, имея в виду непо-

вторимое сочетание свойств каждого и то впечатление, которое человек производит при общении. При этом подразумевается, что облик человека и его индивидуальные черты как заданы природой, так и являются результатом влияния среды, социальных отношений, воспитания. Кто-то считает, что личностями можно назвать только людей, достигших выдающихся результатов в определенной области – искусстве, литературе, науке, политике. Леонардо да Винчи, Ф.М. Достоевский, Колумб, Наполеон, Петр Первый, Эйнштейн... Этот список можно продолжать до бесконечности. Однако неповторимой личностью с определенным набором душевных качеств, со свойственными только этому субъекту талантами, направленностью интересов является любой человек, независимо от его социального статуса. **Личность** – это конкретный человек, обладающий сознанием и самосознанием.

Наряду с понятием «личность» в науке нередко употребляются термины «человек», «индивид», «индивидуальность». Рассмотрим их отличия. *Человек как вид* – это представитель вполне определенного биологического вида (вида живых существ), отличающийся от других животных конкретными специфическими особенностями и уровнем физиологического и психологического развития, наделенный сознанием, способный мыслить, говорить и принимать решение, контролировать свои действия, поступки, эмоции и чувства. **Индивид** – человек как целостный неповторимый представитель рода с его психофизиологическими свойствами, выступающими в качестве предпосылки развития личности и индивидуальности.

В понятии человека как индивида выражаются два основных признака:

1) человек – это своеобразный представитель других живых существ, продукт фило- и онтогенетического развития, носитель видовых черт;

2) отдельный представитель человеческой общности, выходящее за рамки природной (биологической) ограниченности социальное существо, использующее орудия, знаки и через них овладевающее собственным поведением и психическими процессами.

Человек рождается человеком, но личностью он становится в процессе общественной и трудовой деятельности. Каждый индивид обладает индивидуальностью. **Индивидуальность** – своеобразие психики и личности индивида, ее неповторимость. Проявляется в чертах темперамента и характера, эмоциональной и волевой сферах, интересах, потребностях и особенностях человека. Личность также обладает индивидуальностью. Личность – это конкретный человек, являющийся представителем определенного общества, определенной социальной группы, занимающийся определенным видом деятельности, осознающий свое от-



ношение к окружающему и наделенный индивидуально-психологическими особенностями.

Человек как личность с точки зрения психологии характеризуется:

- развивающимся самосознанием, являющимся основой формирования умственной активности, самостоятельности личности в ее суждениях и действиях и ориентированным, прежде всего, на познание себя, усовершенствование себя и поиск смысла жизни;

- активностью – стремлением выйти за пределы реализованных возможностей, за рамки ролевых предписаний, расширить сферу деятельности;

- наличием Я-образа – системы представлений человека о себе реальном, себе ожидаемом, себе идеальном, которые обеспечивают единство и тождественность его личности и обнаруживаются в самооценках, чувстве самоуважения, уровне притязаний и т.д.;

- направленностью – устойчивой системой мотивов: потребностей, интересов, идеалов, убеждений и т.д.;

- способностями, свойствами и качествами, обеспечивающими успешность выполнения определенной деятельности;

- характером, представляющим собой совокупность устойчивых индивидуальных свойств человека, обуславливающих типичные для него способы поведения и эмоционального реагирования.

Можно сказать, что личность – это системное качество индивида, которое формируется во взаимодействии социальным окружением. Это взаимодействие осуществляется в трёх основных формах: общении, деятельности, познании.

### **3.2 Структура личности. Биологическое и социальное в личности**

Попытки определить структуру личности, ее составные части предпринимались давно. Так как данный предмет изучения, являясь одним из проявлений психики, нематериален и его нельзя потрогать руками, то у разных авторов, в разных психологических направлениях понятие структуры личности разное. Это зависит от того, что понимать под личностью. Психология прошла ряд этапов, начиная с понимания личности как души, заканчивая пониманием личности как человека. В трудах отечественных психологов вопрос о личности и ее структуре теоретически обоснован, создана стройная научная система.

В динамической концепции развития К.К. Платонова предложена следующая структура личности:

1-я подструктура называется *направленностью личности*. Сюда входят: влечения, желания, интересы, склонности, идеалы, мировоззрения, убеждения. Элементы (черты) личности, входящие в эту подструк-

туру, не имеют врожденных задатков, а полностью социально обусловлены и формируются путем *воспитания*. Наиболее активной и устойчивой формой направленности являются убеждения. Совокупность их составляет мировоззрение человека, которое может быть пассивным — просто имеется в наличии. Но в подструктуру направленности входит и воля — она-то и может придавать убеждениям активный характер, способствуя их воплощению в жизнь.

2-я подструктура называется *опытом*. Она объединяет знания, навыки, умения и привычки, приобретенные в обществе путем *обучения*, но уже с заметным влиянием биологически и даже генетически обусловленных свойств человека. Не все входящие сюда свойства можно рассматривать как свойства личности. Только начинающийся формироваться навык или однократное действие еще не свойство личности. Но типичные для данного индивида проявления, так же как и закрепленные знания, навык и тем более умение и привычка — уже, бесспорно, свойство личности. Опыт также может быть пассивным «мертвым грузом». Но благодаря отдельным волевым навыкам он может стать активным, когда знания и умения не просто «знаемые», но и используемые.

3-я подструктура объединяет *индивидуальные особенности отдельных психических процессов (функций)*: памяти, эмоций, ощущений, мышления, восприятия, чувств, воли. Ведь у всех нас разная память, эмоции, восприятие и т.д. Эти индивидуальные особенности, закрепляясь, становятся чертами личности. У кого-то — «тонкое восприятие искусства», у другого — «дырявая» память, у третьего — «шквал эмоций из-за пустяка». Все составляющие этой подструктуры формируются путем *упражнения*, то есть частоты и способа использования данной функции. Так как эмоции и ощущения свойственны и животным, то можно говорить, что в личностных чертах 3-й подструктуры биологический компонент начинает преобладать над социальным.

4-я подструктура объединяет свойства *темперамента*, или типологические свойства личности (как принадлежащей к какому-то типу). Они почти полностью зависят от физиологических свойств мозга: скорость протекания нервных процессов, баланс процессов возбуждения и торможения и т.п. Сюда же относятся половые и возрастные свойства, а также особенности личности, вызванные какой-то патологией (болезнью). Эти биологически обусловленные черты с трудом поддаются изменениям, но иногда возможно формирование нужной черты путем *тренировки*. Активность подструктуры темперамента определяется *силой нервных процессов*; если у вас слабость нервных процессов, то у вас будет «слабый» тип нервной системы и тип темперамента с более пассивным поведением.

Таким образом, социальное и биологическое в человеке рассматривается в диалектическом единстве. Биологический фактор опреде-

ленным образом влияет на формирование личности. Так, генетически передаются особенности нервных процессов возбуждения и торможения, что определяет своеобразие типа высшей нервной деятельности человека, такие анатомо-физические особенности, как рост, отчасти телосложение, вес и другие. Однако эти биологические особенности не являются определяющими в личности, а в этом единстве в качестве основных и определяющих выступают социальные факторы.

В заключение стоит отметить, что ни отдельные черты личности, ни личность в целом не остаются неизменными в течение жизни человека. Но изменения личности могут быть связаны не только с ее развитием в результате взросления, но и с социальным распадом, со старческой деградацией и с патологическим развитием. Изменяться человек может как в лучшую, так и в худшую сторону. Кроме того, изменчивость черт личности зависит от компенсации одних, недостаточно развитых черт личности, другими, и от изменения способов и степени этой компенсации. Таким образом, структура личности является *динамической* — изменяющейся, а не статической (неизменной).

### **3.3 Половозрастные особенности личности**

Многообразие общественных отношений, вступая в которые живет и действует современный человек, требует от него существенного расширения “ролевого репертуара” способов поведения и соответствующих психических качеств. Маскулинные и фемининные качества могут сочетаться в одном человеке, вступающем в различные социальные отношения. Это имеет конкретно-исторические причины: разделение психических качеств, интересов человека и способов его поведения на мужское и женское восходит к общественной дифференциации половых ролей, а она в современном мире радикально меняется. Еще недавно бытовали устойчивые представления о мужских профессиях, видах спорта. Сегодня стереотипы относительно мужского и женского поведения претерпевают изменения.

Жестко закрепленная социальная половая роль, ее точное соблюдение, будучи средством социализации индивида, может и ограничить его психическое развитие, стать источником инфантильной задержки. Нередко мальчики и девочки, поведение которых является только полоролевым, отличаются сравнительно низким интеллектом и меньшими творческими способностями. Необходимое в подростковом и юношеском возрасте соответствие половой роли часто оказывается препятствием к полноценной социальной жизни. Показательно, что если высокая маскулинность у мальчиков-подростков коррелирует с хорошей социальной адаптацией, то у взрослых мужчин она, как и высокая феминин-

ность у женщин, сочетается с высокой тревожностью, невротизмом, пониженным самоуважением.

Социальная адекватность человека, его полноценная жизнь предполагают, таким образом, не подчинение социальным ролям и соответствующим стереотипам поведения, а свободное владение ими. Последнее обязательно связано с личностным становлением и развитием. Действительно, на протяжении всей жизни неизбежные возрастные изменения выступают для человека как его личностные проблемы, решение которых требует продуктивных перестроек. Не случайно своеобразными вехами жизненного пути, разделяющими его на отдельные стадии, являются критические периоды личности, успешное прохождение которых способствует дальнейшему личностному росту, неуспешное – приводит к застою и инфантильности, то есть задержке личностного и психического развития. Наибольший интерес представляют критические периоды, в которых основными для человека, его личности становятся проблемы адекватной половой и возрастной идентификации. В ходе решения этих проблем человек, изменяющийся биологически, овладевает новыми социальными стереотипами поведения как инструментами своего продуктивного личностного развития.

Белкин И.А. выделяет три этапа адекватного психологического присвоения новых полоролевых отношений.

*Первый этап* – установочный. Необходимым условием положительной установки субъекта к новой половой роли является создание и принятие им “идеального образца”, эталона маскулинности. Эталон не может быть абстрактным, он хотя бы в общих чертах должен включать в себя особенности поведения конкретных людей, к которым субъект положительно настроен и на которых хотел бы походить. *Второй этап* – имитационный – заключается для субъекта в том, чтобы добиться максимального сходства с выбранным эталоном в полоролевом поведении. Решающее значение имеет для этого сам факт переодевания в соответствующую одежду и возможность называть себя другим, отвечающим новому полу именем. Важным условием освоения новой половой роли является общение с другими людьми (например, в ролевой игре), которое позволяет субъекту постоянно контролировать себя по их реакциям на его действия, слова, поступки. Процесс автоматизации двигательных и других навыков существенно зависит от эмоционального сопереживания с субъектами своего пола в ходе общения. Показательно, что манера поведения, отвечающая новой половой роли, на данном этапе несколько продемонстрирована. *Третий этап* – трансформационный – связан с существенными изменениями, коррекцией принятого стереотипа поведения, которые отвечают индивидуальным особенностям человека. На смену идентификации с “идеалом”, ряд черт которого теряет ореол, приходит важное ощущение признания своего нового полового статуса окружаю-

щими людьми, тождественности с собственным полом. Конечно, человеку предстоит еще выработать новые ценностные ориентации, по-новому увидеть мир и себя в нем. Однако с завершением половой идентификации адекватное поведение человека уже не требует произвольного контроля и рефлексии собственной половой принадлежности.

Подобные психологические проблемы могут ставить перед человеком и естественные изменения его организма, наступающие с возрастом. Необходимость осмысления сложившихся жизненных связей и переоценки ценностей делает эти проблемы личностными. Личностное развитие человека продолжается в течение всей его жизни. Но хотя характер жизненных проблем, возникающих перед взрослым, самостоятельным человеком, зрелой личностью, может быть связан с половой и возрастной принадлежностью, пути и способы решения этих проблем уже не зависят только от нее. Половозрастные психические особенности человека как организма и социального индивида представляют собой устойчивые инварианты разнообразных индивидуальных сочетаний.

Завершая рассмотрение вопроса, отметим, что подчас те или другие психические свойства, определяемые возрастом и полом, существуют для их носителей как бы естественно и безотчетно: человеку, обладающему этими свойствами, не обязательно их осознавать. Однако общее знание о них помогает правильно строить отношения с представителями другого пола и между людьми разных возрастов.

### **3.4 Психические свойства личности**

*Темперамент* – это совокупность индивидуальных особенностей личности, характеризующих динамическую и эмоциональную сторону ее деятельности и поведения.

Проблеме темперамента уже более 25 столетий. Интерес к ней связан с очевидностью индивидуальных различий между людьми. Психика каждого человека уникальна. Ее неповторимость связана как с особенностями биологического и физиологического строения и развития организма, так и с единственной в своем роде композицией социальных связей и контактов.

К биологическим обусловленным подструктурам личности относятся прежде всего темперамент. Когда говорят о темпераменте, то имеют в виду многие психические различия между людьми – различия по глубине, интенсивности, устойчивости эмоций, эмоциональной впечатлительности, темпу, энергичности действий и другие динамические, индивидуально-устойчивые особенности психической жизни, поведения и деятельности.

При всем разнообразии подходов к проблеме ученые и практики признают, что темперамент – *биологический фундамент*, на котором формируется личность как социальное существо.

Темперамент отражает динамические аспекты поведения, преимущественно врожденного характера, поэтому свойства темперамента наиболее устойчивы и постоянны по сравнению с другими психическими особенностями человека. Наиболее специфическая особенность темперамента заключается в том, что различные свойства темперамента данного человека не случайно сочетаются друг с другом, а закономерно связаны между собой, образуя определенную организацию.

Нет лучших и худших темпераментов – каждый из них имеет свои положительные стороны, и поэтому главные усилия должны быть направлены не на его исправление, а на разумное использование в конкретной деятельности его достоинств.

Человек издавна делал попытки выделить и осознать типичные особенности психического склада различных людей, пытаясь свести все их многообразие к малому числу обобщенных портретов. Такие обобщенные портреты с глубокой древности называли типами темпераментов. Такого рода типологии были практически полезными, так как с их помощью можно было предсказывать поведение людей с определенным темпераментом в конкретных жизненных ситуациях.

Создателем учения о темпераментах считается древнегреческий врач Гиппократ (V в. до н.э.). Он утверждал, что люди различаются соотношением четырех основных «соков организма» – крови, флегмы, желтой желчи и черной желчи, входящих в его состав. Каждая жидкость имеет свои особые свойства и особое назначение. Свойство желчи – сухость. Назначение ее – поддерживать сухость в организме, «подсушивать» его. Свойство крови – теплота. Назначение ее – согревать организм. Свойства черной желчи – сырость. Назначение ее – поддерживать сырость, влагу в организме. Свойства слизи – холод, а назначение – охлаждать организм. Исходя из его учений, самый знаменитый после Гиппократа врач античности Клавдий Гален (II в. до н. э.) разработал первую типологию темпераментов, которую он изложил в трактате «De temperamentum» (латинского *Temperamentum* – «соразмерность», «правильная вера»). Согласно его учению, тип темперамента зависит от того, какой из «соков» преобладает в организме человека. Им были выделены темпераменты, названия которых сохранились и в наше время: сангвиник (от латинского «кровь»), флегматик (от греческого – «флегма»), холерик (от греческого «желчь») и меланхолик (от греческого «черная желчь»). Эта концепция, ставшая основой гуморального (от латинского «гумор» жидкость) подхода, имела огромное влияние на ученых на протяжении многих столетий.

В течение многих столетий со времени античной науки выдвигались новые гипотезы, стремившиеся объяснить причину различий динамических проявлений психики. Немецкий философ И. Кант (конец XVIII века) природной основой темперамента считал индивидуальные особенности крови. Широкую известность получили труды немецкого психиатра Э. Кречмера (20-е годы XX века), обосновавшего представления о том, что различия в типах строения тела (особенности роста, полноты, пропорций частей тела) указывают на определенные различия в темпераменте.

Решающий сдвиг в понимании биологических основ темперамента произошел благодаря учению И.П. Павлова. Он доказал, что в основе темперамента лежат особенности функционирования нервной системы, и выделил три основных ее свойства:

1) *силу*, от которой зависит работоспособность клеток мозга, выносливость и устойчивость нервной системы к нагрузкам;

2) *уравновешенность* между тормозными и возбуждающими процессами;

3) *подвижность*, характеризующую быстроту смены одного нервного процесса другим.

То или иное сочетание указанных свойств дали основание выделить четыре главных типа нервной системы, а именно:

- сильный, уравновешенный, подвижный – сангвиник;
- сильный, уравновешенный, инертный – флегматик;
- сильный, неуравновешенный – холерик.
- слабый тип – меланхолик.

### ***Типы темпераментов***

В настоящее время наука располагает достаточным количеством фактов, чтобы дать полную психологическую характеристику всех типов темперамента. Однако для составления психологических характеристик традиционных 4 типов обычно выделяются ***основные свойства темперамента***.

1. *Сензитивность* определяется тем, какова наименьшая сила внешних воздействий, необходимая для возникновения какой-либо психической реакции человека, и какова скорость возникновения этой реакции.

2. *Реактивность* характеризуется степенью произвольности реакций на внешние или внутренние воздействия одинаковой силы (критическое замечание, обидное слово, резкий тон – даже звук).

3. *Активность* свидетельствует о том, насколько интенсивно (энергично) человек воздействует на внешний мир и преодолевает препятствия в достижении целей (настойчивость, целенаправленность, сосредоточение внимания).

4. *Соотношение* реактивности и активности определяет, от чего в большей степени зависит деятельность человека: от случайных внешних или внутренних обстоятельств (настроения, случайные события) или от целей, намерений, убеждений.

5. *Пластичность и ригидность* свидетельствуют, насколько легко и гибко приспосабливается человек к внешним воздействиям (пластичность) или насколько инертно и косно его поведение.

6. *Темп реакций* характеризует скорость протекания различных психических реакций и процессов, темп речи, динамику жестов, быстроту ума.

7. *Экстраверсия, интроверсия* определяет, от чего преимущественно зависят реакции и деятельность человека – от внешних впечатлений, возникающих в данный момент (экстраверт), или от образов, представлений и мыслей, связанных с прошлым и будущим (интроверт).

8. *Эмоциональная возбудимость* характеризуется тем, насколько слабое воздействие необходимо для возникновения эмоциональной реакции и с какой скоростью она возникает.

Учитывая все перечисленные свойства, Я. Стреляу дает психологические характеристики основных классических типов темперамента.

**Сангвиник.** Человек с повышенной реактивностью, но при этом активность и реактивность у него уравновешены. Он живо, возбужденно откликается на все, что привлекает его внимание, обладает живой мимикой и выразительными движениями.

По незначительному поводу он громко хохочет, а несущественный факт может сильно его рассердить. По его лицу легко угадать его настроение, отношение к предмету или человеку.

У него высокий порог чувствительности, поэтому он не замечает очень слабых звуков и световых раздражителей. Обладая повышенной активностью и будучи очень энергичным и работоспособным, он активно принимается за новое дело и может долго работать, не утомляясь.

Способен быстро сосредоточиться, дисциплинирован, при желании может сдерживать проявление своих чувств и произвольные реакции. Ему присущи быстрые движения, гибкость ума, находчивость, быстрый темп речи, быстрое включение в новую работу.

Высокая пластичность проявляется в изменчивости чувств, настроений, интересов и стремлений. Сангвиник легко сходится с новыми людьми, быстро привыкает к новым требованиям и обстановке. Без усилий не только переключается с одной работы на другую, но и переучивается, овладевая новыми навыками. Как правило, он в большей степени откликается на внешние впечатления, чем на субъективные образы и представления о прошлом и будущем, экстраверт.

**Холерик.** Как и сангвиник, отличается малой чувствительностью, высокой реактивностью и активностью. Но у холерика реактивность яв-



но преобладает над активностью, поэтому он необуздан, несдержан, нетерпелив, вспыльчив. Он менее пластичен и более инертен, чем сангвиник.

Отсюда – большая устойчивость стремлений и интересов, большая настойчивость, возможны затруднения в переключении внимания, он скорее экстраверт.

**Флегматик.** Он обладает высокой активностью, значительно преобладающей над малой реактивностью, малой чувствительностью и эмоциональностью. Его трудно рассмешить, опечалить – когда вокруг громко смеются, он может оставаться невозмутимым. При больших неприятностях остается спокойным.

Обычно у него бедная мимика, движения невыразительны и замедленны, так же, как речь. Он ненаходчив, с трудом переключает внимание и приспосабливается к новой обстановке, медленно перестраивает навыки и привычки. При этом он энергичен и работоспособен. Отличается терпеливостью, выдержкой, самообладанием. Как правило, он трудно сходится с новыми людьми, слабо откликается на внешние впечатления, интраверт.

**Меланхолик.** Человек с высокой чувствительностью и малой реактивностью. Повышенная чувствительность при большой инертности приводит к тому, что незначительный повод может вызвать у него слезы, он чрезмерно обидчив, болезненно чувствителен. Мимика и движения его невыразительны, голос тихий, движения бедны.

Обычно он неуверен в себе, робок, малейшая трудность заставляет его опускать руки. Меланхолик неэнергичен, ненастойчив, легко утомляется и мало работоспособен. Ему присуще легко отвлекаемое и неустойчивое внимание и замедленный темп всех психических процессов. Большинство меланхоликов – интраверты.

Можно считать уже твердо установленным, что тип темперамента у человека – врожденный, а от каких именно свойств его врожденной организации он зависит, еще до конца не выяснено.

В психологии понятие **характер** (от греч. chararter – «печать», «чеканка») означает совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности, складывающихся и проявляющихся в деятельности и общении, обуславливая типичные для нее способы поведения.

Знание характера человека позволяет со значительной долей вероятности предвидеть и тем самым корректировать ожидаемые действия и поступки.

Характерными можно считать не все особенности человека, а только существенные и устойчивые.

Если человек недостаточно вежлив в стрессовой ситуации, то это еще не означает, что грубость и несдержанность – свойство его характере-

ра. Порой даже очень веселые люди могут испытывать чувство грусти, но от этого они не станут пессимистами.

Характер определяется и формируется в течение всей жизни человека. Образ жизни включает в себя образ мыслей, чувств, побуждений, действий в их единстве. Поэтому по мере того, как формируется определенный образ жизни человека, формируется и сам человек.

Непосредственно формирование характера происходит в различных по уровню развития группах (семья, дружеская компания, класс, спортивная команда, трудовой коллектив и пр.). В зависимости от того, какая группа является для личности референтной и какие ценности поддерживает и культивирует в своей среде, соответствующие черты характера будут развиваться у ее членов.

Черты характера также будут зависеть от позиции индивида в группе. В коллективе как группе высокого уровня развития создаются наиболее благоприятные возможности для становления лучших черт характера. Этот процесс взаимный, и благодаря развитию личности развивается и сам коллектив.

Особенность характера как психического феномена состоит в том, что характер человека проявляется в деятельности:

как человек относится к другим людям (общительность, принципиальность, правдивость, тактичность);

как человек относится к себе (себялюбие, эгоцентризм, ответственность);

как человек относится к делу (добросовестность, ответственность);

как человек относится к вещам (аккуратность, неаккуратность);

индивидуальные особенности, образующие характер человека, относятся к воле (решительность, уверенность, неуверенность);

к чувствам (легкомыслие, вдумчивость);

различают в структуре характера интеллектуальные черты (сообразительность, любознательность);

эмоциональные черты (впечатлительность);

волевые черты (решительность).

Содержание характера, отражающее общественные воздействия, влияния, составляет жизненную направленность личности, т.е. ее материальные и духовные потребности, интересы, убеждения, идеалы и т.д. Направленность личности определяет цели, жизненный план человека, степень его жизненной активности. Характер человека предполагает наличие чего-то значимого для него в мире, в жизни, что-то, от чего зависят мотивы его поступков, цели его действий, задачи, которые он себе ставит.

Характер – это не просто любое проявление твердости, упорства и т.п. (формальное упорство может быть просто упрямством), а направ-

ленность на общественно значимую деятельность. Именно направленность личности лежит в основе единства, цельности, силы характера.

Обладание целями жизни – главное условие образования характера.

Бесхарактерному человеку свойственно отсутствие или разбросанность целей. Однако характер и направленность личности – это не одно и то же. Добродушным и веселым может быть как порядочный, высоко нравственный человек, так и человек с низкими, нечистоплотными помыслами. Направленность личности накладывает отпечаток на все поведение человека. Хотя поведение определяется не одним побуждением, а целостной системой отношений, в этой системе всегда что-то выдвигается на первый план, доминируя в ней, придавая характеру человека своеобразный колорит.

В сформировавшемся характере ведущим компонентом является система убеждения. Убежденность определяет долгосрочную направленность поведения человека, его непреклонность в достижении поставленных целей, уверенность в справедливости и важности дела, которое он выполняет.

Особенности характера тесно связаны с интересами человека при том условии, что эти интересы устойчивые и глубокие. Поверхностность и неустойчивость интересов нередко сопряжены с большой раздражительностью, с недостатком самостоятельности и цельности личности человека. И наоборот, глубина и содержательность интересов свидетельствуют о целенаправленности, настойчивости личности.

Черты характера группируются естественным образом в симптомокомплексы. Когда количественная выраженность той или иной черты характера достигает предельных величин и оказывается у крайней границы нормы, возникает так называемая акцентуация характера.

**Акцентуация характера** – чрезмерная выраженность отдельной черты характера на фоне других как результат усиления одной черты и ослабление других.

Понятие «акцентуация» было введено в психологию известным немецким психиатром Конрадом Леонгардом, который считал это явление характерным для 20–50 % людей. Выраженность акцентуации может быть от едва заметной до крайних вариантов, когда при определенных обстоятельствах она может привести к патологическим изменениям поведения личности. Акцентуации характера чаще всего возникает в подростковом возрасте. К 25 годам характер должен выровняться. К. Леонград выделяет типы акцентуации, каждый из которых определяет избирательную устойчивость человека к одним жизненным невзгодам при повышенной чувствительности к другим.

К основным типам акцентуации, определяющим особенности поведения человека, относят:

- 1) гипертимный (гиперактивный), которому свойственно постоянно приподнятое настроение, повышенная психическая активность;
- 2) циклоидный с присущим ему чередованием фаз хорошего и плохого настроения с различным периодом протекания;
- 3) лабильный (экзальтированный) с резкой сменой настроения в зависимости от ситуации;
- 4) сензитивный, характеризующийся повышенной впечатлительностью, обостренным чувством неполноценности;
- 5) дистимный с преобладанием пониженного настроения и склонностью к депрессии;
- 6) демонстративному типу свойственна высокая потребность к признанию, вниманию к себе, лживость;
- 7) застревающий с повышенной подозрительностью, обидчивостью, склонностью к конфликтам;
- 8) психостеническому (тревожному) типу присуща высокая тревожность, мнительность, склонность к самоанализу, сомнениям;
- 9) конформный тип, которому свойственна чрезмерная подчиненность и зависимость от мнения других, несамостоятельность.

### **3.5 Социализация личности**

**Социализация** (лат. *solialis* – общественный) – это особый процесс включения индивида в общество, результат усвоения и активного воспроизводства им социального опыта, осуществляемый в общении и деятельности.

Понятие «социализация» было введено в 40-е годы XX в. А. Доллардом и Дж. Миллером. В разных научных школах оно получило различную интерпретацию: как социальное научение (необихевиоризм), как результат социального взаимодействия (символический интеракционизм), как результат самоактуализации Я-концепции (гуманистическая психология).

В отечественной социальной психологии существует узкое и широкое толкование социализации. Такой подход к ее пониманию предложен Б.Д. Парыгиным. Социализация в узком смысле – это процесс вхождения в социальную среду, приспособления к ней, в широком – исторический процесс, филогенез.

Посредством социализации человек учится жить совместно с другими людьми, адаптироваться в конкретном обществе. Данный процесс предполагает активное участие самого человека в освоении культуры человеческих отношений, в формировании определенных социальных норм, ролей и функций, приобретении умений и навыков, необходимых для успешной реализации деятельности. Понятие социализации касается качеств, которые человек приобретает, и психологических механизмов,

посредством которых достигаются их желаемые изменения. Процесс социализации может происходить как стихийно, так и целенаправленно (в результате воспитания и самовоспитания).

Согласно сложившейся традиции, социализация имеет следующую структуру:

1) содержание (с этой точки зрения о социализации и асоциализации говорят как о приспособлении к негативному опыту);

2) широту, т.е. число сфер, к которым смогла приспособиться личность.

При рассмотрении содержания социализации важное значение имеет определение того, что предлагается личности в качестве социального и культурного «меню», какие картины мира, установки, стереотипы, ценности формируются у индивида в процессе социализации.

Необходимо иметь в виду, что социализация не пассивный процесс, а активный, где важную роль играют установки, обуславливающие избирательность личности как объекта социализации.

*Социальная установка* – устойчивое внутреннее отношение человека к кому-либо или чему-либо, включающее мысли, эмоции, действия, предпринимаемые им в отношении данного объекта; осознаваемый, предпочитаемый тип поведения.

Формирование и изменение социальных установок может происходить в результате целенаправленного воздействия на поведение человека в той или иной ситуации.

Содержание социализации зависит и от такого важного параметра, как социальные институты, экономические, общественные, в том числе семья, детские дошкольные учреждения, школы, неформальные группы, официальные организации и др. Эффективность социализации обуславливается их нравственным, культурным и экономическим состоянием. В споре о значимости названных институтов для социализации личности (сила влияния социальных институтов на личность зависит от их авторитетности – референтности) предпочтение обычно отдается семье. Действительно, она занимает особое место в социализации личности, ее нельзя ничем заменить. Как правило, дети, воспитывающиеся вне семьи, страдают из-за неадаптированности, нарушенных эмоциональных контактов, групповой идентичности.

Личность не может сразу с момента рождения усвоить весь социальный опыт. Социализация – процесс длительный, протяженный во времени и в пространстве, даже постоянный. При этом он имеет индивидуальный аспект и связан с определенными циклами в области физического, анатомо-физиологического, сенсорного, эмоционального, познавательного и социального развития личности. Стадиальность социализации объясняется соотношением развития человека и спецификой

социальной ситуации, в которой он оказывается в разные периоды жизни.

Существуют различные подходы к выделению стадий социализации. Социологический акцентирует внимание на процессах усвоения человеком репертуаров социальных ролей, ценностей и норм, культуры, завоевания положения в той или иной общности. Данному подходу противоположен психоаналитический, с позиции которого стадии социализации увязываются с проявлением биологических влечений, инстинктов и подсознательных мотивов человека.

Влияние бессознательного на процесс социализации личности трудно переоценить. Тем не менее реальным подходом к рассмотрению стадий социализации является компромиссный, который учитывает как социологические, так и психоаналитические взгляды на этот счет.

Социализацию можно рассматривать как типичный и единичный процессы. Типичность определяется социальными условиями и зависит от классовых, расовых, этнических и культурных различий. Социализация как типичный процесс означает похожесть ее протекания для представителей типичных социальных или возрастных групп, имеющих одинаковые религию, культуру, социальное положение. Социализация, например, безработных типична для них и отличается от социализации преуспевающих бизнесменов. То же самое можно сказать о бродягах, хронически больных, инвалидах. Совершенно по-особому, но все равно типично проходит социализация эмигрантов. Она связана с вынужденной необходимостью адаптироваться к чужой языковой среде, культуре.

Социализация как единичный процесс возникает благодаря особенностям, свойственным данной личности (способностям, внешним данным, степени конформности, коммуникабельности, индивидуальному уровню идентичности), т.е. стремлению к развитию своих способностей, осознанию своего жизненного пути как уникального и т.д.

Личность усваивает социальный опыт посредством определенных **механизмов**. Основными механизмами социализации являются:

а) *имитация* – отражение мимических и пантомимических движений (высовывание языка, открывание/закрывание рта, сжимание кулаков, стучание, бросание предметов и т.д.), воспроизведение предречевых и речевых вокализаций (интонации, темпа, громкости, ритма речи и т.д.). Чаще всего осуществляется на основе механизма *заражения*. Появляется уже в возрасте до 5 месяцев, когда ребенок может вообразить себя на месте модели;

б) *копирование* – воспроизведение специфических движений взрослого или движений, входящих в состав действий с определенными предметами. Появляется во второй половине младенческого возраста. Для эффективного копирования необходимо соблюдение определенных условий:

- неоднократная демонстрация модели (образца);
- обозначение модели (образца) речевой меткой;
- предоставление ребенку возможности манипулировать (экспериментировать) с образцом;
- эмоционально насыщенное одобрение со стороны взрослого за воспроизведение;

в) *подражание* – активное воспроизведение ребенком способов действия, когда взрослый выступает как объект наблюдения, пример как в предметной, так и в межличностной сфере (отношения, оценки, эмоциональные состояния и пр.). В целом, это следование какому-либо примеру, образцу, однако в большей мере осознанное, т.е. требует выделения не только образца, но и его отдельных сторон, черт, манеры поведения. Кроме того, имеют место действия, направленные на сравнение себя с моделью и с Идеалом-Я.

Как у животных, так и у человека, подражание, являясь особой формой научения в условиях общения, когда одно существо подражает другому, разделяется на две категории:

- *инстинктивное подражание* возникает как взаимная стимуляция (например, паника, агрессивное поведение в группе, погромы футбольных фанатов на стадионах и пр.);

- *имитационное подражание* как способ расширения и обогащения форм поведения (адаптации) путем заимствования чужого опыта появляется у ребенка в раннем возрасте.

### ***Вопросы для обсуждения и размышления***

1. В чем основное различие между понятиями «индивид», «индивидуальность», «личность»?
2. Какой смысл вкладывают в понятия «личность мужчины» и «личность женщины»?
3. Какие факторы обуславливают формирование личности индивида?
4. Расскажите о психологических характеристиках различных типов темперамента.
5. Что является физиологической основой темперамента?
6. В чем выражаются особенности соотношения темперамента и успешности деятельности человека?
7. В чем заключается роль взаимодействия ребенка и взрослого в формировании характера?
8. В чем проявляется трансформация характера в течение жизни?

9. Что такое «самовоспитание» и какова роль самостоятельного труда в формировании характера?

10. Каким – внешним или внутренним – факторам принадлежит ведущая роль в развитии личности?

11. Каковы взаимоотношения человека и социальной среды? Можно ли сказать, что личность – это социум?

12. Почему человек стремится соответствовать требованиям той общности, к которой он принадлежит?

13. Является ли деиндивидуализация постоянным спутником социализации? Почему?

## СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ

**Индивидуальность** – человек, характеризуемый со стороны своих социально значимых отличий от других людей; своеобразие психики и личности индивида, ее неповторимость.

**Личность** – 1) человек как субъект социальных отношений и сознательной деятельности; 2) определяемое включенностью в социальные связи системное качество индивида, формирующееся в совместной деятельности и общении.

**Развитие личности** – процесс закономерного изменения личности как системного качества индивида в результате его социализации.

**Половые роли** — дифференциация деятельности, статусов, прав и обязанностей индивидов в зависимости от их половой принадлежности.

**Маскулинность и фемининность** (от лат. *masculinus* – мужской и *femininus* – женский) – нормативные представления о соматических, психических и поведенческих свойствах, характерных для мужчин и для женщин.

**Направленность личности** – совокупность устойчивых мотивов, ориентирующих деятельность личности и относительно независимых от наличных ситуаций; характеризуется ее интересами, склонностями, убеждениями, идеалами, в которых выражается мировоззрение человека.

**Я** – понятие, выражающее результат выделения человеком самого себя из окружающей среды, позволяющий ему ощущать себя субъектом своих физических и психических состояний, действий и процессов, переживать свою целостность и тождественность с самим собой – как в отношении своего прошлого, так настоящего и будущего.

## Литература

1. Березовин, Н. А. Основы психологии и педагогики : учеб. пособие / Н. А. Березовин, В. Т. Чепиков, М. И. Чеховских. – Минск, 2004.



2. Бороздина, Г. В. Основы психологии и педагогики : учеб. пособие / Г. В. Бороздина. – Минск, 2004.
3. Вайнштейн, Л. А. Общая психология : учеб. пособие / Л. А. Вайнштейн [и др.]. – Минск, 2005.
4. Годфруа, Ж. Что такое психология : в 2 т. / Ж. Годфруа. – Москва, 2004.
5. Ефимова, Н. С. Основы общей психологии : учебник / Н. С. Ефимова. – Москва, 2007.
6. Кроль, В. М. Психология и педагогика : учеб. пособие для студ. техн. вузов / В. М. Кроль. – Москва, 2001.
7. Маклаков, А. Г. Общая психология / А. Г. Маклаков. – Санкт-Петербург, 2001.
8. Немов, Р. С. Общая психология : краткий курс / Р. С. Немов. – Санкт-Петербург, 2009.
9. Петровский, А. В. Психология : учебник для студ. вузов / А. В. Петровский, М. Г. Ярошевский. – Москва, 2001.
10. Пронина, Е. Н. Психология и педагогика : учебник для вузов / Е. Н. Пронина, В. В. Лукашевич. – Москва, 2004.
11. Психология : курс лекций : в 2 ч. / под общ. ред. И. А. Фурманова, Л. Н. Дичковской, Л. А. Вайнштейна. – Минск, 2002. – Ч. 1.
12. Психология : учеб. для техн. вузов / под общ. ред. В. И. Дружинина. – Санкт-Петербург, 2000.
13. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – Санкт-Петербург, 2008.
14. Чеховских, М. И. Основы психологии / М. И. Чеховских. – Минск, 2002.

## РАЗДЕЛ 4. СОЦИАЛЬНОЕ ПОВЕДЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА

*Без многого может обходиться человек,  
но только не без человека*

*Людвиг Берне*

- 4.1. Межличностные отношения.
- 4.2. Общение как социально-психологическое явление.
- 4.3. Виды общения.
- 4.4. Понятие конфликта в современной психологии.
- 4.5. Виды конфликтов.
- 4.6. Причины конфликтов в организации.
- 4.7. Способы разрешения конфликтных ситуаций.
- 4.8. Взаимодействие людей в малых группах.

*Ключевые слова:* аттракция, аффилиация, идентификация, массовая коммуникация, межличностное взаимодействие, межличностное общение, межличностные отношения, межличностная коммуникация, конфликт, конфликтная ситуация, конфликтология, конфликтоген, инцидент, компромисс, субъект конфликта, предмет конфликта, обратная связь, стереотипизация, рефлексия, эскалация конфликта.

### 4.1 Межличностные отношения

Человек не может жить обособленно. На протяжении всей своей жизни мы вступаем в контакт с окружающими нас людьми, формируем определённые взаимоотношения. Целые группы людей образуют связи между собой, и, таким образом, каждый из нас оказывается субъектом бесчисленных и многообразных отношений. В этом многообразии необходимо, прежде всего, различать два основных вида отношений: общественные и психологические отношения.

*Общественные отношения – основа существования общества, т.е. материальные, экономические, политические, идеологические, правовые и другие отношения, возникающие как результат взаимодействия людей в процессе производства и потребления, материальных благ и их совместной деятельности.*

Характер, содержание и особенности общественных отношений во многом обусловлены спецификой и обстоятельствами самого взаимодействия, целями, которые преследуются конкретными людьми и группами, а также местом и ролью, которые они занимают в обществе.

Общественные отношения можно классифицировать на основе разных критериев:

- **По форме проявления** они делятся на экономические, правовые, идеологические, политические, моральные, религиозные, эстетические и т.д.

- **С точки зрения принадлежности к различным субъектам** различают национальные, классовые, конфессиональные и т.д.

- **Исходя из анализа функционирования связей между людьми в обществе**, можно говорить об отношениях по вертикали и горизонтали.

- **По характеру регламентированности** общественные отношения бывают официальными и неофициальными.

Все виды общественных отношений пронизаны, в свою очередь, психологическими (межличностными) отношениями людей.

**Психологические отношения** – субъективные связи между людьми, которые возникают в результате их фактического взаимодействия и сопровождаются различными эмоциональными и другими переживаниями (симпатиями и антипатиями) индивидов, в них участвующих. Межличностные отношения составляют «живую человеческую ткань» любых общественных отношений.

Разница между общественными и психологическими отношениями состоит в том, что первые являются следствием определённого социального распределения ролей в обществе и в большинстве случаев воспринимается как должное, носят в известном смысле обезличенный характер.

В общественных отношениях вскрываются, прежде всего, существенные особенности социальных связей между сферами жизнедеятельности людей, видами труда и общностей. Психологические отношения – результат непосредственных контактов между конкретными людьми, которые наделены определёнными особенностями, способны выражать свои симпатии и антипатии, осознавать и переживать их. Они насыщены эмоциями и чувствами. Следовательно, психологические отношения полностью персонифицированы, т.к. носят сугубо личностный характер.

Теперь принципиально важно уяснить себе место межличностных отношений в реальной системе жизнедеятельности людей. Природа межличностных отношений представляет собой особый «ряд» отношений, возникающих внутри каждого вида общественных отношений. Существование межличностных отношений внутри различных форм общественных отношений есть как бы «реализация» безличных отношений в деятельности конкретных личностей, в актах их общения и взаимодействия. Поэтому практически во всех групповых действиях участники выступают как бы в двух качествах: как исполнители безличной социальной роли и как неповторимые человеческие личности. Это даёт основание ввести понятие «межличностная роль» как фиксацию положения

человека не в системе общественных отношений, а в системе групповых связей, т.е. места, возникшего исключительно на основе индивидуальных психологических особенностей личности. Обнаружение личностных черт в стиле исполнения социальной роли вызывает в других членах группы ответные реакции, и таким образом в группе возникает целая система межличностных отношений.

Проблема межличностных отношений лежит на стыке общей и социальной психологии. Взаимоотношения, не охватывая всех общественных отношений человека, являются, однако, наиболее близкими личности и задачам её формирования. Неофициальность, личностная значимость, эмоциональная насыщенность и связь с интимными сторонами жизни, высокая вовлечённость создают основу для глубокого влияния межличностных взаимоотношений на личность.

Существует сложная система зависимости некоторых параметров межличностных отношений от характерологических, мотивационных, интеллектуальных и нейродинамических особенностей личности. В силу взаимного характера межличностных отношений в их регулировании принимают участие три таких мотивационных компонента, как «Я хочу», «Я могу» и «надо». Личного отношения («Я хочу») недостаточно для образования отношений. Необходимо согласование взаимных мотивов (желаний) и возможностей («Я могу») удовлетворить потребность другой личности. Третий компонент («Надо») есть важнейшая детерминанта образования и развития или распада отношений («надо» – «не надо»), являющаяся не субъективной стороной отношений, а объективной. Она характеризует общественную необходимость в каждом конкретном типе отношений. Более общим явлением межличностных отношений выступает привлекательность. К составным элементам взаимной привлекательности – непривлекательности относятся *симпатии – антипатии и притяжение-отталкивание*. Если симпатия – антипатия представляет собой переживаемое удовлетворение – неудовлетворение от реального или мысленного контакта с другим, то притяжение – отталкивание есть практическая составляющая этих переживаний.

Притяжение – отталкивание как одно из составляющих межличностной привлекательности, в основном, связано с потребностью человека быть вместе, рядом. Притяжение – отталкивание часто, но не всегда, связано с переживанием симпатий – антипатий (эмоциональным компонентом межличностных отношений). Таким образом, мы рассматриваем межличностные отношения внутри отношений общественных.

Можно говорить о следующих **видах межличностных отношений**: отношения знакомства, приятельские, товарищеские, дружеские, любовные, супружеские, родственные, деструктивные. Данная классификация основана на нескольких критериях: глубине отношений, избирательности в выборе партнёров, функциях отношений.

*Главным критерием является мера, глубина вовлечения личности в отношения.* В структуре личности можно выделить несколько уровней проявления ее характеристик: общевидовые, социокультурные, психологические, индивидуальные. Социокультурными характеристиками считаются национальность, социальный статус, профессия, образование, политическая и религиозная принадлежность и т.п.; психологическими – интеллект, мотивация, характер, темперамент и т.п.; индивидуальными – все индивидуально неповторимое, обусловленное своеобразием жизненного пути человека.

Разные виды межличностных взаимоотношений предполагают включение в общение тех или иных уровней характеристик личности. Наибольшее включение личности, вплоть до индивидуальных характеристик, происходит в дружеских, супружеских отношениях. Отношения знакомства, приятельства ограничиваются включением во взаимодействие преимущественно видовых и социокультурных особенностей личности.

*Второй критерий – степень избирательности при выборе партнеров для взаимоотношений.* Избирательность можно определить как число признаков значимых для установления и воспроизводства отношения. Наибольшую избирательность обнаруживают отношения дружбы, супружества, любви, наименьшую – отношения знакомства.

*Третий критерий – различие функций (целей, назначения) отношений.* Под функциями понимается круг задач, вопросов, которые решаются в межличностных отношениях. Функции отношений проявляются в различии их содержания, психологического смысла для партнеров.

Дополнительными критериями для различения межличностных отношений можно считать: дистанцию между партнерами, продолжительность и частоту контактов, нормы отношений, требования к условиям контакта. Общая закономерность такова: чем глубже отношения (например, дружба, супружество в сравнении со знакомством), тем короче дистанция, чаще контакты. Отношения дружбы характеризуются очень высокой избирательностью, если они правильно оцениваются. *Дружеские отношения принято разделять на инструментальные и эмоционально-исповедные.* Инструментальная дружба основана на взаимной помощи в тех или иных жизненных обстоятельствах. Эти отношения близки к товарищеским, но отличаются от них тем, что цели дружеских инструментальных отношений могут не выходить за пределы личной выгоды каждого из партнеров. Эмоционально-исповедные дружеские отношения строятся при условии взаимной симпатии, эмоциональной привязанности и доверчивости.

Для некоторых видов межличностных отношений в реальной жизни можно обнаружить такие противоположности: дружба – вражда, то-

варищество – соперничество, родные – чужие. Однако некоторые виды взаимоотношений не имеют антиподов, и их негативные формы неспецифичны. Так, нельзя найти реальное противопоставление отношениям знакомства, супружества. Разрыв таких отношений выражается в полном исчезновении отношения, переходе в другой вид (знакомство – в приятельство) или превращение в негативную форму другого вида отношений (вражда, соперничество).

Полнота анализа межличностных отношений требует исследования негативных форм. Негативной формой (антиподом) дружеских взаимоотношений является вражда. Вражда предполагает негативные эмоциональные установки по отношению к партнёру: ненависть, неприятие, антипатия. Отношения вражды проявляются во всевозможных попытках дестабилизации, разрушения, нивелировки личности партнёра и его жизнедеятельности. Основной функцией деструктивных отношений является культивирование, поддержание, удовлетворение аномальных потребностей и личностных черт – стяжательства, агрессии, хулиганства и т.п.

Подводя итог, надо сказать, что каждое из описанных взаимоотношений людей отличается собственными функциями, глубиной вовлечения личности, критерием выбора партнёров, содержания отношений, их проявлением. Это даёт основание считать их самостоятельными видами межличностных отношений.

## **4.2 Общение как социально-психологическое явление**

Термин «общение» всё чаще встречается в педагогической, философской, социологической, психологической литературе, в периодической печати. Этот термин звучит и на заседаниях парламента, в приёмной директора завода, в рабочей раздевалке, на заседании учёного Совета вуза, в студенческой аудитории, в школьном классе, в группе дошкольников. Без нормального общения не может полноценно и счастливо жить человек. Потребность в общении – самая древняя. Она возникла одновременно с появлением первых людей, с необходимостью совместно добывать пищу и защищаться от врагов. Но ещё до человека безусловное рефлексорное стремление к контактам с себе подобными было у всего живого на земле. Биологическая особь не могла выжить и пролить свой род в одиночку. Необходимы были прочные контакты, отношения с окружающими.

*Общение – это по большей мере импровизация.* Но импровизировать на пустом месте невозможно. Как и всякая импровизация, общение предполагает прочный фундамент знаний и умений, т.е. высокий уровень коммуникативного мастерства.

Недаром говорят, что *общение* – это одновременно наука и искусство. С одной стороны, это установленные наукой факты и закономерности, специальные методы и приёмы, с другой – способность свободно оперировать ими, требующая внутренней, душевной развитости личности.

Как показывают исследования (Доценко Е.Л, 1999), в обыденном сознании с этим словом связываются три группы значений:

- Объединение, создание общности, целостности («хорошая компания, друзья»).

- Передача сообщений, обмен информацией («разговаривать, беседовать»). Большинство людей уверено, что общение – это беседа, разговор и ничего больше. Между тем, «общение» – понятие более глубокое. Наличие речевого высказывания, хоть и очень важно, не является единственным признаком общения. Иногда можно достичь целей общения без слов. По выражению лица мы можем очень хорошо распознавать чувства человека, и много говорить нам в этом случае не надо.

- Встречное движение, взаимопроникновение, нередко носящие тайный или интимный характер («глубокое» понимание друг друга).

Фиксация выделенных значений посредством особых терминов «коммуникация», «взаимодействие», «межличностный контакт» задаёт систему базовых понятий теории общения.

Общение в отечественной психологии рассматривается как форма социального взаимодействия людей, в которой осуществляется обмен между людьми определёнными результатами их психической и духовной деятельности: усвоенной информацией, мыслями, суждениями, оценками, чувствами, переживаниями, установками и т. д. в целях взаимопонимания и согласования совместной деятельности.

Общение выступает как многоаспектный и многофункциональный процесс. Сам термин «общение» не вполне эквивалентен обычно употребляемому термину «коммуникация», под которым понимается процесс передачи информации от отправителя к получателю. В отечественной психологии термин «общение» трактуется значительно шире, чем «коммуникация».

Общение, по мнению Б.Д. Парыгина, выступает одновременно:

- как отношение людей друг к другу;
- как информационный процесс;
- как процесс взаимодействия индивидов;
- как процесс сопереживания и взаимного понимания друг друга.

Изучение общения показывает сложность, разнообразие проявлений и функций этого феномена. **Функции общения** выделяются в соответствии с содержанием общения. Различают четыре основные функции общения (сочетаясь, они придают процессам общения конкретную специфику):

- *инструментальную* (общение в свете этой функции выступает как социальный механизм управления и передачи информации, необходимый для совершения определённого действия);

- *синдикативную* (общение оказывается средством объединения людей);

- *самовыражения* (общение выступает как форма взаимопонимания, психологического контекста);

- *трансляционную* (передача конкретных способов деятельности, оценок и т.д.);

Конечно, этими четырьмя функциями содержание общения не исчерпывается. Среди других функций общения можно отметить:

*экспрессивную* (взаимопонимание переживаний и эмоциональных состояний);

*социального контроля* (регламентации поведения и деятельности);

*социализация* (формирование навыков взаимодействия в обществе в соответствии с принятыми нормами и правилами).

Все *средства общения* делятся на две большие группы: *вербальные (словесные)* и *невербальные*. На первый взгляд может показаться, что невербальные средства не столь важны, как словесные. Но это далеко не так. А. Пиз в своей книге «Язык телодвижений» приводит данные, полученные А. Мейерабианом, согласно которым передача информации происходит за счёт вербальных средств (только слов) на 7 %, звуковых средств (включая тон голоса, интонации звука) – на 38 %, а за счёт невербальных средств – на 55 %. К таким же выводам пришёл и профессор Бердвиссл, который установил, что словесное общение в беседе занимает менее 35 %, а более 65 % информации передаётся с помощью невербальных средств. Между вербальными и невербальными средствами общения существует разнообразное разделение функций: по словесному каналу передаётся чистая информация, а по вербальному – отношение к партнёру по общению.

Учитывая сложность общения, необходимо каким-то образом обозначить его структуру, чтобы затем возможен был анализ каждого элемента. К структуре общения можно подойти по-разному, как и к определению его функций. Мы предлагаем характеризовать структуру общения путем выделения в нем трех взаимосвязанных сторон: коммуникативной, интерактивной и перцептивной. Структура общения может быть схематично изображена следующим образом:





Рисунок 1 – Структура общения

Коммуникативная сторона общения, или коммуникация, в узком смысле слова, состоит в обмене информацией между людьми, с использованием средств общения, подразделяемых на вербальные (речевые) и невербальные (неречевые).

Исследователи утверждают, что Лев Толстой описал 85 оттенков выражения глаз и 97 оттенков улыбки. С помощью глаз передаются самые точные и открытые сигналы из всех сигналов человеческой коммуникации. Поэтому очень важно во время разговора контролировать поведение своих глаз. Для того чтобы построить хорошие отношения с собеседником, ваш взгляд должен встречаться с его взглядом около 60–70 % всего времени общения. Неудивительно, что человек, который встречается с вами взглядом менее трети времени общения, редко пользуется доверием. Младенец с самого рождения различает сложные мимические сигналы окружающих его людей, прежде всего, матери. Художникам и фотографам давно известно, что лицо человека асимметрично, в результате чего левая и правая сторона отражают эмоции по-разному. Положительные эмоции отражаются равномерно на обеих сторонах, отрицательные эмоции более отчётливо выражены на левой.

Поэтому в процессе обмена информацией необходимо не только слушать и понимать содержание речи партнёра, но и обращать внимание на его невербальные сообщения.

*Перцептивная сторона общения* – процесс восприятия партнёрами друг друга, их взаимного понимания как основы для взаимопонимания. В восприятии другого человека может проявляться эффект проекции «Приятному для нас человеку мы склонны приписывать больше достоинств, а неприятному – недостатки». Социальную перцепцию определяют как *восприятие внешних признаков человека, сопоставление их с его личностными характеристиками, толкование и прогнозирование на этом основании его действий и поступков*. Таким образом, в социальной перцепции непременно присутствует оценка другого человека и выработка в зависимости от этой оценки и произведенного объектом впечатления определенного отношения в эмоциональном и поведенче-

ском аспектах. Этот процесс познания одним человеком другого, оценивание его и формирование определенного отношения является неотъемлемой частью человеческого общения.

*Интерактивная сторона общения* – взаимодействие людей, предполагающее определённую форму организации совместной деятельности (согласие, приспособление, конфронтация, конкуренция, сотрудничество). Среди возможных позиций, которые занимают партнёры при организации и осуществлении общения, можно отметить «пристройку к партнёру свысока» (приказы, требования), пристройка «на равных» (открытый взгляд, готовность к общению), пристройка «снизу» (заискивание, лесть, подчинение, угодливость) либо отстранённая позиция. О продуктивности пристройки можно судить лишь в контексте ситуации. Так, пристройка «снизу» уместна в случае извинения перед партнёром, отстранённая позиция (невмешательство в разговор двух незнакомых людей). *Умение человека использовать всю палитру возможных позиций в общении* – один из показателей психической зрелости личности и его коммуникативной культуры.

### 4.3 Виды общения

Человек постоянно включён в различные виды общения. По своим формам и видам общение чрезвычайно разнообразно.

1. *По средствам* общение может быть:

- *Непосредственное* – исторически первая форма контактов людей друг с другом. Осуществляется с помощью естественных органов, данных человеку природой: руки, голова, туловище, ноги, голосовые связки и т.д.

- *Опосредованное* – это психологический контакт при помощи специальных средств и орудий. Это или природные предметы (брошенный камень, след на земле, палка) или культурные (знаковые системы, печать, радио, телевидение, интернет, телефон и т.д.).

- *Прямое* общение предполагает личные контакты и непосредственное восприятие друг другом общающихся людей в самом акте общения (например, телесные контакты, беседы).

- *Косвенное* – осуществляется через посредников, которыми могут выступать другие люди (переговоры между конфликтующими сторонами на международном, межгосударственном, групповом, семейном уровне).

2. *По содержанию* общение может быть представлено как:

- *Материальное* – обмен предметами и продуктами деятельности.

- *Когнитивное* – обмен знаниями.

- *Кондиционное* – обмен психическими и физиологическими состояниями.

- *Мотивационное* – обмен побуждениями, целями, интересами, мотивами, потребностями).

- *Деятельностное* – обмен действиями, операциями, умениями.

3. *По длительности* общение может быть:

- *кратковременное;*

- *длительное.*

1. По контингенту участников и количеству каналов двусторонней связи различают:

- *Межличностное общение* – связано с непосредственными контактами людей в группах или парах, постоянных по составу участников.

- *Массовое общение* – это множество непосредственных контактов незнакомых людей, а также коммуникация, опосредованная различными видами средств массовой информации.

- *Лично-групповое* – непосредственные контакты одного лица с группой (руководитель – группа, учитель – класс).

- *Межгрупповое* – общение между отдельными группами.

- *Внутриличностное* – интраперсональное, общение с самим собой.

Можно выделить также следующие виды общения:

- *Ролевое* общение – участники выступают как носители определённых ролей. В ролевом поведении человек лишается определённой спонтанности своего поведения, т.к. те или иные действия диктуются исполняемой ролью.

- *Деловое* – процесс взаимодействия людей, выполняющих совместные обязанности и включённых в одну и ту же деятельность.

- *Интимно-личностное* – в его ходе передаётся особо значимая информация, сосредоточено вокруг психологических проблем, которые интимно и глубоко затрагивают человека.

- *Светское* общение – суть его в беспредметности, т.е. люди говорят не то, что думают, а что положено говорить в подобных случаях. Это общение закрытое, потому что точки зрения людей не имеют никакого значения и не определяют характер коммуникаций.

Таким образом, арсенал возможных видов общения, в которые включена личность, очень богат и разнообразен, но каждый вид общения имеет свои особенности и закономерности.

#### 4.4 Понятие конфликта в современной психологии

Конфликты существуют ровно столько, сколько существует человек, так как возникают они только в процессе общения людей. Большую часть времени человек проводит на работе, взаимодействуя с начальством и подчиненными, общаясь с сослуживцами, строя совместную деятельность с партнерами компании. При таком плотном графике общения возникает масса причин, по которым люди не совсем правильно понимают друг друга, что и приводит к спорам. Если создавшаяся ситуация представляет собой угрозу достижению поставленных целей хотя бы для одного из участников взаимодействия, то возникает конфликт. В психологии *конфликт* определяется, как столкновение противоположно направленных, несовместимых друг с другом тенденций в сознании отдельно взятого индивида, в межличностных взаимодействиях или межличностных отношениях индивидов или групп людей, связанное с отрицательными эмоциональными переживаниями. Как следует из этого определения, основу конфликтных ситуаций в группе между отдельными людьми составляет столкновение между противоположными интересами, мнениями, целями, различными представлениями о способе их достижения.

**Структура конфликта.** Кроме того, каждый конфликт имеет также более или менее четко выраженную структуру. В любом конфликте присутствует *объект* конфликтной ситуации, связанный либо с организационными и технологическими трудностями, особенностями оплаты труда, либо со спецификой деловых и личных отношений конфликтующих сторон. Следующий элемент конфликта – *цели, субъективные мотивы* его участников, обусловленные их взглядами и убеждениями, материальными и духовными интересами. Далее, конфликт предполагает наличие *оппонентов, конкретных* лиц, являющихся его участниками. И, наконец, в любом конфликте важно отличить непосредственный *повод* столкновения от подлинных его *причин*, зачастую скрывааемых.

**Стадии конфликта.** Несмотря на свою специфику и многообразие, конфликты имеют в целом общие стадии протекания: потенциальное формирование противоречивых интересов, ценностей, норм; переход потенциального конфликта в реальный, или стадия осознания участниками конфликта своих верно или ложно понятых интересов; конфликтные действия; снятие или разрешение конфликта.

Чтобы конфликт начал развиваться, необходим инцидент, когда одна из сторон начинает действовать, ущемляя интересы другой стороны. Наблюдение показывает, что 80 % конфликтов возникает помимо желания их участников. Главную роль в возникновении конфликтов играют факторы, способствующие конфликту – конфликтогены – слова, действия (или бездействия), приводящие к конфликту. При этом про-

слеживается следующая закономерность – в процессе формирования конфликта происходит эскалация конфликтогенов. На конфликт в наш адрес мы стараемся ответить более сильным конфликтогеном, часто максимально сильным среди всех возможных. Такую закономерность можно объяснить следующим образом. Получив в свой адрес конфликтоген, пострадавший хочет компенсировать свой психологический проигрыш, поэтому испытывает желание избавиться от возникающего раздражения, ответив обидой на обиду. При этом ответ должен быть не слабее, а для уверенности он делается с «запасом». Ведь трудно удержаться от соблазна проучить обидчика, чтобы впредь не позволял себе подобного. В результате сила конфликтогенов стремительно нарастает. Не устранив конфликтную ситуацию, мы создаем условия для углубления конфликта.

Каждый конфликт выполняет определённые *функции*.

*Позитивные функции конфликтов:*

- информационно-объединяющая — в ходе конфликта люди лучше узнают себя и друг друга, конфликт стимулирует понимание;
- сплочение и структурирование — конфликт способствует созданию организаций, сплочению групп и коллективов;
- стимулирование активности — конфликт повышает активность людей;
- стимулирование личностного роста — конфликт стимулирует развитие личности, повышение чувства ответственности, осознания своей значимости;
- психотерапевтическая и облегчающая — конфликт (при условии его открытого и конструктивного урегулирования) снимает подспудную напряженность, дискомфорт и хронические недоразумения, дает им выход;
- диагностическая и проясняющая — иногда полезно даже спровоцировать конфликт, чтобы прояснить обстановку и понять состояние дел.

В критических ситуациях, возникающих в конфликтах, выявляются незаметные до того достоинства и недостатки людей, создаются условия для развития личности и формирования лидеров.

Конфликт стимулирует любопытство и воображение, он избавляет нас от монотонности жизни. Когда конфликт погашен, могут установиться более тесные отношения.

С другой стороны, конфликт может нанести вред отношениям, он отбирает время, энергию и даже деньги. Затяжной конфликт непременно отразится на Вашем психическом и умственном здоровье. Следует отметить негативные функции конфликтов: ухудшение психологического климата в коллективах и разрушение межличностных отношений; снижение привлекательности труда и, как следствие, снижение его произ-

водительности; неадекватность, прежде всего в восприятии проблемы и участников конфликта; снижение сотрудничества и уменьшение возможности партнерства между сторонами в ходе конфликта и после него, затягивающей людей в борьбу и заставляющей их стремиться больше к победе, чем к решению проблем и поиску альтернативы; увеличение материальных и эмоциональных затрат на разрешение конфликта. С точки зрения психологии важнейшее значение имеет ограничение деструктивных, разрушающих функций конфликта и максимальное использование его позитивных функций.

#### 4.5 Виды конфликтов

В современной психологии существует многовариантная типология конфликта в зависимости от тех критериев, которые берутся за основу.

Признак классификации	Виды конфликтов
По действию на функционирование группы / организации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструктивные (функциональные)</li> <li>• Деструктивные (дисфункциональные)</li> </ul>
По содержанию	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реалистические (предметные)</li> <li>• Нереалистические (беспредметные)</li> </ul>
По характеру участников	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Внутриличные</li> <li>• Межличностные</li> <li>• Между личностью и группой</li> <li>• Межгрупповые</li> </ul>

Для **конструктивных** конфликтов характерны разногласия, которые затрагивают принципиальные стороны, проблемы жизнедеятельности организации и ее членов и разрешение которых выводит организацию на новый более высокий и эффективный уровень развития. **Деструктивные** конфликты приводят к негативным, часто разрушительным действиям, которые иногда перерастают в склоку и другие негативные явления, что резко снижает эффективность работы группы.

**Реалистические конфликты** вызываются неудовлетворением определенных требований участников или несправедливым, по мнению одной или обеих сторон, распределением между ними каких-либо пре-

имущества. **Нереалистические конфликты** имеют своей целью открытое выражение накопившихся отрицательных эмоций, обид, враждебности, то есть острое конфликтное взаимодействие становится здесь не средством достижения конкретного результата, а самоцелью.

**Внутриличностный конфликт** имеет место тогда, когда отсутствует согласие между различными психологическими факторами внутреннего мира личности: потребностями, мотивами, ценностями, чувствами и т. д. Такие конфликты, связанные с работой в организации, могут принимать различные формы, однако чаще всего это ролевой конфликт, когда различные роли человека предъявляют к нему различные требования. Например, будучи хорошим семьянином (роль отца, матери, жены, мужа и т. д.), человек должен вечера проводить дома, а положение руководителя может обязывать его задерживаться на работе. Здесь причина конфликта — рассогласование личных потребностей и требований производства.

**Межличностный конфликт** — это самый распространенный тип конфликта. В организациях он проявляется по-разному. Однако причина конфликта — это не только различия в характерах, взглядах, манерах поведения людей (то есть субъективные причины), в основе таких конфликтов лежат объективные причины. Чаще всего это борьба за ограниченные ресурсы (материальные средства, оборудование, производственные площади, рабочую силу и т. п.). Каждый считает, что в ресурсах нуждается именно он, а не кто-то другой. Конфликты возникают также между руководителем и подчиненным, например, когда подчиненный убежден, что руководитель предъявляет к нему непомерные требования, а руководитель считает, что подчиненный не желает работать в полную силу.

**Конфликт между личностью и группой** возникает тогда, когда кто-либо из членов организации нарушает нормы поведения или общения, сложившиеся в неформальных группах. К этому виду относятся и конфликты между группой и руководителем, которые протекают наиболее тяжело при авторитарном стиле руководства.

**Межгрупповой конфликт** — это конфликт между формальными и (или) неформальными группами, из которых состоит организация. Например, между администрацией и рядовыми работниками, между работниками различных подразделений, между администрацией и профсоюзом.

Возможны также классификации конфликтов *по горизонтали* (между рядовыми сотрудниками, не находящимися в подчинении друг к другу), *по вертикали* (между людьми, находящимися в подчинении друг к другу) и *смешанные*, в которых представлены и те, и другие. Наиболее распространены конфликты вертикальные и смешанные. Они в среднем составляют 70–80 % от всех конфликтов. Конфликты могут явиться ре-

зультатом недостаточного общения и понимания, неверных предположений в отношении чьих-либо действий, различий в планах, интересах и оценках.

#### **4.6 Причины конфликтов в организации**

Каждый конфликт имеет свою причину (источник) возникновения.

**Недостаточная согласованность и противоречивость целей отдельных групп и работников.** Чтобы избежать конфликта, необходимо уточнить цели и задачи каждого подразделения и работника, передав соответствующие предписания в устной или письменной форме. Довольно часты столкновения линейного руководства с функциональными службами, обусловленные плохим товароснабжением, неритмичностью поставок, низкой трудовой дисциплиной, способы предотвращения которых со всей очевидностью вытекают из характера самих недостатков.

**Устарелость организационной структуры, нечеткое разграничение прав и обязанностей.** Следствием этого является двойное или тройное подчинение исполнителей. Естественно, выполнить указания всех руководителей не хватает ни сил, ни времени. Тогда подчиненный вынужден:

- сам ранжировать поступившие приказы по степени их важности;
- требовать этого от своего непосредственного руководителя;
- браться за все подряд.

В любом случае конфликтная ситуация налицо. Зреющий конфликт устраняется надлежащим организационным оформлением разделения и кооперации труда, устранением твердых нормативов, улучшением порядка делегирования полномочий.

**Ограниченность ресурсов.** Даже в самых крупных организациях ресурсы всегда ограничены. Руководство решает, как правильно распределить материалы, людские ресурсы и финансы между различными группами, чтобы достигнуть целей организации. Выделение большей доли ресурсов одним будет означать недополучение их другими членами коллектива, что вызовет их недовольство и приведет к различным видам конфликта.

**Недостаточный уровень профессиональной подготовки.** В этом случае возможность возникновения конфликта обусловлена профессиональной неподготовленностью подчиненного. Ему не доверяют выполнение отдельных видов работ, которые выполняет другой сотрудник. В результате этого одни работники недогружены работой, а другие перегружены ею.

**Необоснованное публичное порицание одних и незаслуженная (авансированная) похвала другим сотрудникам.** В результате этого по-



являются «доверенные лица» и «любимчики». Такое положение всегда провоцирует конфликт.

***Противоречие между функциями, входящими в круг должностных обязанностей работника, и тем, что он вынужден делать по требованию руководителя.*** Особенно остро проявляется это противоречие тогда, когда руководитель придерживается бюрократических процедур.

***Различия в манере поведения и жизненном опыте.*** Встречаются люди, которые постоянно проявляют агрессивность и враждебность по отношению к другим и готовы оспаривать каждое их слово. Такие люди и создают вокруг себя конфликтную ситуацию. Различия в жизненном опыте, нравственных ценностях, образовании, стаже работы, возрасте и социальных характеристиках уменьшают степень взаимопонимания и сотрудничества между членами трудового коллектива.

***Неопределенность перспектив роста.*** Если сотрудник не имеет перспективы роста или сомневается в ее возможности, то работает он без энтузиазма, а трудовой процесс становится для него тягостным и бесконечным. В таких условиях вероятность конфликта наиболее очевидна.

***Неблагоприятные физические условия.*** Посторонний шум, жара или холод, неудачная планировка рабочего места тоже могут служить причиной конфликта.

***Недостаточность благожелательного внимания со стороны менеджера.*** Причиной конфликта могут быть нетерпимость менеджера к справедливой критике, невнимание к нуждам и заботам подчиненных, публичный «разнос» и т.п.

***Психологический феномен.*** Это постоянное чувство обиды и зависти (у других все лучше, другие удачливее, счастливее и т.д.).

Рассматривая названные причины конфликтов, нельзя не заметить, что в определенных ситуациях источником возникновения конфликта является сам руководитель. Многие нежелательные конфликты порождаются личностью и действиями самого менеджера, особенно если он склонен вносить в принципиальную борьбу мнений много мелочного, позволяет себе личные выпады, злопамятен, мнителен, не стесняется публично демонстрировать свои симпатии и антипатии. Причиной конфликта может быть и беспринципность руководителя, ложное понимание им единоначалия как принципа управления, его тщеславие и чванство, резкость и грубость в обращении с подчиненными.

## 4.7 Способы разрешения конфликтных ситуаций

Каждый конфликт носит неповторимый характер, и нельзя предусмотреть оптимальный путь выхода из него. Но все-таки знание рекомендаций психологов значительно упростит эту задачу.

На первом этапе требуется осознать и проанализировать конфликтную ситуацию. Для этого необходимо определить причину и цели конфликта (уделяя внимание расхождению истинных и заявленных целей) и оценить потенциальную угрозу (к чему может привести конфликт). При определении причины конфликта нужно как можно точнее уяснить для себя, что в действиях партнера вам кажется неприемлемым и что неприемлемо для него самого. Следует иметь в виду, что не каждый спор продиктован необходимостью выявления "истины", он может отражать как давно затаенную обиду, неприязнь и ревность, так и быть использованным как удобный момент для унижения оппонента в чьих-то глазах либо играть роль "последней капли" при необходимости "высвободиться" от накопившегося раздражения, гнева.

Для своевременного распознавания конфликта и принятия правильного решения необходимо ответить на следующие вопросы:

- Как воспринимается проблема противной стороной?
- Что лежит в основе проблемы? Ее значение для каждой из сторон.
- Насколько велика вероятность перерастания данной ситуации в конфликтную?
- Что скрывается за реакциями другого человека?
- Соответствует ли поведение каждого из оппонентов сложившейся ситуации (исследования показывают, что сила реакции обычно не соответствует значимости конфликта)?
- Что необходимо сделать, чтобы не допустить конфликт?
- Что необходимо предпринять, если противная сторона поведет себя не так, как хотелось бы?
- Каковы возможные последствия при благоприятном и неблагоприятном развитии ситуации?
- Какова степень физической опасности для вас?

Нужно четко понимать, с кем ведется спор или попытка разрешить конфликт. Уверенный в себе противник обычно в общении многословен и не избегает выяснения отношений. Неуверенный в своих силах старается избежать выяснения отношений, не раскрывает своих целей, но при этом упрямо может стоять на своем, скрывая под "принципиальностью" свою слабость.

Очень трудно приходится вести переговоры с упрямым, примитивным человеком, еще и облеченным властью, чья цель не в том, чтобы доказать истину в пользу дела, а в том, чтобы использовать малейшую

возможность для того, чтобы показать, "кто здесь хозяин". Опасно конфликтовать с интеллектуально недалекими или неуравновешенными людьми. Во-первых, такой конфликт не поддается логическому завершению, им невозможно управлять, поскольку в нем участвуют эмоции, а не здравый смысл. Во-вторых, стиль поведения однообразен – враждебный, агрессивный, легко переходящий на низший, примитивный уровень – уровень оскорблений, что усиливает неприязненность и облегчает возможность перехода от словесной перебранки к физическому столкновению. Когда все словесные "доказательства" таких людей исчерпаны, они прибегают к последнему аргументу – физической силе.

После того, как анализ проведен, выбирают стратегию разрешения конфликта (стиль поведения). Специалисты выделяют пять типовых стратегий поведения в конфликтных ситуациях. Каждую из перечисленных ниже стратегий следует использовать только в той ситуации, в которой данная стратегия целесообразна.

*Стратегия "соперничество, конкуренция"* – открытая борьба за свои интересы, упорное отстаивание своей позиции. Эффективна, когда результат важен для обеих сторон, причем их интересы противоположны, или когда нужно принципиально решить проблему. Это стиль жесткий, в котором действует принцип "кто кого", и опасный, поскольку есть риск проиграть. Эту стратегию следует избирать, когда:

- вы обладаете большими возможностями (властью, силой и т.п.), чем оппонент;
- требуются быстрые и решительные меры в случае непредвиденных и опасных ситуаций;
- нечего терять и нет иного выбора;
- исход очень важен для вас, и вы делаете большую ставку на свое решение возникшей проблемы;
- вы обладаете достаточным авторитетом для принятия решения, и представляется очевидным, что предлагаемое вами решение – наилучшее;
- приходится "работать" на глазах у других людей, мнение которых небезразлично.

*Стратегия "игнорирование, уклонение от конфликта"* – стремление выйти из конфликтной ситуации, не устраняя ее причин. Эффективна, когда необходимо перенести решение проблемы на более позднее время, чтобы более серьезно изучить ситуацию или найти необходимые доводы и аргументы. Рекомендуется при разрешении конфликта с руководством. Эту стратегию следует избирать, когда:

- отстаивание своей позиции для вас непринципиально или предмет разногласия более существенен для оппонента, чем для вас;
- наиболее важной задачей является восстановление спокойствия и стабильности, а не разрешение конфликта;

- открывается вероятность появления более сложных проблемных ситуаций по сравнению с той, которая рассматривается сейчас;
- в ходе конфликта вы начинаете понимать, что неправы;
- проблема кажется безнадежной;
- отстаивание своей точки зрения требует много времени и значительных интеллектуальных усилий;
- вас не особо волнует случившееся;
- вы чувствуете, что важнее сохранить с кем-то хорошие взаимоотношения, чем отстаивать свои интересы;
- пытаться немедленно решить проблему опасно, поскольку открытое обсуждение конфликта может только ухудшить ситуацию.

*Стратегия "приспособление"* – изменение своей позиции, перестройка поведения, сглаживание противоречий, поступаясь иногда своими интересами. Внешне это может выглядеть так, что вы принимаете и разделяете позицию оппонента. Близка к стратегии "игнорирование". Этот стиль поведения применяют в случаях, когда:

- проблема не принципиальна для вас;
- есть необходимость сохранить хорошие отношения с противоположной стороной;
- нужно выиграть время;
- предпочтительнее одержать моральную победу над оппонентом, уступив ему.

*Стратегия "сотрудничество"* – совместная выработка решения, удовлетворяющего интересам всех сторон, пусть длительная и состоящая из нескольких этапов, но идущая на пользу делу. Наиболее открытый и честный стиль, предполагает активное участие в решении конфликта с учетом своих интересов и оппонента. Часто используется для решения открытых и затянувшихся конфликтов. Применяется в случаях, когда:

- необходимо найти общее решение, если проблема слишком важна для обеих сторон, никто не хочет уступать, и компромисс поэтому невозможен;
- у вас тесные, длительные и взаимозависимые отношения с другой стороной, и вы хотите их сохранить;
- есть время поработать над возникшей проблемой;
- ваши возможности примерно равны возможностям оппонента.

*Стратегия "компромисс"* – урегулирование разногласий через взаимные уступки. Предпочтительна в случае, когда невозможно одновременно выполнить то, что хотят обе стороны. Варианты компромисса – принятие временного решения, корректировка первоначальных целей, получение определенной части во избежание потери всего. Стратегия применяется, когда:

- у сторон одинаково убедительные аргументы;

- необходимо время для урегулирования сложных проблем;
- необходимо принять срочное решение при дефиците времени;
- сотрудничество и директивное утверждение своей точки зрения не приводят к успеху;
- обе стороны обладают одинаковой властью и имеют взаимоисключающие интересы;
- вас может устроить временное решение;
- удовлетворение вашего желания имеет для вас не слишком большое значение, и вы можете несколько изменить поставленную вначале цель;
- компромисс позволит вам сохранить взаимоотношения, и вы предпочитаете получить хоть что-то, чем все потерять.

На втором этапе (разрешение конфликта), в соответствии с принятой стратегией поведения, необходимо принять ограничения, которые накладывает противник, и наложить свои ограничения. При этом необходимо быстро и легко перестраиваться и лавировать. При разрешении конфликтной ситуации нужно учитывать следующие правила поведения и реагирования на конфликтующего человека:

- Нельзя сразу и полностью отрицать чье-либо мнение, не совпадающее с вашим, принимать заданные провокатором конфликта тон, резкость и агрессивность и отвечать на атаку атакой (как только общение переходит на повышенные тона, никого уже не слышат, кроме себя).
- Следует проявлять внимание и доброжелательность к собеседнику, терпимость к его особенностям, показывать свое искренне сочувствие. Внимательно выслушайте такого человека, не прерывая и не показывая, что вам уже известно то, что он намерен сказать, поскольку это раздражает еще сильнее. Хороший эффект дает техника прямого повтора, интерпретации или обобщения услышанного – тем самым человеку дается понять, что он услышан и понят.
- Как только оппонент иссякнет, следует спокойно высказать мнение о том, "что его позиция очень даже интересная, и ее можно было бы принять" и тому подобные одобрения, которые влияют в сторону снижения агрессии, гнева, возмущения и изначального пыла. Тут же мягко добавить, что "именно эта идея (план, позиция, желание и т.д.) и разрабатывается (рассматривается, обсуждается, принимается и т.д.), но имеются некоторые нюансы, которые требуют уточнения и мешают..." – это обезоруживает даже самого ярого, враждебно настроенного противника.
- Необходимо избегать столкновений личного характера. Не следует воспринимать ненормативную лексику и словесные оскорбления в свой адрес, уяснив для себя, что этого человека нужно воспринимать таким, каким он себя подает, не пытаясь урезонить его или призвать к соблюдению приличия.

- Стараться быть сдержанным, контролировать свои движения, речь, мимику. Кроме всего прочего, сдержанность и спокойствие снижают общий накал страстей.

- Говорить с оппонентом нужно на понятном ему языке, медленно и правильно, избегая слов-паразитов. Не следует демонстрировать свое интеллектуальное превосходство.

- В уже развивающемся конфликте нельзя спешить с ответной реакцией. Лучше всего выдерживать паузы, как бы "пропускать мимо ушей" любые реплики и требования. Вместо ответа на заявленные вопросы задать свой вопрос, совершенно не по "теме", чтобы выиграть время для обдумывания своей тактики и стратегии.

- Полезно отвлечь внимание партнера от болезненного вопроса, хотя бы на короткое время, при этом могут быть использованы любые приемы – от просьбы пересесть на другое место, позвонить, записать что-то – до высказывания какой-нибудь нелепой мысли, шутки и т.п.

- Желательно высказывать собеседнику не готовые оценки и мнения, а свои чувства, состояния, вызываемые его словами: это заставит вашего партнера отвечать не односложно, а развернуто, мотивированно, с пояснением своей позиции. Прежде чем отвечать на критику, замечания, упреки, нужно четко уяснить, что конкретно имеется в виду; вы должны быть уверены, что правильно все поняли.

- Следует избегать закрытых поз, например, не складывать руки на груди. Нельзя смотреть оппоненту прямо в глаза – в этом случае может возникнуть агрессия.

Очень часто конфликтующие стороны видят борьбу единственно возможным способом бытия. Они забывают о других возможностях, упускают из виду, что могут добиться большего, если конструктивно разрешат проблемы. Завершение конфликта иногда достигается просто потому, что оппоненты устают враждовать и приспособляются к сосуществованию. Проявив достаточную терпимость, они, если контакты неизбежны, постепенно приучаются жить в мире, не требуя друг от друга полного согласия взглядов и привычек.

#### **4.8 Взаимодействие людей в малых группах**

Именно в малых группах происходит формирование личности, проявляются ее качества. Выделение малых групп как специфических человеческих общностей (в отличие от больших групп и от выделяемых в последнее время средних по величине общностей) предполагает решение вопроса о количественных границах малой группы. Количественные признаки малой группы – ее нижние и верхние границы – определяются качественными признаками малой группы, основными из которых являются: *контактность* — возможность каждого члена группы регулярно

общаться друг с другом, воспринимать и оценивать друг друга, обмениваться информацией, взаимными оценками и воздействиями – и *целостность* — социальная и психологическая общность индивидов, входящих в группу, позволяющая воспринимать их как единое целое. За нижнюю границу размеров малой группы большинство специалистов принимает три человека, поскольку в группе из двух человек — диаде — групповые социально-психологические феномены протекают особым образом. Верхняя граница малой группы определяется ее качественными признаками и обычно не превышает 20–30 человек. Оптимальный размер малой группы зависит от характера выполняемой совместной деятельности и находится в пределах 5–12 человек. В меньших по размеру группах скорее возникает феномен социального пресыщения, группы большего размера легче распадаются на более мелкие микрогруппы, в рамках которых индивиды связаны более тесными контактами.

Каждая группа формируется и развивается по-своему. Вместе с тем в развитии различных групп могут быть выявлены некоторые общие закономерности. Любая группа в своем развитии проходит через следующие этапы, которые формируют 5-ступенчатую модель развития группы: начальная стадия формирования; внутригрупповой конфликт; обеспечение сплоченности членов группы; стадия наивысшей работоспособности и производительности; заключительная стадия (для временных групп).

*Начальная стадия формирования.* Эта стадия, как правило, характеризуется неопределенностью относительно структуры группы, ее целей. Зачастую неясно, кто является лидером этой группы и какой тип поведения в ней наиболее приемлем. Эта стадия завершается, когда члены группы начинают отчетливо понимать, что они являются частью данной группы.

*Внутригрупповой конфликт.* Вторая стадия развития группы обычно характеризуется развитием внутригруппового конфликта. Идет борьба за лидерство и распределение ролей между членами группы. После того как эта стадия будет завершена, становится ясно, кто лидер в данной группе (если это формальная группа, то речь идет о неформальном лидере).

*Обеспечение сплоченности членов группы.* На этой стадии отношения между членами группы становятся более тесными и сплоченными. Одновременно появляется ясность относительно неформальных норм поведения и распределения ролей в данной группе.

*Стадия наивысшей работоспособности и производительности.* На данной стадии группа полностью функциональна. Энергия ее членов направлена уже не на распределение ролей и борьбу за власть, а непосредственно на обеспечение эффективной работы и достижение высоких результатов.

*Заключительная стадия.* Для временных групп, например, групп, созданных на время осуществления конкретных задач, выполнение этих задач становится заключительной стадией их существования. Чем ближе к завершению работы над проектом или чем ближе выполнение поставленной перед группой задачи, тем больше ее члены начинают думать о том, что данная группа скоро прекратит свое существование, а также о новых перспективах своей работы в другом коллективе. Производительность работы группы в этот период может заметно снижаться. Безусловно, что рассмотренные стадии развития группы дают лишь упрощенное представление о достаточно сложных процессах, протекающих в реальной жизни. В действительности бывает достаточно трудно отделить одну стадию развития группы от другой; иногда несколько стадий проходят одновременно. Возможен переход с более высокой стадии на более низкую (например, конфликт по поводу лидерства и распределения ролей в группе может возникнуть на любой стадии ее развития, в том числе и на заключительной).

Среди естественных малых групп наиболее важным представляется выделение групп формальных и неформальных, предложенное Э. Мэйо. *Формальные группы* — группы, членство и взаимоотношения в которых носят преимущественно формальный характер, то есть определяются формальными предписаниями и договоренностями. Формальными малыми группами являются, прежде всего, первичные коллективы подразделений социальных организаций и институтов. Организационные и институциональные малые группы представляют собой элементы социальной структуры общества и создаются для удовлетворения общественных потребностей. Ведущей сферой активности и основным психологическим механизмом объединения индивидов в рамках организационных и институциональных малых групп является совместная деятельность.

*Неформальные группы* — объединения людей, возникающие на основе внутренних, присущих индивидам потребностей в общении, принадлежности, понимании, симпатии и любви. Примерами неформальных малых групп являются дружеские и приятельские компании, пары любящих друг друга людей, неформальные объединения людей, связанных общими интересами, увлечениями. Формальные и неформальные группы различаются, прежде всего, по механизмам их образования и по характеру межличностных взаимоотношений. Однако, как и любая классификация, деление групп на формальные и неформальные является достаточно условным. Неформальные группы могут возникать и функционировать в рамках формальных организаций, а группы, возникшие как неформальные, на определенном этапе могут приобретать признаки формальных групп.

По времени существования выделяются группы *временные*, в рамках которых объединение индивидов ограничено во времени (например,



участники групповой дискуссии или соседи по купе в поезде), и *стабильные*, относительное постоянство существования которых определяется их предназначением и долговременными целями функционирования (семья, трудовые и учебные группы). В зависимости от степени произвольности решения индивидом вопроса о вхождении в ту или иную группу, участии в ее жизнедеятельности и уходе из нее группы делятся на *открытые* и *закрытые*.

Под *структурой группы* мы понимаем следующие ее компоненты: формальное лидерство; роли; нормы; статус; размер; состав.

Формальное лидерство. Почти каждая группа имеет своего формального лидера.

*Типичные формальные лидеры группы*: начальник подразделения, руководитель проекта, председатель комитета, президент ассоциации. Значение лидера для успеха работы группы крайне велико. Лидеры во многом определяют моральный климат, взаимоотношения в коллективе и в конечном счете эффективность его работы.

*Роли*. За каждым членом группы обычно закрепляются определенные роли, т.е. модели поведения, ожидаемые от членов группы в соответствии с тем местом в группе, которое они занимают. При этом не возникает проблем, если каждый постоянно играет только одну роль. В действительности же все намного сложнее. Каждому из нас приходится играть не одну, а несколько ролей. Например, менеджер по персоналу одновременно может являться председателем комиссии по разрешению трудовых споров, членом комиссии по высвобождению рабочей силы с предприятия, вице-президентом Ассоциации специалистов кадровых служб. К тому же он может выполнять еще целый ряд социальных ролей: мужа, отца, сына, брата, а также председателя садового товарищества или капитана футбольной команды. В ряде случаев эти роли могут оказаться несовместимыми и противоречить одна другой. Там, где поведение работника приходит в противоречие с тем, чего от него ожидают окружающие, возникает ролевой конфликт. Типичный пример: работающая женщина, которой с трудом удается совмещать успешное выполнение своей роли на производстве с теми стереотипами, которые существуют в обществе и семье относительно ее роли жены и матери.

*Нормы*. Для того чтобы успешно трудиться, все группы вырабатывают определенные нормы поведения, т.е. принятые образцы поведения внутри группы, которые должны выполняться всеми ее членами. Нормы могут быть формализованы в определенных документах: стандартах, положениях и процедурах. Однако большинство норм, которыми руководствуются группы, носят неформальный характер. Вместе с тем именно они могут оказывать наиболее существенное влияние на взаимоотношения в коллективе и эффективность его работы. Для того чтобы быть принятым в группу и чувствовать ее поддержку, необходимо уметь

приспосабливаться к ее нормам. Обычно сама группа оказывает определенное давление и пытается скорректировать поведение тех своих членов, которые поступают вопреки нормам и правилам, существующим в ней.

*Статус.* Под статусом в группе мы понимаем положение или ранг, который присваивается тому или иному члену этой группы другими ее членами. Статус также может быть формальным (например, победитель конкурса «Лучший по профессии») и неформальным (уважение, соответствующее заслугам, знаниям и т. п.).

Совокупность всех процессов, которые одновременно происходят в группе в какую-то единицу времени и которые знаменуют собой движение группы от стадии к стадии, т.е. ее развитие, называются динамическими. Важнейшими из таких процессов являются следующие. Прежде всего, процесс образования малых групп, причем сюда могут быть отнесены не только непосредственные способы формирования группы, но и такие психологические механизмы, которые делают группу группой, например, феномен группового давления на индивида. Далее, это традиционно рассматриваемые в "групповой динамике" процессы групповой сплоченности, лидерства и принятия групповых решений с той поправкой, что вся совокупность процессов управления группой и руководства ею не исчерпывается лишь феноменом лидерства и принятием группового решения, а включает в себя еще многие механизмы. Другой аспект динамических процессов представлен явлениями групповой жизни, возникающими при развитии совместной деятельности. В качестве своеобразного итога развития группы может быть рассмотрено становление такой специфической ее стадии, как коллектив. Процессы образования коллектива – в социально-психологическом разрезе – могут быть поэтому отнесены также к динамическим процессам, происходящим в группе.

Проблема малой группы является наиболее традиционной и хорошо разработанной проблемой психологии. Интерес к исследованию малых групп возник очень давно, вслед за тем, как начала обсуждаться проблема взаимоотношения общества и личности и, в частности, вопрос о взаимоотношении личности и среды ее формирования.

### ***Вопросы для обсуждения и размышления***

1. Что такое «обратная связь в межличностной коммуникации»?
2. Чем отличается способность слушать от способности слышать?
3. Чем отличается восприятие людьми предметов от восприятия человека человеком?
4. От чего зависит первое впечатление о человеке?

5. Какова роль обращения в процессе общения и в формировании межличностных отношений?

6. Каковы основные параметры конфликтной ситуации?

7. Каково различие между участниками и субъектами конфликта?

8. Как определяется предмет конфликта?

9. Как, по вашему мнению, социальная среда сказывается на силе позиции ее участников?

10. Укажите субъектов и участников конфликта, объект, предмет конфликта, а также кратко опишите социальную среду конфликта в следующей конфликтной ситуации: «Студент долго не посещал консультации руководителя своей дипломной работы. Но вдруг, когда он наконец предъявил дипломную работу – сразу полностью готовую – руководитель с удивлением и возмущением узнал в ней свою собственную курсовую работу за 4-й курс, выполненную им лет 20 назад. Преподаватель отказался рекомендовать эту работу к защите. Оказалось, что студент купил эту дипломную работу на одном из сайтов в интернете, которые специализируются на такого рода услугах. «Продавцы» заверили студента, что исследование «почти самостоятельное и основано на последних данных». Студент обратился к заведующему кафедрой, чтобы разрешить конфликтную ситуацию».

11. Каков тип вашей студенческой группы и каковы её динамические характеристики ?

12. Почему совместимость влияет на эффективность деятельности группы?

13. Какие факторы определяют социально-психологический климат группы?

## СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ

**Аттракция** – возникновение в процессе восприятия человека человеком привлекательности одного из них для другого.

**Аффилиация** – стремление человека быть в обществе других людей.

**Групповая идентификация** — отождествление себя с обобщенным образом члена какой-либо социальной группы или общности, за счет которого происходит принятие, часто некритическое, ее целей и ценностей.

**Группа** – ограниченная в размерах общность людей, выделяемая из социального целого на основе определенных признаков (характера выполняемой деятельности, социальной или классовой принадлежности, структуры, композиции, уровня развития и т.д.).

**Идентификация** – это способ понимания другого человека через осознанное или бессознательное уподобление его самому себе.

**Инцидент** – случай, происшествие (обычно неприятное), недоразумение, столкновение.

**Компромисс** – соглашение путем взаимной уступки при столкновении каких-н. интересов, стремлений.

**Конфликт** – ситуация, в которой каждая из сторон стремится занять позицию, несовместимую и противоположную по отношению к интересам другой стороны.

**Конфликт** – особое взаимодействие индивидов, групп, объединений, которое возникает при их несовместимых взглядах, позициях и интересах.

**Конфликттоген** – слова, действия (или бездействие), порождающие или способные привести к конфликту. Термин введён психологом А. П. Егидесом.

**Конфликтная ситуация** – противоречивые позиции сторон по какому-либо поводу; или стремление к противоположным целям или использование различных средств и для их достижения; несовпадение интересов, желаний. Для перерастания конфликтной ситуации в конфликт необходимо внешнее воздействие, толчок или инцидент.

**Конфликтология** – наука о закономерностях зарождения, возникновения, развития, разрешения и завершения конфликтов любого уровня.

**Массовая коммуникация** – систематическое распространение информации через печать, радио, телевидение, кино, звуко- и видеозапись с целью утверждения духовных ценностей общества и оказания идеологического, политического, экономического или организационного воздействия на оценки, мнения и поведение людей. Массовая коммуникация ориентирована на большое количество людей.

**Межличностное взаимодействие** – это динамическая сторона общения, обеспечивающая согласование партнерами целей общения (деятельности), используемых средств достижения целей, координацию используемых каждым из них стратегий. Взаимодействие представляет собой механизм гибкой, как правило, ситуативной подгонки характеристик общения под интересы участников. Может быть настроено на согласование, сотрудничество или на борьбу, стремление каждого навязать свои цели, свое видение задачи или проблемы, свои способы их решения.

**Межличностное общение** – это сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности и включающий в себя согласование стратегий взаимодействия, установление и поддержание отношений между ними. Компонентами общения являются контакт, взаимодействие, отношения, коммуникация и восприятие (все – с прилагательным «межличностное»).

**Межличностные отношения** – совокупность взаимодействий между индивидами, составляющими общественную иерархическую лестницу.

**Межличностная коммуникация** – это процесс обмена сообщениями и их интерпретация двумя или несколькими индивидами, вступившими в контакт друг с другом.

**Обратная связь** – это получение адресатом информации о том, какое воздействие он оказал на адресата, и корректировка на этой основе дальнейшей стратегии общения.

**Предмет конфликта** – это воображаемая или объективно существующая проблема, лежащая в основе конфликта. Это то противоречие, ради которого стороны вступают в противоборство.

**Стереотипизация** – это классификация форм поведения и интерпретация их причин путём отнесения к уже известным или кажущимся известными явлениям, социальным стереотипам.

**Сплоченность групповая** – один из процессов групповой динамики, характеризующий степень приверженности к группе ее членов.

**Субъект конфликта** – это активная сторона, способная создать конфликтную ситуацию и влиять на ход конфликта в зависимости от своих интересов.

**Социально-психологический климат** – качественная сторона межличностных отношений, проявляющаяся в виде совокупности психологических условий, способствующих или препятствующих продуктивной совместной деятельности и всестороннему развитию личности в группе.

**Совместимость групповая** – социально-психологический показатель сплоченности группы, отражающий согласованность действий ее членов в условиях совместной деятельности, отсутствие конфронтации в общении.

**Рефлексия** – это осмысление субъектом того, какими средствами, почему он произвел то или иное впечатление на партнера по общению.

**Эскалация конфликта** – это расширение рамок конфликтной ситуации, вовлечение все новых групп и субъектов с одновременным проявлением крайних форм конфликтов.

## Литература

1. Андреева, Г. М. Социальная психология : учеб. пособие для вузов / Г. М. Андреева. – Москва : Аспект Пресс, 2001.
2. Анцупов, А. Я. Конфликтология : учебник для вузов / А. Я. Анцупов [и др.]. – Москва : ЮНИТИ, 1999.
3. Бабосов, Е. М. Конфликтология / Е. М. Бабосов. – Минск, 2000.

4. Вишнякова, Н. Ф. Конфликтология : учеб. пособие / Н. Ф. Вишнякова. – Минск : Университетское, 2002.
5. Ворожейкин, И. Е. Конфликтология / И. Е. Ворожейкин. – Москва, 2002.
6. Гришина, Н. В. Психология конфликта / Н. В. Гришина. – Санкт-Петербург, 2000.
7. Дыгун, М. А. Социальная психология в схемах, понятиях и персоналиях / М. А. Дыгун, Т. Ф. Лутович. – Мозырь : Содействие, 2006.
8. Крысько, В. Г. Социальная психология : словарь-справочник / В. Г. Крысько. – Минск: Харвест, 2001.
9. Куницина, В. Н. Межличностное общение : учебник для вузов / В. Н. Куницина, Н. В. Казаринова, В. М. Погольша. – Санкт Петербург : Питер, 2001.
10. Основы психологии и педагогики : практикум для студентов всех специальностей и всех форм обучения / И. Г. Шупейко [и др.]. – Минск : БГУИР, 2008.
11. Психологические основы поведения в конфликте / автор-составитель И. И. Семёнов. – Мозырь : Содействие, 2007.
12. Нартова-Бочавер, С. Психология личности и межличностных отношений / С. Нартова-Бочавер. – Москва : ЭКСМО-Пресс, 2001.
13. Шейнов, В. П. Конфликты в нашей жизни и их разрешение / В. П. Шейнов. – Минск, 1996.

## РАЗДЕЛ 5. ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ

5.1. Основные этапы развития педагогической науки.

5.2. Предмет педагогики. Ее связь с другими науками. Система педагогических наук. Основные методологические принципы педагогики, ее методы и категории.

5.3. Образование в современных условиях как механизм развития личности. Основные функции образования и соответствующие им модели образования. Мировые образовательные тенденции. Особенности системы образования в Республике Беларусь.

5.4. Обучение как целенаправленный процесс развития личности. Структура учебной деятельности: учебно-познавательные мотивы, цели, задачи и учебные действия.

5.5. Воспитание как целенаправленное воздействие на личность с целью формирования у нее определенных психических и личностных качеств.

5.6. Принципы и содержание семейного воспитания. Роль и функции семьи в развитии, воспитании, социализации личности. Виды и типы семей, особенности их влияния на воспитание детей. Пути, средства и условия успешного воспитания в семье.

*Ключевые слова:* дидактика, методы, категории, принципы педагогики, образование, обучение, воспитание, социализация, индивидуализация, социальное пространство.

### 5.1 Основные этапы развития педагогической науки

Начиная с древних времен человек опытным путем приобретал знания в области воспитания, обучения, образования. Эти знания и опыт передавали от поколения к поколению в виде обычаев, традиций и других житейских правил. Многие из них нашли отражения в поговорках и пословицах, сказаниях и анекдотах, мифах и легендах (например, «Яблоко от яблони недалеко падает», «Повторение – мать учения», «Век живи – век учись» и т. д.), которые легли в основу народной педагогики. Однако житейский опыт, народная педагогика не могли заменить книги, школу, учителей, науки. Поэтому, не отвергая народную мудрость и опыт воспитания, педагогическая наука опирается на них, отвечая на вопросы: почему и какие происходят изменения в развитии человека под влиянием обучения и воспитания; как управлять процессом развития личности?

Свое название *педагогика* получила от греческого слова «пейдагогос» («пейда» – дитя, «гогос» – веду), которое означает «детоводство».

В Древней Греции педагогами называли рабов, представленных к детям господ. Они обязаны были сопровождать их в школу, прислуживать им на занятиях. Позже педагоги – это уже вольнонаемные люди, которые занимались наставлением, воспитанием и обучением детей. Первые учителя получили название «мастера», которые учили детей «книги писать и учить ученики грамотные хитрости».

Первые мысли о необходимости обучения и воспитания мы находим в трудах философов Древней Греции и Древнего Рима: Демокрита, Сократа, Платона, Аристотеля, Квинтилиана, Плутарха и др.

В эпоху Средневековья педагогические идеи развивались в рамках христианского богословия. Появляются монастырские и приходские школы. В эпоху Возрождения и реформации с развитием ремесел и торговли появилась острая необходимость в удовлетворении запросов новых сословий в грамотности и практических знаниях. Возникают цеховые школы, где дети ремесленников получали начальное обучение, гильдейские школы, в которых купеческие дети учились чтению, письму и счету, городские школы.

В XIII в. в Западной Европе открываются первые университеты. Появляются новые методы обучения, основанные на наглядности, изучении реальной действительности (игры, экскурсии, уроки на природе). Педагоги эпохи Возрождения отказывались от суровой палочной дисциплины, характерной для средневековой школы.

В этот период педагогические идеи обосновывали и развивали такие гуманисты, как Эразм Роттердамский, Франсуа Рабле, Томас Мор, Томмазо Кампанелла и др.

Отцом педагогики принято называть чешского мыслителя и педагога Яна Амоса Коменского (1592 – 1670), который закрепил статус педагогики как науки. В главном труде своей жизни «Великая дидактика» он заложил новую систему образования, с главными идеями «учить всех всему», обучение детей на родном языке. Коменский сформировал основные принципы дидактики.

В XVII–XIX вв. в категорию педагогики вошли имена таких западноевропейских мыслителей и педагогов, как Дж. Локк, Д. Дидро, Ж. Ж. Руссо, Ф. Вольтер и др.

Большой вклад в развитие педагогической мысли России внесли М. Ломоносов, К. Ушинский, П. Лесгафт.

Проблемами воспитания и обучения в советской педагогике занимались Н.Крупская, С. Шацкий, А. Макаренко, В. Сухомлинский, а также белорусские педагоги Л. Коломинский, И. Фурманов, И. Харламов, И. Казимирская и др.



## **5.2 Предмет педагогики. Ее связь с другими науками. Система педагогических наук. Основные методологические принципы педагогики, ее методы и категории**

Объектом педагогики является воспитание как социально организованный процесс, а ее предметом является использование сущности и закономерностей подготовки растущего человека к жизни в обществе (социализации).

Задачами, которые стоят перед педагогической наукой, являются:

- изучение социального и личностного формирования и развития растущего человека в условиях специально организованного воспитания;
- определение целей и содержания воспитания;
- поиск методов, средств и форм организации воспитательной работы.

Связь педагогики и философии является наиболее длительной и тесной, так как философские идеи определили направление педагогического поиска, обосновали создание педагогических концепций и теорий. Связь педагогики с психологией является наиболее традиционной. Психология помогает понять свойства человеческой природы, ее возможности, механизмы и потребности, законы психической деятельности.

Проблема соотношения природно-биологических и социальных факторов развития человека – одна из центральных в педагогике. Поэтому значительна связь педагогики с биологией, которая изучает индивидуальное развитие человека.

Связь педагогики с медициной привела к появлению коррекционной педагогики как специальной отрасли педагогического знания.

Традиционными являются связи педагогики с социологией, политологией. Здесь педагогика стремится выявить условия и механизмы становления человека в качестве субъекта политического сознания, возможности усвоения им политических идей и установок.

Сегодня педагогика – это сложная система педагогических наук. В ее структуру входят:

- общая педагогика, исследующая основные закономерности образования;
- возрастная педагогика – дошкольная, школьная, педагогика взрослых, изучающая возрастные аспекты обучения и воспитания;
- коррекционная педагогика – сурдопедагогика (обучение и воспитание глухих и слабослышащих), олигофренопедагогика (обучение и воспитание умственно отсталых детей с нарушением речи);

- отраслевая педагогика (военная, спортивная, высшей школы, производственная и др.);
- история педагогики и психологии, изучающая развитие педагогических идей в различные исторические эпохи. В последние годы появились такие отрасли педагогики, как социальная педагогика, сравнительная, педагогика семейного воспитания, педагогика высшей школы и др.

**Дидактика** – отрасль педагогики, исследующая научные основы обучения и образования. Современная дидактика представляет собой «теоретический стержень» педагогики. Основные, вечные вопросы, которые всегда стояли и стоят перед педагогикой, – это вопросы «чему учить?» и «как учить?».

К числу классических принципов дидактики следует отнести принципы:

- научности;
- преемственности;
- доступности;
- заинтересованности;
- сознательности обучения;
- индивидуально ориентированного диалогового обучения;
- опорных систем и конспектов.

**Метод обучения** – упорядоченный способ деятельности по достижению учебно-воспитательных целей, при котором способы обучающей работы учителя и способы учебной работы учеников взаимосвязаны и находятся во взаимодействии.

В период становления педагогики как науки были определены три фундаментальные категории – «образование», «обучение», «воспитание».

Понятие «**образование**» можно рассматривать как процесс передачи накопленных поколениями знаний и культурных ценностей и как систему. Образование как процесс отражает этапы и специфику развития образовательной системы как изменение ее состояния за конкретный временной период. Образование как система представляет собой развивающуюся сеть учреждений разного типа и уровня.

**Обучение** – это способ организации образовательного процесса, предполагающий совместную учебную деятельность учителя и ученика и характеризующий процесс передачи знаний, умений и навыков. В основе любого вида или типа обучения заложена система: преподавание и учение.

**Воспитание** – это практико-преобразующая деятельность, направленная на изменение психического состояния, мировоззрения и сознания, знания и способа деятельности, личности и ценностных ориентаций воспитуемого.

По вопросу о том, каким законам подчиняется развитие личности, существуют различные точки зрения. Существует много различных теорий личности, и в каждой из них проблема развития личности рассматривается по-своему: теория психоанализа З. Фрейда, гуманистические теории личности А. Маслоу, Г. Тома, К.Т. Юнга и др.

### **5.3 Образование в современных условиях как механизм развития личности. Основные функции образования и соответствующие им модели образования. Мировые образовательные тенденции. Особенности системы образования в Республике Беларусь**

Понятие *образование* происходит от слова «образ». Общество пытается через образование участвовать в процессе формирования личности. Поэтому образование – это, прежде всего, социальное явление. При помощи образования общество передает знания, навыки от одного человека к другому. Обучение направлено на социализацию ученика, сознательно ориентировано на некие идеальные образы, исторически обусловленные в общественном сознании социальные эталоны. Содержание образования существенно отличалось в различные эпохи, у различных народов. Так, в Древнем Риме главной целью образования была подготовка военачальников и государственных деятелей. В эпоху Средневековья в Европе делалась ставка на воспитание добродетельного христианина, в эпоху Просвещения – на энергичного предпринимателя, вооруженного естественнонаучными знаниями. Так с течением времени меняются культурные интересы человека, и соответственно, содержание образования.

Целевые функции образования совпадают с целью общества. Ведущая социальная функция образования – гуманистическая. Кроме этой, образование выполняет следующие функции:

- Формирование образовательных общностей.
- Активизация социальных перемещений.
- Социальная селекция.
- Формирование профессионально квалифицированного состава населения.
- Формирование потребительских стандартов населения.
- Воспроизводство социальных типов культуры и др.

Образование также имеет функции, различные для педагогов и учеников. Для учеников – это информационно-коммуникативная функция. Для преподавателей – предметно-инструментарная.

В зависимости от функций, которые образование играет в том или ином государстве, существуют и следующие модели образования:

- Модель образования как государственно-ведомственной организации. Строится она по ведомственному принципу

жесткой централизации содержания образования, номенклатуры учебного заведения, определением целей, с подчинением и контролем специальными и административными органами.

- Модель развивающего образования (В.В. Давыдов, В.В. Рубцов и др.).
- Традиционная модель образования (Ж. Капель, Д. Равич и др.)
- Рационалистическая модель образования (П. Блум, Р. Ганье и др.).
- Феноменологическая модель образования (А. Маслоу, К. Роджерс и др.)
- Неинституциональная модель образования (Ф. Клейн, Л. Бернар и др.).

К концу XX столетия четко обозначились тенденции общей ситуации образования, которые совпадают с принципами его реформирования в странах СНГ и Беларуси. Это следующие тенденции:

- непрерывное образование (преемственность всех уровней образования с целью воспитания и профессиональной подготовки подрастающих поколений);

- гуманизация (усиление внимания к личности как высшей социальной ценности общества, установка на формирование гражданина с высокими интеллектуальными, моральными и физическими качествами);

- дифференциация и индивидуализация, сознание условий для полного проявления и развития способностей каждого школьника, отход от ориентации на «среднего» ученика, повышенный интерес к одаренным детям и молодым людям, раскрытие их способностей средствами образования;

- образование детей с отклонениями в развитии, детей-инвалидов;

- возрастание рынка образовательных услуг;

- доступность образования всему населению страны.

В бывшем Советском Союзе существовала определенная система образовательных учреждений, которые обеспечивали реализацию всех видов образования. После его распада в России и Беларуси были приняты свои законы об образовании, однако в структуре и принципах построения систем образования этих государств осталось много общего.

В Республике Беларусь сложилась следующая система основных звеньев образования: дошкольное воспитание, общеобразовательная школа, профессионально-техническое образование, средне-специальное образование, высшее образование, послевузовское образование, система повышения квалификации и переподготовки кадров.

#### 5.4 Обучение как целенаправленный процесс развития личности. Структура учебной деятельности: учебно-познавательные мотивы, цели, задачи и учебные действия

*Обучение* – это процесс активного взаимодействия между обучающим и обучаемым, в результате которого у обучаемого формируются определенные знания и умения на основе его собственной активности. Никакие знания нельзя просто передать и получить без активной деятельности самого ученика.

Педагог создает для активности обучаемого необходимые условия, контролирует, представляет для нее нужные средства и информацию.

В самом общем виде развитие личности может быть представлено как процесс вхождения человека в новую социальную среду и интеграции в ней в результате этого процесса. В случае, если индивид входит в относительно стабильную социальную общность, он проходит три фазы своего становления как личность.

Первая фаза – *адаптация*. На ней предполагается усвоение действующих ценностей, норм и овладение средствами, формами деятельности.

В качестве основного средства личностного развития выступает обучение. Личность, усвоившая определенную систему знаний, умений, навыков, становится уже другой. Обучение должно идти впереди личностного развития для того, чтобы иметь развивающий эффект. *Обучение* – это целенаправленный процесс организации и стимулирования активной познавательной деятельности обучаемого по овладению знаниями, умениями, навыками, развитию творческих способностей. Сущностью процесса обучения выступает создание условий, в которых возникает возможность формирования знаний, умений и навыков. *Знания* – это понимание, сохранение в памяти и умение воспроизводить основные факты науки и вытекающие из них теоретические обобщения (понятия, правила, законы). *Умение* – это овладение способами применения усваиваемых знаний на практике. *Навык* – это основной элемент умения, автоматизированное действие, доведенное до высокой степени совершенства (например, беглое чтение школьника). В обучении выделяют следующие структурные компоненты:

• целевой	-предполагает определение и осознание целей и задач учебной деятельности;
• потребностно-мотивационный	-формирование потребностей в знаниях и мотивов познавательной деятельности;
• содержательный	-осмысление и усвоение содержания материала;
• операциональный	-организация учебно-познавательной деятельности учащихся;
• эмоционально-волевой	-предполагает проявление эмоционально-положительного отношения и волевых усилий в познавательной деятельности;

• контрольный	-регулирование и контроль;
• оценочный	-оценка и самооценка результатов деятельности.

Вторая фаза становления личности – *индивидуализация*. На этой фазе обостряются противоречия между необходимостью «быть таким, как все» и стремлением индивида к максимальной персонализации, поиск средств и способов обозначения своей индивидуальности.

Третья фаза – *интеграция*. Характеризуется противоречием между стремлением индивида быть идеально представленным своими особенностями в общности и потребностью общности принять, одобрить и культивировать лишь те индивидуальные особенности, которые способствуют ее развитию.

Если индивиду не удастся преодолеть трудности адаптационного периода, то у него могут складываться качества конформности, зависимости, робости, неуверенности. Если на второй фазе развития индивид не встречает взаимопонимания, это способствует формированию негативизма, агрессивности, подозрительности. При успешном прохождении фазы интеграции у индивида формируются такие качества, как гуманность, доверие к людям, справедливость, требовательность.

Как любой процесс, обучение имеет свою *структуру*, в которую входят:

I) *задачи* (стимулирование учебно-познавательной активности обучаемых; организация их познавательной деятельности по овладению научными знаниями и умениями; развитие мышления, памяти, творческих способностей; совершенствование учебных умений и навыков);

II) *принципы* (принцип научности, наглядности; связи обучения с жизнью; положительного эмоционального фона; инновативности обучения);

III) *методы* – от греч. «methodos», что означает «путь, способ продвижения к истине».

Существует множество классификаций методов обучения. Одна из доступных и распространенных классификаций построена на основе выделения источников передачи содержания:

- словесные методы (рассказ, беседа, инструктаж и др.);

- практические методы (упражнения, тренировка, самоуправление и др.);

- наглядные методы (иллюстрирование, показ и др.);

IV) *формы организации учебно-воспитательного процесса* (беседа, экскурсия, викторина, зачет, экзамен, лекция, консультация, дискуссии, культпоход, шахматный турнир – это простые формы; урок, конференция, КВН – это составные формы; дни открытых дверей, дни знаний, недели книги, спорта – это комплексные формы);

V) *педагогические средства* – вспомогательные материальные объекты, предназначенные для достижения цели педагогического процесса. К ним относятся: учебно-лабораторное оборудование, учебно-наглядные пособия, компьютерные классы, экзаменационные билеты, карточки-задания и др.

### **5.5 Воспитание как целенаправленное воздействие на личность с целью формирования у нее определенных психических и личностных качеств**

Проблемы воспитания и развития неразрывно связаны. Поскольку данные процессы направлены на человека как целое, разделение данных процессов проводится с целью объяснения их сущности. Теория и методика воспитания являются разделами общей педагогики, в которых уточняется сущность, принципы и методы, цели и содержание процесса воспитания. В качестве предмета воспитания рассматривается человек, испытывающий соответствующее воздействие. Сущность воспитания заключается в таком взаимодействии, что воспитатель намеренно стремится повлиять на воспитуемого, т.е. воспитание является одним из видов деятельности по преобразованию человека или группы людей. Это практикопреобразующая деятельность, направленная на изменение психического состояния, мировоззрения и сознания, знания и способа деятельности личности и ценностных ориентаций воспитуемого. Свою специфику воспитание обнаруживает в определении цели и позиции воспитателя по отношению к воспитаннику. При этом воспитатель учитывает единство природной, генетической, психологической и социальной сути воспитуемого, а также его возраст и условия жизни.

Направленность воспитания определяется единством целей и содержания. По этому признаку выделяют умственное, нравственное, трудовое, физическое и эстетическое воспитание. В наше время формируются новые направления воспитательной работы – гражданское, правовое, экономическое, экологическое.

Понятие «воспитание» – одно из ведущих в педагогике. Оно употребляется в широком и узком смысле.

*Воспитание в широком смысле* – целостный процесс всестороннего формирования и развития личности, включающий обучение и воспитание в узком смысле.

*Воспитание в узком смысле* – педагогический процесс формирования личностных качеств учащихся. Понятие «воспитание» связано и в то же время отличается от понятий «социализация», «индивидуализация». Социализация – процесс формирования личности в определенных социальных условиях, в ходе которого человек усваивает социальных

опыт, избирательно вводит в свою систему поведения такие нормы и правила поведения, которые приняты в данном обществе.

*Индивидуализация* – это личностный аспект формирования человека в обществе, становление его собственного (и уникального) образа жизни и собственного внутреннего мира.

Существует мнение, что цель воспитания ставить бесполезно, так как воспитание развивается в соответствии с собственным планом, который воспитателю неизвестен. В противовес существующему мнению современная педагогика говорит о том, что цели воспитания ставить можно и нужно, непременно учитывая характер, содержание общественного идеала, то есть требование общества к уровню развития человека. Общественные ценности неразрывно были связаны в российском обществе с православным христианским учением. Более принятым было понятие идеала, которое шире и глубже понятия ценности, в большей степени характеризует личностное отношение к цели стремления.

Советскими педагогами была выдвинута идея всестороннего и гармоничного развития личности. Западные воспитательные системы также стоят на позиции, что процесс формирования и воспитания личности должен быть управляемым и контролируемым и приводить к проектируемым результатам.

Воспитание должно носить скрытый характер, дети не должны чувствовать себя объектом приложения педагогических нравоучений. Скрытая позиция педагога обеспечивается предоставлением ребенку личностной свободы, интересом к его внутреннему миру, уважительным стилем общения.

Общие руководящие положения, требующие последовательности действий в различных обстоятельствах, называются принципами руководства:

*первый принцип воспитания*, вытекающий из цели воспитания – ориентация на ценностные отношения, то есть формирование отношений воспитанника к социально-культурным ценностям (человеку, природе, обществу, труду, познанию), ценностным основам жизни – добру, истине, красоте;

*второй принцип воспитания* – принцип субъектности: педагог максимально содействует развитию способности ребенка осознавать своё «Я», осмысливать свои действия, предвидеть их последствия для других людей и своей судьбы. Этот принцип исключает жесткий приказ в адрес детей, предполагает совместное с ребенком принятие решения, чтобы ребенок сам осмыслил: «Если ты это сделаешь, будет тебе то-то, будет другим ... Ты этого хочешь? Это будет правильно?»;

*третий принцип воспитания* вытекает из попытки согласовать социальные нормы, правила жизни и авторитетность неповторимой личности каждого ребенка. Этот принцип гласит: принятие ребенка как дан-



ность, признание за ребенком права на существование его таким, каков он есть, уважение его истории жизни. Границы принятия данности существуют: они отражены в двух «нельзя» – «нельзя посягать на другого человека» и «нельзя не работать, не развивать себя»; эти запреты безусловны и категоричны для человека современной культуры.

Эти принципы воспитания взаимосвязаны, не могут существовать друг без друга, реализация одного из них невозможна в оторванности от других.

*Методы воспитательного воздействия* – конкретные пути влияния на сознание, чувства, поведение воспитанников.

Методы воспитания могут меняться в соответствии с педагогическими целями (оперативными, тактическими, стратегическими). К числу методов воспитания относятся:

- методы убеждений (внушение, диалог, доказательство, призывы, убеждение);
- методы упражнений (показ образцов и примера, создание ситуации успеха, различные виды заданий в виде заданий, поручений, состязаний);
- методы оценки и самооценки с целью оценивания поступков, стимулирования деятельности (поощрение, замечания, наказание, ситуация доверия, контроля, самокритики).

**Социализация** – начинающийся в младенчестве и заканчивающийся в глубокой старости процесс усвоения социальных ролей и культурных норм. Принято выделять первичную социализацию, охватывающую период детства, и вторичную социализацию, занимающую более длительный временной промежуток и включающую в себя зрелый и преклонный возраст. Социализация не сводится только к процессу воспитания – это пожизненный процесс взаимодействия человека и общества, взаимодействие личности с различными социальными институтами.

Для формирования личности особенно опасны дефект социализации в раннем возрасте, т. е. воздействие асоциального «социализатора», влияние асоциальных субкультур.

В процессе социализации выделяются три стадии: *дотрудовая* (раннее детство и период обучения); *трудовая* (период зрелости); *послетрудовая*. Как видим, социализация не сводится только к процессу воспитания молодежи – это пожизненный процесс взаимодействия человека и общества, взаимодействие личности с различными социальными институтами.

Качество и характер социализации в значительной мере определяются социальным устройством данного общества.

Так, в условиях тоталитаризма между личным и общественным бытием человека возникают противоречия – происходит психическое

раздвоение личности. Наивысшие проявления человеческой сущности затормаживаются. Жизненный путь перестает ощущаться большинством людей как движение к личному совершенству. Чем больше личность подвержена казенно-казарменной идеологизации, тем меньше она индивидуализирована, тем больше вовлекается в общий поток массовых устремлений. Формируется авторитарно зависимый тип личности.

Основным качеством этого типа личности являются: конвенционизм – некритическое принятие догматических норм и правил, верно-подданность; авторитарная зависимость – преклонение перед официальной властью, некритическая идеализация политических лидеров, вера в их незаменимость; авторитарная агрессивность – ненависть ко всем инакомыслящим; этноцентризм – крайняя переоценка роли своей нации во всемирно-историческом процессе, наделение других народов отрицательными качествами; ригидность, косность мышления, безапелляционность суждений, оценок, неспособность к диалогу; уверенность в «моральной чистоте» только представителей своей группы; утрата компетентности и социальной ответственности. Такова «личностная продукция» тоталитарного режима.

Часто фактическое поведение человека не совпадает с его взглядами. Соотношение конформности и соблюдения норм права рассматривает А.М. Яковлев. Когда личность сознательно придерживается социальных норм, налицо «сознательный» конформизм, когда она вынуждена это делать под влиянием факторов внешнего порядка – «подчиняющийся» конформизм.

Социальные нормы являются важнейшими средствами социального воздействия на индивида, они используются обществом и группами для формирования необходимых им типа поведения и свойств личности. Специфика подобного действия социальных норм выявляется в психологическом анализе содержания и структуры внутреннего мира личности и поведения человека в ситуациях, на которые распространяется действие тех или иных социальных норм.

Высший уровень правовой социализации – правоисполнительное поведение как устойчивая особенность нравственной личности. При этом нормы права соблюдаются не из страха наказания и даже из чувства солидарности с правом, а по нравственной потребности совершать только правомерные действия – жить достойно.

Поведение людей в социальной группе регламентируется системой социальных норм и системой социальных мер воздействия, обеспечивающих подчинение нормам группы, – социальным контролем. Широкая система мер одобрения и принуждения, вплоть до использования мер пресечения, используется для воздействия на личность в тех ее проявлениях, которые связаны с интересами социальной общины. Социальный контроль основан на сопоставлении поведения каждого человека с

эталонными образцами поведения, установленными в данном обществе и основанными на всеобщем признании системы социальных ценностей.

Жизнедеятельность человека в обществе регулируется социально-нормативными механизмами – социальными нормами и социальным контролем. В этом механизме центральное место занимает право, правовое регулирование-упорядочение общественных отношений путем обязательного подчинения субъектов этих отношений государственно-санкционированным нормам.

Влияние социальной среды на личность включает и воспитание активности, осознание личностью своего долга перед обществом, понимание необходимости соблюдения социальных норм, что, в конечном счете, обеспечивает нормативное поведение, высокую степень социальной воспитанности человека, предупреждение антисоциальных проявлений с его стороны.

Высшим уровнем социализации личности является ее самоутверждение, реализация внутреннего потенциала. Этот сложный процесс осуществляется обычно в соответствии с определенным социально-психологическим сценарием, содержание которого зависит как от ролевых позиций субъекта, так и от внешних условий, т.е. воздействия социальной среды.

Люди, психологически подготовленные к возможным ударам судьбы, проявляют большую жизнеспособность. Люди, ориентированные только на «радости», нередко оказываются сломленными. Сильные личности способны перестроить себя, не изменяя своим идеалам, не нанося поражения себе как личности.

Необходимо отметить особую позицию по вопросу о личностном развитии, которую занимает Э. Фромм. Развитие личности – это признание и реализация уникальных возможностей, имеющихся у каждого человека, Люди, считал автор, рождаются равными, но разными. Уважение самобытности человека, культивирование его уникальности, соответствующее его природе, и сообразное высшим нравственным, духовным ценностям – важнейшая задача воспитания.

## **5.6 Принципы и содержание семейного воспитания. Роль и функции семьи в развитии, воспитании, социализации личности. Виды и типы семей, особенности их влияния на воспитание детей. Пути, средства и условия успешного воспитания в семье**

Социальное пространство как философско-социологическая категория выражает существование и взаимодействие различных сторон и моментов социального бытия, характеризует протяженность, плотность и структуру общественной формы движения материи.

Воспитательные воздействия социальной среды начинаются с момента зарождения человеческого организма. Исследования подтверждают, что от особенностей внутриутробного развития плода во многом зависит постнатальный (последующий) процесс физического и психического становления ребенка.

Появившись на свет, младенец попадает в новое физическое и социальное окружение. Чаще всего это семья. Семья для ребенка – это и физическая структура, и психологические характеристики организации жизненного процесса. Именно в семье проявляется влияние на ребенка действий, оценок, эмоциональной поддержки или депривации родителей. На основе ранних жизненных событий, впечатлений структурируется жизненное пространство ребенка, оптимальное взаимодействие с окружающим миром. Семья создает у ребенка понятие дома не как помещения, а как чувства, ощущения, места, где его ждут, любят, понимают, защищают. Семья для ребенка является одновременно и средой обитания, и воспитательной средой. Влияние семьи особенно в начальный период жизни ребенка намного превышает другие воспитательные воздействия. В ходе семейного воспитания ребенок приучается жить по правилам, соблюдать определенные требования и налаживать взаимоотношения. (В данном случае семья выступает как средство социализации).

Семья обеспечивает преемственность традиций, то есть является средством передачи от поколения к поколению основных ценностных ориентаций и отношений личности (воспитательное воздействие семьи).

Кроме того, семья выступает источником и средством развития ребенка. Именно в семье с течением времени созревает не только организм ребенка, но и формируются его психические функции – внимание, память, мышление, воля, рефлекс.

В современном обществе все заметнее становится кризис семьи, который выражается в том, что семья все хуже реализует свою главную функцию – воспитание детей. Легкомысленное отношение к браку и семье, забвение традиций, нравственных принципов, цинизм и пьянство, отсутствие самодисциплины и половая распущенность, высокий процент разводов отрицательно отражаются на воспитании детей.

Семейное воспитание – лишь часть общественного воспитания. Поэтому воспитание детей – не только личное дело родителей. Общество через государственные органы и общественные организации имеет возможности в известном смысле контролировать выполнение родителями своих обязанностей по воспитанию детей.

Принципы воспитания – это общие исходные положения, в которых выражены основные требования к содержанию, методам, организации воспитательного процесса. Принципы, на которые опирается воспитательный процесс, составляют систему.

Современная отечественная система воспитания руководствуется следующими принципами:

- общественная направленность воспитания;
- связь воспитания с жизнью, трудом;
- опора на положительное в воспитании;
- гуманизация воспитания;
- личностный подход;
- единство воспитательных воздействий.

Содержание семейного воспитания охватывает все направления педагогической работы. Семья обязана формировать физически и психически здоровую, нравственную, интеллектуально развитую личность, готовую к предстоящей трудовой, общественной и семейной жизни. Составными компонентами содержания семейного воспитания являются следующие направления: физическое, интеллектуальное, эстетическое, трудовое, экономическое, экологическое, половое воспитание.

Особое место в семейном воспитании занимает нравственное воспитание. Здесь на первый план выступает воспитание любви, уважения, доброты, порядочности, честности, справедливости, совести, достоинства, долга.

К основным *задачам* семьи относятся:

- создание максимальных условий роста и развития ребенка;
- обеспечение психологической и социально-экономической защиты ребенка;
- передача опыта, создание и сохранение семьи, воспитание в ней детей и отношения к старшим;
- научение детей полезным прикладным навыкам и умениям, направленным на самообслуживание и помощь близким;
- воспитание чувства собственного достоинства, ценности собственного «Я».

Семейное воспитание имеет и свои *принципы*:

- гуманность и милосердие к растущему человеку;
- открытость и доверительность отношений с детьми;
- вовлечение детей в жизнедеятельность семьи как ее равноправных участников;
- оптимистичность взаимоотношений в семье;
- последовательность в своих требованиях (не требовать невозможного);
- оказание посильной помощи своему ребенку, готовность отвечать на его вопросы.

Главной *целью* семейного воспитания является формирование таких качеств, которые помогут растущему человеку достойно пройти жизненный путь. Родители являются первыми воспитателями и имеют

самое сильное влияние на детей. Еще Ж.Ж. Руссо утверждал, что каждый последующий воспитатель оказывает на ребенка меньшее влияние, чем предыдущий. Поэтому методы семейного воспитания несут на себе яркий отпечаток личности родителей и неотделимы от них. Всеми родителями используются общие методы семейного воспитания: убеждение (объяснение, внушение, совет); личный пример, поощрение (похвала, подарки, интересная для детей перспектива); наказание (лишение удовольствий, отказ от дружбы). В некоторых семьях создаются и используются воспитывающие ситуации.

На выбор методов воспитания решающее влияние оказывает педагогическая культура родителей. Именно от педагогической культуры зависит выбор средства решения воспитательных задач в семье. Это – слово, фольклор, родительский авторитет, труд, учение, природа, домашний быт, национальные обычаи, традиции, музеи и выставки, семейные праздники и т.д.

В зависимости от структур родственных связей выделяются различные типы семей. Наиболее распространенной из них является простая семья, представляющая собой супружескую пару с детьми, не состоящими в браке.

Второй тип – расширенная, или сложная, семья. Она включает в себя три и более поколения, которые живут вместе и связаны между собой хозяйственными отношениями.

Если ядро семьи составляют оба супруга, такая семья называется полной. Если в составе семьи один из супругов отсутствует, это неполная семья.

В каждом из названных типов семей имеются свои достоинства и недостатки. Так, в простой семье меньше конфликтов между «отцами» и «детьми», молодое поколение более самостоятельно.

Однако в простой семье быстрее нарушаются семейные традиции, объединяющие старшее и младшее поколения. В неполных семьях усложняются условия воспитания за счет снижения материального уровня, перегрузки одного родителя, с которым остались дети. Однако в таких семьях дети, как правило, более близки эмоционально с родителями и более ответственны. Во всех типах семей родители и дети связаны естественными повседневными отношениями. Можно выделить следующие типичные модели этих отношений:

1. Семьи, уважающие детей (общая нравственная атмосфера в таких семьях характеризуется взаимным доверием, равенством во взаимоотношениях).

2. Гиперопекающие семьи – в отношениях между родителями и детьми существует определенная дистанция. Родители сами решают, что нужно детям. Дети повинуются родителям, знают свое место в семье.

Дети послушны, вежливы, дружелюбны, но недостаточно инициативны. Часто не имеют собственного мнения, зависимы от других.

3. Материально-ориентированные семьи. Детей в таких семьях с раннего возраста приучают смотреть на жизнь прагматически, во всем видеть свою выгоду. В этих семьях духовный мир родителей и детей объединен. Интересы детей не учитываются, поощряется только «выгодная» инициативность.

4. Враждебные семьи. Детям здесь плохо. Неуважение к ним, недоверие, слезка, телесные наказания, неприемлемые навыки общения.

5. Семьи, в которых осуществляется воспитание по типу «Золушки». В этих семьях ребенок эмоционально отвержен, что ведет к появлению озлобленности и невротическому поведению.

6. Антисоциальные семьи, где родители, как правило, ведут аморальный образ жизни: конфликтуют, пьянствуют, воруют, дерутся. Влияние таких семей крайне негативно. В 30 % случаев ведет к антиобщественным поступкам, порокам (жестокости, озлобленности, угодничеству).

Чтобы создать необходимые условия для успешного воспитания ребенка, родители должны обратить внимание на следующие моменты:

- взаимоотношения между супругами (их модели поведения осознанно или неосознанно воспринимаются детьми);

- пристальное внимание. Главная потребность ребенка – это внимание к нему, его проблемам, признание его значимой личностью, принятие как полноправного члена семьи;

- дисциплина; в дисциплинировании детей важно соблюдать соответствие требований возрасту, последовательность, спокойствие родителя, соответствие наказания проступку, а также понимание того, что ребенка любят;

- физический контакт и контакт глаз; поцелуи, объятия, прикосновения, поглаживания способствуют укреплению не только физического, но и психического здоровья. Открытый, естественный доброжелательный взгляд прямо в глаза ребенку важен не только для установления взаимопонимания с ним, но и для удовлетворения его эмоциональных потребностей.

*Семейное воспитание* – сложная система. На него влияют многие факторы – наследственность и природное здоровье детей и родителей, социальное положение и материально-экономическая обеспеченность, уклад жизни, количество членов семьи и т. д.

Выделяют некоторые *типы* неправильного семейного воспитания.

Безнадзорность, бесконтрольность встречаются, когда родители слишком заняты своими делами и не уделяют детям должного внимания. Поэтому дети предоставлены самим себе и их воспитанием занимаются уличные компании.

Гиперопека – жизнь ребенка находится под постоянным бдительным надзором, он все время слышит строгие приказания, многочисленные запреты. Результатом является нерешительность, безынициативность, неуверенность в своих силах, неумение постоять за себя, за свои интересы.

Другая разновидность гиперопеки – воспитание по типу «кумира» семьи. Ребенок привыкает быть центром семьи, поклоняемым и обожаемым, чьи просьбы беспрекословно выполняются. Повзрослев, такой ребенок не в состоянии преодолеть свой эгоцентризм, не в состоянии правильно оценить свои возможности.

Воспитание по типу «Золушка», т.е. в обстановке отверженности, холодности безразличия. Ребенок чувствует, что он не любим, родители тяготятся им.

«Жестокое наказание» – за малейшую провинность ребенка сурово наказывают, он растет в постоянном страхе. Педагоги единодушны во мнении, что страх – самый обильный источник пороков (жестокости, озлобленности, приспособленчества, угодничества).

Одним из самых недопустимых методов воспитания является метод физического наказания. Впоследствии дети, которые постоянно подвергаются физическому наказанию, часто становятся жестокими, им нравится унижать других, издеваться, бить их.

### ***Вопросы для обсуждения и размышления***

1. Что является предметом педагогики и каковы ее основные задачи?
2. Какие педагогические науки выделились из педагогики и составляют ее систему?
3. Как соотносятся понятия социализации и индивидуализации личности?
4. В чем заключается сущность воспитания в широком и узком смысле?
5. Какие компоненты входят в структуру процесса обучения?
6. Каковы основные задачи семейного воспитания?
7. Как классифицируются семьи в зависимости от воспитательного потенциала?
8. Каковы основные типы неправильного семейного воспитания?

### **СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ**

**Дидактика** – отрасль педагогики, разрабатывающая теорию образования, обучения, а также воспитания в процессе обучения.



**Мотивация** – побуждения, вызывающие активность личности и определяющие ее направленность.

**Воспитание** – целенаправленный и организованный процесс формирования личности.

**Метод воспитания** – способ взаимосвязи данной деятельности воспитателя и воспитанника по формированию определенных взглядов, убеждений, навыков и привычек поведения.

**Цель воспитания** – совокупность свойств личности, которые стремятся сформировать общество.

**Стимул** – высшее воздействие на личность, коллектив с целью активизации определенной деятельности.

### Литература

1. Березовин, Н. А. Основы психологии : учеб. пособие / Н. А. Березовин [и др.]. – Минск : Новое знание, 2004.
2. Бордовская, Н. В. Педагогика / Н. В. Бордовская, А. А. Реан. – Санкт-Петербург, 2006.
3. Бороздина, Г. В. Основы психологии и педагогики учебное пособие / Г. В. Бороздина. – Минск, «БГЭУ», 2004.
4. Василькова, Ю. В. Социальная педагогика : курс лекций / Ю. В. Василькова, Т. А. Василькова. – Москва, 2000.
5. Жук, О. Л. Педагогика : учеб.-метод. комплекс для студентов пед. специальностей / О. Л. Жук. – Минск, 2003.
6. Ключников, С. Семейные конфликты: практика решения / С. Ключников. – Санкт-Петербург : Питер, 2002.
7. Мудрик, А. В. Социальная педагогика : учеб. пособие для студ. пед. вузов / А. В. Мудрик. – Москва, 2000.
8. Смирнов, С. М. Педагогика и психология высшего образования : учеб. пособие. / С. М. Смирнов. – Москва : Академа, 2005.
9. Шнейдер, Л. Б. Психология семейных отношений : курс лекций : учеб. пособие / Л. Б. Шнейдер. – Москва, 2000.

## ТЕМАТИКА КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

### *Тема 1. Социально-психологический климат группы*

1. Понятие психологического климата.
2. Психологическая совместимость.
3. Признаки благоприятного и неблагоприятного психологического климата в группе.
4. Пути оптимизации социально-психологического климата группы.

### *Задания по формированию практических компетенций*

1. Опишите социально-психологический климат в вашей студенческой группе (или в рабочей группе).
2. Дайте рекомендации: что, на Ваш взгляд, необходимо делать, чтобы повышать эффективность совместной деятельности группы и формировать её сплочённость?

### *Тема 2. Динамические процессы в группе*

1. Определение «групповая динамика».
2. Характеристика динамических процессов в группе.
3. Лидерство и руководство в группе.
4. Влияние группы на личность.

### *Задания по формированию практических компетенций*

1. Составьте психологический портрет лидера студенческой группы.
2. Подберите жизненные ситуации, иллюстрирующие конформное поведение человека в группе, и ответьте на вопрос: конформизм – это хорошо или плохо?
3. Пришло время сдавать экзамен по психологии. Как Вы думаете, лучше сдавать экзамен вместе с вашей группой или один на один с преподавателем? Объясните свой выбор. Как группа воздействует на поведение человека?

### ***Тема 3. Основные социальные процессы и поведение человека***

1. Социальное научение и подкрепление.
2. Социальный контроль.
3. Социальная фасилитация.
4. Просоциальное и асоциальное поведение.

#### ***Задания по формированию практических компетенций***

1. Приведите примеры просоциального поведения человека. Ответьте на вопрос: почему люди помогают друг другу?
2. Предложите рекомендации по теме «Профилактика асоциального поведения в семье».

### ***Тема 4. Общение как социально-психологическое явление***

1. Феномен общения в современной психологии.
2. Общение как коммуникация.
3. Общение как социальная перцепция.
4. Общение как интеракция.

#### ***Задания по формированию практических компетенций***

1. Подберите жизненные ситуации, иллюстрирующие различные виды общения. Занесите данные в таблицу:

№	Вид общения	Пример жизненной ситуации

2. Разработайте памятку для сотрудников «Эффективная коммуникация на работе».

### ***Тема 5. Возникновение и формирование межличностных отношений***

1. Межличностные отношения и их характеристика.
2. Виды межличностных отношений.
3. Уровни взаимоотношений.

4. Пути оптимизации межличностных отношений в семье и профессиональной жизнедеятельности.

### ***Задания по формированию практических компетенций***

1. Как Вы считаете, существует ли «мужская» и «женская» дружба? Выразите и опишите научную и свою точку зрения.
2. Дайте ответ на следующий вопрос: «Как вы будете использовать знания по этой теме для оптимизации ваших отношений со студентами своей группы?»

### ***Тема 6. Конфликты в организации***

1. Служебный конфликт (конфликт в организации) и его характеристика.
2. Классификация конфликтов в организациях: конфликт «личность – личность», конфликт « группа – группа», конфликт «группа – личность».
3. Способы конструктивного решения конфликтов в организациях.

### ***Задания по формированию практических компетенций***

1. Составьте перечень типичных конфликтных ситуаций в студенческой группе и предложите алгоритм разрешения этих ситуаций.
2. Подберите афоризмы, цитаты о конфликте. Прокомментируйте наиболее понравившийся Вам афоризм.
3. Найдите образ героя в художественной литературе, подходящий под описание какого-либо типа конфликтной личности и дайте ему характеристику.

### ***Тема 7. Общение как основная сфера жизнедеятельности личности***

1. Общение - ведущий фактор развития личности.
2. Мир общения: материально-практический, духовно-информационный, практическо-духовный.
3. Общительность как качество личности.
4. Деструктивное общение личности. Факторы, дезорганизующие общение.
5. Продуктивное общение.

### ***Задания по формированию практических компетенций***

1. Приведите примеры техник продуктивного общения.
2. Разработайте правила эффективного педагогического общения в системе «студент-преподаватель».

### ***Тема 8. Игра как специфическая форма жизни человека***

1. Роль игры в жизни человека.
2. Важнейшие атрибуты игры: юмор, смех, пародия, гипербола, открытость отношений.
3. Игра как педагогическое явление.
4. Игра как средство реализации активности личности.

### ***Задания по формированию практических компетенций***

1. Дайте характеристику игр современного взрослого человека. Что заставляет играть взрослого человека?
2. Приведите примеры типично мужских игр и игр, в которые играют женщины.

### ***Тема 9. Творческий потенциал личности***

1. Объективное и субъективное творчество личности.
2. Мотивация творчества.
3. Личностные качества творческой личности.
4. Процессуальные характеристики творчества.
5. Технологии развития творческого потенциала личности.

### ***Задания по формированию практических компетенций***

1. Дайте характеристику творческого состояния личности. Какое оно?
2. Опишите проявления творчества студентов в учебной деятельности.

### ***Тема 10. Самообразование и самовоспитание***

1. Самообразование как процесс самосовершенствования и саморазвития.

- 1.2. Способы самообразования.
2. Сущность самовоспитания.
  - 2.1. Технологии самовоспитания, ориентированные на успех.
3. Личностная и социальная зрелость как критерий эффективности самосовершенствования.
4. Преодоление жизненных трудностей как барьеров личностного роста.

### ***Задания по формированию практических компетенций***

1. Многие учёные, психологи ставили важные вопросы, определяющие философию жизни каждого человека. По Н.И. Козлову: ради чего, ради кого вы живёте? Куда, на что направлен ваш успех? Э. Фромм ставил подобный вопрос как выбор: «Иметь или быть?». А.П. Брег – ещё проще: «Жить, чтобы есть, или есть, чтобы жить?». *Как ответы на эти вопросы соотносятся с процессом творческого самосовершенствования личности? Опишите свою точку зрения.*

2. Составьте программу по самообразованию и самовоспитанию для себя на текущий учебный год.

## ***Тема 11. Личность и карьера***

1. Карьера человека как условие и уровень его самореализации.
2. Типы карьеры.
3. Имидж профессионала и способы его создания.
4. Условия становления эффективной карьеры.

### ***Задания по формированию практических компетенций***

1. Выпишите из словаря несколько определений понятия «компетенция» и «компетентность» и сравните их. Найдите общее и различное в этих дефинициях.

2. Составьте портрет современного конкурентоспособного и компетентного специалиста для вашей будущей профессиональной сферы.

## ***Тема 12. Сознание и деятельность***

1. Сознание как высшая форма развития психики.
2. Общая структура деятельности и поведение.
3. Общественное и индивидуальное сознание.

### ***Задания по формированию практических компетенций***

1. Приведите примеры проявления бессознательного в психике человека.
2. Составьте таблицу «Отличия деятельности от поведения» и заполните ее.

### ***Тема 13. Ощущение и восприятие***

1. Понятие об ощущениях. Виды ощущений.
2. Общие закономерности и свойства ощущений.
3. Понятие о восприятии. Виды восприятий.
4. Индивидуальные различия в ощущениях и восприятиях.

### ***Задания по формированию практических компетенций***

1. Опишите значение сенсорно-перцептивных процессов (восприятия и ощущения) в вашей будущей профессиональной деятельности.
2. Дайте характеристику такому процессу, как представление. Покажите его структуру и отличия от ощущений и восприятий.

### ***Тема 14. Память как психический процесс***

1. Общая характеристика памяти, ее свойства и функции.
2. Процессы памяти.
3. Виды памяти.
4. Механизмы развития и тренировки памяти.

### ***Задания по формированию практических компетенций***

1. Составьте перечень упражнений, которые Вы можете использовать для развития и тренировки своей памяти.
2. Опишите значение памяти как психического процесса в Вашей будущей профессиональной деятельности.

### ***Тема 15. Мышление как психический процесс***

1. Мышление как процесс
2. Виды и формы мышления.
3. Особенности творческого мышления.

### ***Задания по формированию практических компетенций***

1. Проведите диагностику стиля своего мышления, интерпретируйте свои результаты.

2. Подберите упражнения, которые Вы можете использовать для развития логического мышления.

### ***Тема 16. Воображение***

1. Природа воображения и его виды.

2. Приемы воображения.

3. Роль воображения в деятельности человека.

### ***Задания по формированию практических компетенций***

1. Опишите роль и значение воображения в Вашей будущей профессиональной деятельности.

2. Перечислите условия, которые, на Ваш взгляд, способствуют развитию творческого воображения.

### ***Тема 17. Внимание***

1. Внимание, функции, свойства.

2. Виды внимания.

3. Управление вниманием.

### ***Задания по формированию практических компетенций***

1. Сравните понятия «внимательность», «наблюдательность», «любопытность», «интерес».

2. Дайте характеристику внимательного человека и составьте рекомендации студенту по развитию внимания в учебной деятельности.

### ***Тема 18. Эмоциональная сфера личности***

1. Общее понятие об эмоциях.

2. Классификация эмоций.

3. Фундаментальные эмоции человека.



### ***Задания по формированию практических компетенций***

1. Предложите практические рекомендации по регуляции эмоционального состояния человека.
2. Опишите значение эмоций в Вашей профессиональной деятельности.

### ***Тема 19. Психические состояния человека***

1. Взаимосвязь психических состояний и поведения.
2. Характеристика функциональных состояний человека.
3. Регуляция и саморегуляция психических состояний.

### ***Задания по формированию практических компетенций***

1. Составьте схему-таблицу классификаций психических состояний.
2. Опишите способы саморегуляции в период адаптации к учебной деятельности.

### ***Тема 20. Семья в социальном пространстве***

1. Понятие социального пространства.
2. Роль и функции семьи в развитии, воспитании личности.
3. Виды и типы семей, особенности их влияния на воспитание детей.

### ***Задания по формированию практических компетенций***

1. Опишите с Вашей точки зрения идеальную модель семейного воспитания.
2. Почему взаимоотношения между супругами – главный фактор эффективного семейного воспитания?
3. Определите понятие «педагогическая культура родителей».

### ***Тема 21. Воспитание и развитие личности***

1. Обучение как целенаправленный процесс развития личности.
2. Учебная деятельность и саморазвитие субъекта.
3. Воспитание как целенаправленное воздействие на личность.

### ***Задания по формированию практических компетенций***

1. Опишите структуру учебной деятельности студента заочного отделения.
2. Самовоспитание студента. Дайте характеристику этому процессу.

### ***Тема 22. Социализация личности***

1. Социализация как процесс формирования личности.
2. Факторы социализации.
3. Механизмы социализации.

### ***Задания по формированию практических компетенций***

1. Сравните определения социализации личности в зарубежной и отечественной психологии. Найдите общее и различное в этих дефинициях.
2. Составьте схему «Факторы социализации личности».

### ***Тема 23. Педагогика в системе наук о человеке***

1. Место педагогики в системе наук о человеке.
2. Отрасли педагогических знаний.
3. Современные концепции развития личности.

### ***Задания по формированию практических компетенций***

1. Составить опорную схему современных концепций развития личности.
2. Дайте ответ на вопрос: «Какова сфера применения педагогических знаний в Вашей будущей профессиональной деятельности?»
3. Составьте схему «Отрасли педагогических знаний». Приведите примеры взаимосвязи педагогики и психологии.

### ***Тема 24. Образование в современных условиях***

1. Понятие об образовании и его функции.
2. Система образования в Республике Беларусь.
3. Мировые образовательные тенденции.

### ***Задания по формированию практических компетенций***

1. Сравните системы образования в России и в Китае.
2. Изложите Ваши взгляды на проблемы получения высшего образования студентами заочной формы обучения.

### ***Тема 25. Самосознание личности***

1. Самосознание и его структура.
2. Самооценка и самоотношение личности.
3. Особенности развития самосознания.

### ***Задания по формированию практических компетенций***

1. Предложите ответ на вопрос: «Что значит любить себя?».
2. Опишите, как самооценка может определять достижения личности.

### ***Тема 26. Направленность личности***

1. Понятие направленности личности в современной психологии.
2. Потребности и мотивы личности.
3. Интересы человека.
4. Ценностные ориентации личности.

### ***Задания по формированию практических компетенций***

1. Сравните определения направленности личности, предложенные разными авторами. Найдите общее и различное в этих дефинициях.

<b>Автор</b>	<b>Определение</b>
Н.И. Рейнвальд	<i>Направленность как доминирующая мотивация, определяющая избираемые человеком жизненной цели, ценностные ориентации и способы самоутверждения.</i>
К.К. Платонов	<i>Направленность есть компонент структуры личности, который включает в себя несколько связанных иерархией форм: влечения, желания, интересы, мировоззрение, убеждения.</i>
А.Г. Асмолов	<i>Направленность представляет собой ёмкую описательную характеристику структуры личности.</i>

Б.М. Теплов

*Направленность рассматривается как значимая характеристика личности, которая обнаруживает себя в склонностях личности.*

2. Дайте ответ на вопрос: «Влияет ли направленность личности на судьбу человека? Можете ли вы сформулировать главные цели своей жизни?»

### ***Тема 27. Я - концепция личности***

1. Я-концепция: понятие, структура, виды.
2. Формирование Я-концепции.
3. Влияние Я-концепции на деятельность человека.

#### ***Задания по формированию практических компетенций***

1. Дайте ответ на вопрос: «Почему Я-концепцию называют динамической системой представлений человека о самом себе?»
2. Подберите афоризмы, цитаты о Я-концепции личности. Прокомментируйте наиболее понравившийся Вам афоризм.

## **ТРЕБОВАНИЯ К НАПИСАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ**

**Контрольная работа** – один из видов самостоятельной работы в процессе обучения. Формируя у студентов шаг за шагом умения и навыки самостоятельной познавательной деятельности, она в то же время способствует развитию инновационных компонентов личности. Написание контрольной работы по теме курса ставит целью не только осмысление и закрепление научной информации, уже полученной студентами на лекциях и семинарских занятиях, но и самостоятельное первичное приобретение и расширение знаний без участия преподавателя. Кроме того, работая самостоятельно с рядом учебных пособий, студенты учатся анализировать материал, тем самым развивая свои аналитические способности. Формирование данных умений и навыков играет значительную роль в профессиональной подготовке специалистов и в будущей профессиональной деятельности.

### **Основные требования к написанию, оформлению и предоставлению контрольной работы студентами заочной формы обучения**

1. Текст работы не должен вызывать затруднений при чтении (должен быть читабельным). В противном случае – работа не рецензируется, а возвращается для надлежащего оформления.

2. Контрольная работа должна содержать титульный лист, на котором в обязательном порядке необходимо указать следующее:

- название вуза (УО «ВГТУ»);
- название кафедры, за которой закреплена учебная дисциплина;
- название дисциплины (без сокращений в соответствии с учебным планом);
- номер (вариант) контрольной работы и тема;
- факультет: заочный или заочный (сокращенная форма);
- группа;
- фамилия и инициалы студента;
- номер зачетной книжки;
- почтовый индекс и полный почтовый адрес студента, на который, в случае необходимости, работа высылается для доработки.

При смене фамилии в течение семестра на титульном листе контрольной работы должна быть указана как новая, так и старая фамилия студента (в скобках).

3. Вторая страница контрольной работы – план (содержание) темы.

4. Последующие страницы раскрывают содержание вопросов темы.

5. Последняя страница отражает список используемых источников (литература).

6. Студенты выполняют контрольные задания согласно учебным планам по соответствующей дисциплине – Основы психологии и педагогики – и сдают работу в деканат (иногородние высылают по почте) **не позднее 10 дней до начала экзаменационной сессии**, определяемой графиком текущего учебного года.

*(Данные требования взяты из ПОЛОЖЕНИЯ о курсовых и контрольных работах студентов заочной формы обучения УО «ВГТУ», утвержденного приказом ректора № 210 от 30.04.2010 г.).*

(Образец оформления титульного листа контрольной работы)

Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образования  
«Витебский государственный технологический университет»

Кафедра истории и права

Контрольная работа

по дисциплине «Основы психологии и педагогики»

Тема 4. Общение как социально-психологическое явление

Выполнил(а):

студент(ка) гр.ЗЭ-86

Иванова М.А.

шифр № (зач. книжки)

адрес: 210032, г. Витебск,

пр-т Победы д. 7, кв. 56.

Витебск

2011

126

## **ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ ПО КУРСУ «ОСНОВЫ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ»**

1. Психология как наука. Предмет и задачи психологии. Отрасли психологических знаний.
2. Понятие психики. Психические явления: психические процессы, состояния и свойства.
3. Характеристика сознания человека.
4. Сенсорно-перцептивные процессы: ощущение и восприятие. Общая характеристика.
5. Внимание. Виды и свойства внимания.
6. Память. Виды памяти. Механизмы развития и тренировки памяти.
7. Мышление как психический процесс. Соотношение мышления и интеллекта. Индивидуальные особенности интеллекта.
8. Понятия «речь» и «язык». Общая характеристика речи.
9. Эмоционально-волевые процессы. Общее представление об эмоциях.
10. Психические (функциональные) состояния человека. Регуляция и саморегуляция психических состояний.
11. Понятие личности и ее развития. Соотношение понятий «индивид», «субъект», «личность», «индивидуальность».
12. Понятие «темперамент». Типология темперамента.
13. Способности. Виды способностей. Профессиональное самоопределение личности.
14. Понятие «характер» в психологии. Акцентуация характера.
15. Потребности. Классификация потребностей.
16. Самосознание личности. Самооценка и самоотношение. Уровень притязаний личности.
17. «Я-концепция» личности. Жизненные кризисы и стратегии их преодоления.
18. Психологические теории (концепции) личности.
19. Социальная психология в контексте науки и культуры. Социальная роль.
20. Личность и социальная группа. Характеристика малой группы.
21. Характеристика общения: функции, средства, виды, барьеры общения.
22. Основные стили общения. Особенности делового общения.
23. Конфликты в межличностных отношениях. Внутриличностный конфликт.
24. Развитие конфликта. Типы конфликтных личностей.
25. Управление конфликтом. Способы разрешения конфликтов.
26. Педагогика как теория обучения и воспитания. История педагогики.
27. Образование как социокультурный феномен. Направление реформирования системы высшего образования Республики Беларусь.



- 28.Обучение как целенаправленный процесс развития личности.
- 29.Воспитание как целенаправленное воздействие на личность.
- 30.Современное состояние образования.
- 31.Понятие «дидактика» в педагогике. Принципы обучения.
- 32.Педагогическое общение.
- 33.Педагогическая деятельность. Современные педагогические технологии.
- 34.Социализация личности. Факторы социализации.
- 35.Семья в социальном пространстве воспитательного процесса. Принципы и содержание семейного воспитания.
- 36.Типы семей. Модели негативных семейных взаимоотношений.
- 37.Педагогическая культура родителей. Условия успешного воспитания в семье.
- 38.Основные сферы жизнедеятельности личности (деятельность, игра, общение).
- 39.Самосовершенствование личности.
- 40.Пути и способы самосовершенствования личности.
- 41.Личность и творчество. Творческий потенциал личности и условия его развития.
- 42.Жизненный путь личности.

### **ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ ПО КУРСУ «ОСНОВЫ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ»**

1. Объект и предмет психологии. Понятие о психике. Основные задачи психологической науки на современном этапе.
2. Сознание и деятельность. Общая структура деятельности и поведения.
3. Психические процессы: ощущение и восприятие. Общая характеристика.
4. Память. Виды памяти. Механизмы развития и тренировка памяти.
5. Мышление как процесс. Функции и виды мышления.
6. Внимание: виды, структура, свойства.
7. Эмоциональные процессы и психические состояния.
8. Психологическая структура личности. Индивид, личность, индивидуальность. Биологическое и социальное в структуре личности.
9. Способности. Виды способностей. Профессиональное самоопределение личности.
- 10.Темперамент и характер. Типология темперамента. Формирование характера.
- 11.Самосознание личности. Самооценка и самоотношение. Уровень притязаний.

12. “Я - концепция” личности. Жизненные кризисы и стратегии их преодоления.
13. Формирование межличностных отношений. Виды и уровни взаимоотношений.
14. Стиль руководства и управления группой.
15. Общение, его функции и структура. Средства и виды общения.
16. Конфликты в межличностных отношениях. Внутриличностный конфликт.
17. Конфликтные типы личности. Способы разрешения конфликтов.
18. Процесс развития личности. Движущие силы, закономерности, условия.
19. Структура учебной деятельности: мотивы, цели, задачи, учебные действия.
20. Социализация личности. Факторы социализации.
21. Воспитание как процесс формирования психических и личностных качеств.
22. Семья в социальном пространстве. Принципы и содержание семейного воспитания.
23. Педагогическая культура родителей. Условия успешного воспитания в семье.
24. Самосовершенствование личности. Пути и способы саморазвития.

## ЛИТЕРАТУРА

### Основная

1. Березовин, Н. А. Основы психологии и педагогики : учеб. пособие / Н. А. Березовин, В. Т. Чепиков, М. И. Чеховских. – Минск, 2004.
2. Бордовская, Н. В. Педагогика : учеб. для вузов / Н. В. Бордовская, А. А. Реан. – Санкт-Петербург, 2006.
3. Бороздина, Г. В. Основы психологии и педагогики : учеб. пособие для студентов непер. специальностей учреждений, обеспечивающих получение высш. образования / Г. В. Бороздина. – Минск, 2004.
4. Вайнштейн, Л. А. Общая психология : учеб. пособие / Л. А. Вайнштейн [и др.]. – Минск, 2005.
5. Вайнштейн, Л. А. Психология восприятия / Л. А. Вайнштейн. – Минск, 2005.
6. Вайнштейн, Л. А. Психология управления : курс лекций / Л. А. Вайнштейн. – Минск, 2007.
7. Ерофеева, М. А. Общие основы педагогики : конспект лекций / М. А. Ерофеева. – Москва, 2006.
8. Журавлев, А. Л. Социальная психология : учеб. пособие / А. Л. Журавлев, В. Л. Соснин, М. А. Красников. – Москва, 2006.
9. Козубовский, В. М. Общая психология : личность : учеб. пособие / В. М. Козубовский. – Минск, 2005.
10. Козубовский, В. М. Общая психология : методология, сознание, деятельность : учеб. пособие / В. М. Козубовский. – Минск, 2003.
11. Козубовский, В. М. Общая психология : познавательные процессы : учеб. пособие / В. М. Козубовский. – Минск, 2004.
12. Коломинский, Я. Л. Психология взаимоотношений в малых группах / Я. Л. Коломинский. – Минск, 2001.
13. Крысько, В. Г. Психология и педагогика : курс лекций / В. Г. Крысько. – Москва, 2005.
14. Основы педагогики : учеб. пособие / А. И. Жук [и др.]. – Минск, 2003.
15. Островский, Э. В. Психология и педагогика : учеб. пособие / Э. В. Островский, Л. И. Чернышев. – Москва, 2007.
16. Первин, Л. Психология личности : теории и исследования / Л. Первин, О. Джон. – Москва, 2000.
17. Психология : курс лекций : в 2 ч. / под общ. ред. И. А. Фурманова, Л. Н. Дичковской, Л. А. Вайнштейна. – Минск, 2002. – Ч. 1.
18. Психология и педагогика : учеб. пособие / под ред. В. И. Жукова [и др.]. – Москва, 2004.

19. Столяренко, А. М. Общая педагогика : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по пед. специальностям / А. М. Столяренко. – Москва, 2006.

20. Янчук, В. А. Введение в современную социальную психологию : учеб. пособие для вузов / В. А. Янчук. – Минск, 2005.

### **Дополнительная**

1. Вигман, С. Л. Педагогика в вопросах и ответах : учеб. пособие / С. Л. Вигман. – М., 2006.

2. Жук, О. Л. Педагогика : учеб.-метод. комплекс для студентов пед. специальностей / О. Л. Жук. – Минск, 2000.

3. Козубовский, В. М. Общая психология : конспект лекций / В. М. Козубовский. – Минск, 2001.

4. Латыш, Н. И. Образование на рубеже веков / Н. И. Латыш. – Минск, 2000.

5. Мудрик, А. В. Психология и воспитание / А. В. Мудрик. – Москва, 2006.

6. Педагогика / под ред. П. И. Пидкасистого. – Москва, 2006.

7. Педагогика : большая соврем. энцикл. / сост. Е. С. Рапацевич. – Минск, 2005.

8. Психология памяти / под ред. Ю. Б. Гиппенрейтер, В. Я. Романова. – Москва, 1998.

9. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – Санкт-Петербург, 1998.

10. Столяренко, А. М. Психология и педагогика : учеб. пособие для студентов вузов / А. М. Столяренко. – Москва, 2006.

11. Талайко, С. В. Психология личности : курс лекций : учеб.-метод. пособие / С. В. Талайко. – Мозырь, 2006.

12. Хрестоматия по вниманию / под ред. А. Н. Леонтьева. – Москва, 1976

13. Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / под ред. Ю. Б. Гиппенрейтер, В. В. Петухова. – Москва, 1981.

14. Хрестоматия по общей психологии. Психология памяти / под ред. Ю. Б. Гиппенрейтер, В. Я. Романова. – Москва, 1975.

Учебное издание

**Баталко** Тамара Ивановна  
**Милашевич** Елена Петровна  
**Лебедева** Светлана Викторовна  
**Виноградова** Татьяна Яновна

**ОСНОВЫ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ**  
КУРС ЛЕКЦИЙ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

Редактор *С.Л. Богомаз*  
Технический редактор *С.М. Стародынова*  
Корректор *М.В. Самкович*  
Компьютерная верстка *В.С. Гормазова*

---

Подписано к печати \_\_\_\_\_. Формат 60×90 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага офсетная № 1.  
Гарнитура «Таймс». Уч.-изд. лист \_\_\_\_\_. Усл. печ. лист \_\_\_\_\_.  
Тираж \_\_\_\_\_ экз. Заказ № \_\_\_\_\_

Учреждение образования «Витебский государственный технологический университет», 210035, г. Витебск, Московский пр., 72.

Отпечатано на ризографе учреждения образования «Витебский государственный технологический университет».  
Лицензия № 02330/0494384 от 16 марта 2009 года.