

Уважаемые студенты! Для того, чтобы получить зачет по дисциплине «Этика и эстетика», вам необходимо подготовить ответы на вопросы билета, который Вы выбираете в соответствии с последней цифрой зачетки (если это «0», то Ваш билет – №10. Ответ должен быть оформлен письменно или печатно в объеме 1 лист на каждый вопрос.

#### Билет №1

1. Этика как наука (история возникновения, соотношение понятий этика-мораль-нравственность; структура и этики).
2. Эстетика как наука, ее предмет, задачи, проблемное поле.
3. Этические учения Древней Греции и Рима.
4. Категории эстетики: прекрасное.

#### Билет №2

1. Этика как наука (история возникновения, соотношение понятий этика-мораль-нравственность; структура и этики).
2. Эстетика как наука, ее предмет, задачи, проблемное поле.
3. Христианская этика.
4. Категории эстетики: возвышенное.

#### Билет №3

1. Этика как наука (история возникновения, соотношение понятий этика-мораль-нравственность; структура и этики).
2. Эстетика как наука, ее предмет, задачи, проблемное поле.
3. Этические взгляды И. Канта.
4. Категории эстетики: трагическое.

#### Билет №4

1. Этика как наука (история возникновения, соотношение понятий этика-мораль-нравственность; структура и этики).
2. Эстетика как наука, ее предмет, задачи, проблемное поле.
3. Неклассическая этика Ф. Ницше.
4. Категории эстетики: комическое.

#### Билет №5

1. Этика как наука (история возникновения, соотношение понятий этика-мораль-нравственность; структура и этики).
2. Эстетика как наука, ее предмет, задачи, проблемное поле.
3. Этические взгляды В. Соловьева.
4. Эстетическое сознание, его структура и основные категории (эстетический вкус, эстетический идеал).

#### Билет №6

1. Этика как наука (история возникновения, соотношение понятий этика-мораль-нравственность; структура и этики).

2. Эстетика как наука, ее предмет, задачи, проблемное поле.
3. Мораль советского общества.
4. Искусство как предмет эстетики. Природа искусства и его взаимосвязь с другими сферами человеческой жизни.

#### Билет №7

1. Этика как наука (история возникновения, соотношение понятий этика-мораль-нравственность; структура и этики).
2. Эстетика как наука, ее предмет, задачи, проблемное поле.
3. Моральные ценности.
4. Искусство как предмет эстетики. Виды искусства.

#### Билет №8

1. Этика как наука (история возникновения, соотношение понятий этика-мораль-нравственность; структура и этики).
2. Эстетика как наука, ее предмет, задачи, проблемное поле.
3. Традиционная нравственность и ее принципы.
4. Основные принципы эстетического воспитания.

#### Билет №9

1. Этика как наука (история возникновения, соотношение понятий этика-мораль-нравственность; структура и этики).
2. Эстетика как наука, ее предмет, задачи, проблемное поле.
3. Структура, функции, антиномии морали.
4. Форма и содержание в искусстве.

#### Билет №10

1. Этика как наука (история возникновения, соотношение понятий этика-мораль-нравственность; структура и этики).
2. Эстетика как наука, ее предмет, задачи, проблемное поле.
3. Этикет: история и современность.
4. Эстетическая деятельность и ее виды.