

## **Планы семинарских занятий по спецкурсу «Межкультурные коммуникации»**

### **Семинар 1. Теоретические основы межкультурного диалога как интегрированной области культурологического знания.**

1. История становления дисциплины «Межкультурные коммуникации», ее междисциплинарность.
2. Теоретические и методологические принципы межкультурной коммуникации (культурный релятивизм, эмпатия, функционализм).
3. Культура как сложная многоуровневая система. Понятие мировой культуры.
4. Понятие коммуникации и ее роль в концепции культуры.

#### **Практические задания.**

1. Какие факторы способствовали возникновению и оформлению нового научного направления «кросскультурная коммуникация»? Что такое диалог культур?
2. Насколько научный интерес к проблемам диалога культур актуален для становления самосознания разных народов?
3. Что такое глобализация и как она проявляется сегодня в общемировых процессах?
4. Может ли быть компромисс между глобализацией и ростом национального самосознания?
5. Что такое типология культуры? Какие принципы положены в основу системы современной типологии культуры?
6. Может ли человек одновременно принадлежать к разным типам культур?
7. Как стиль культурной среды влияет на ее субъекты?
8. Как связаны понятия «культурные универсалии» и этнокультурный стереотип?»

#### **Темы рефератов.**

1. Специфика культур Востока и Запада.
2. Диалог культур как интегрированное направление научных исследований.

### **Семинар 2. Основные положения теории коммуникации. Межкультурная коммуникация.**

1. Соотношение понятий коммуникация и общение. Межличностная коммуникация (функции, модели, виды, факторы, влияющие на процесс коммуникации).
2. Особенности межличностной коммуникации при межкультурном общении.

3. Вербальная, невербальная и паравербальная коммуникация в контексте межкультурной коммуникации.

Практические задания.

1. Почему человечество так и не выработало единый язык?
2. Почему в культуре существует разнообразие коммуникационного общения?
3. Какие факторы влияют на своеобразие коммуникационного пространства?
4. Почему молчание обладает смыслом?
5. Почему множественность языков предполагает визуальные, аудиторные, жестовые и т.д. языки?
6. Почему одни и те же жесты имеют различное толкование в разных культурных традициях? Приведите примеры.

Темы рефератов.

1. Многообразие видов коммуникации.
2. Многообразие жестов в системе коммуникации.
3. Особенности деловой коммуникации.

### **Семинар 3. Практика межкультурной коммуникации и освоение чужой культуры.**

1. Понятия инкультурации, аккультурации, культурного шока в процессе освоения чужой культуры.
2. Концепции Э.Холла и Г. Хофстеде.
3. Модель освоения чужой культуры М. Беннета.
4. Формирование межкультурной компетентности.

Практические задания.

1. Как можно характеризовать культуру XXI в.?
2. Какие культурные изменения Вам удалось почувствовать в вашей жизни?
3. Что хотелось бы изменить в культурной среде, которая Вас окружает?
4. От чего зависит отношение собеседника к нам? Что скрывается за словами «найти общий язык»?
5. Если у вас есть друг или знакомый — представитель другой национальности, расспросите его о том, как шла его адаптация к белорусской культуре.

Темы рефератов.

1. Торговля как канал культурной диффузии.
2. Compliments как средство преодоления затрудненного общения.
3. Проблема ностальгии в современных кросскультурных исследованиях.

#### **Семинар 4. Кросскультурное взаимодействие с представителями национальных культур Западной Европы и США (работа малыми группами)**

1. Главные достижения и великие имена в английской культуре.
2. Праздники современной Англии.
3. Культурные особенности обычаев, праздников, досуга и быта населения Германии.
4. Гастрономическое и досуговая культуры французов. Национальные праздники Франции.
5. Культурные особенности обычаев, праздников, досуга и быта населения Италии.
6. Великие имена и основные культурные достижения народов Испании.
7. Особенности делового этикета в странах Западной Европы.
8. Деловой этикет в США. Особенности национального характера американцев.

#### **Семинар 5. Своеобразие культур Востока и ключевые тенденции коммуникации с представителями Китая, Индии, Японии.**

1. Социальная система Китая и место в иерархии общества субъектов бизнеса.
2. Китайские традиции семьи, клана, досуга, их роль в системе бизнес-контактов.
3. Особенности семейных и досуговых отношений в Японии, их место в системе бизнес-контактов.
4. Деловой этикет по-японски.
5. Знаменитые бизнесмены в современной Японии.
6. Своеобразие быта, семейных отношений Индии, их роль в кросскультурных контактах.
7. Мировоззренческие установки индуизма и кастовая система в современной Индии.

#### **Семинар 6. Общая характеристика межкультурного диалога с представителями стран исламского мира.**

1. Своеобразие быта и семейных отношений мусульман.
2. Шариат и повседневность.
3. Главные праздники, ритуалы и досуговая культура мусульман.
4. Своеобразие делового этикета и ведения бизнес-переговоров с представителями исламского мира.

## **Семинар 7. Особенности кросскультурных контактов с представителями культур Центральной и Южной Америки.**

1. Историческая роль древних американских культур в культурогенезе Америки.
2. Особенности семейных отношений, досуга в Венесуэле. Деловой этикет.
3. Своеобразие быта, семейных отношений в Латинской Америке, их роль в кросскультурных контактах.
4. Своеобразие делового этикета и ведения бизнес-переговоров с представителями латиноамериканского мира.

## **Семинар 8. Специфика русской и белорусской культур в контексте диалога культур Запада и Востока.**

1. Русский характер и русская национальная идея: сущность и актуализация в современности.
2. Русский интеллигент как феномен русской культуры.
3. Главные праздники и специфика досуга в России.
4. Специфика менталитета и особенности характера белорусов.
5. Семейные, досуговые и национальные традиции белорусов.
6. Особенности делового этикета и ведения бизнес-переговоров в Беларуси и России.

### **Литература.**

1. Абдзіраловіч, І. Адвечным шляхам: Дасьледзіны беларускага сьветапогляду / І. Абдзіраловіч : Прадм. С. Дубаўца. – Мінск : Навука і тэхніка, 1993. - 43 с.
2. Вебер, М. Протэстанцкая этыка і дух капіталізму // М. Вебер. – Избранные произведения. М. : 1990.
3. Гачев, Г. Вещают вещи, мыслят образы / Г. Гачев. – М. : Академический проект, 2000.
4. Гришаева, Л.И. Введение в теорию межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / Л.И. Гришаева. – М. : Академия, 2006. – 334 с.
5. Культура, человек и картина мира. М. , 1987.
6. Культура: теории и проблемы. М., 1995
7. Леонтович, О.А. Введение в межкультурную коммуникацию : учебное пособие / О.А. Леонтович. – М. : Гнозис, 2007. – 368 с.
8. Основы межкультурной коммуникации: практикум : учебное пособие / сост. Л.Г. Викуловой. – М. : АСТ: Восток-Запад, 2008. – 283 с.
9. Песоцкая, С.А. Введение в теорию межкультурной коммуникации : учебное пособие / С.А. Песоцкая. – Томск : Изд-во ТПУ, 2008. – 161 с.
10. Садохин, А.П. Введение в теорию межкультурной коммуникации / А.П. Садохин. – М. : Высшая школа, 2005. – 310 с.

Дополнительная литература:

11. Гачев, Г.Д. Национальные образы мира / Г.Д. Гачев. М., 1988.
12. Гудков, Д.Б. Теория и практика межкультурной коммуникации : Курс лекций / Д.Б. Гудков. – М. : Гнозис, 2003. – 288 с.
13. Кон, И. Психология предрассудка / И. Кон // Новый мир. – 1996. – № 6.
14. Рюкле, Х. Ваше тайное оружие в общении. Мимика, жест, движение / Х. Рюкле / Пер. с нем. – М. : Интерэксперт, 1997.
15. Синкевич, З.В. Социология и психология национальных отношений / З.В. Синкевич. – Спб., 1999.
16. Тер-Минасова, С.Г. Язык и межкультурная коммуникация : учебное пособие / С.Г. Тер-Минасова. – М. : Слово/Slovo, 2000. – 262 с.
17. Холл, Э. Как понять иностранца без слов / Э. Холл. – М., 1995.

*Internet-ресурсы:*

[www.countries.ru/library/intercult/mkk.htm](http://www.countries.ru/library/intercult/mkk.htm) – Грушевицкая Т.Г., Попков В.Д., Садохин А.П. Основы межкультурной коммуникации.

[www.gumer.info](http://www.gumer.info)

[www.twirpx.com](http://www.twirpx.com)